دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١ – الاسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٩١٢٦ – العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس ٩٣٣٢٦ القاهرة / ٥٤٤٥ اسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية – القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦ – الاسكندرية: ش رشدي ت: ٤٨٢٧٢٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة – الاشتراكات: ٢١ ش نوبار القاهرة ت: ٣٩٢٣٧٤٩
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية – ٢٤ ش زكريا أحمد القاهرة ت: ٧٤١٦١١

الاثنين ١٨ من صفر ١٤١٠ هـ – ١٨ من سبتمبر «أيلول» ١٩٨٩ م – ٨ من توت ١٧٠٦ ق – العدد ١٣٠٤٨ – السنة ٣٦ – «AL-GOMHOURIA» 18 SEPTEMBER 1989 — TELEX 92475 TAHRIR UN

لقاءات هامة بالقاهرة حول مبادرة مبارك

رابين يصل اليوم .. وفد الاراضى المحتلة موجود بالقاهرة

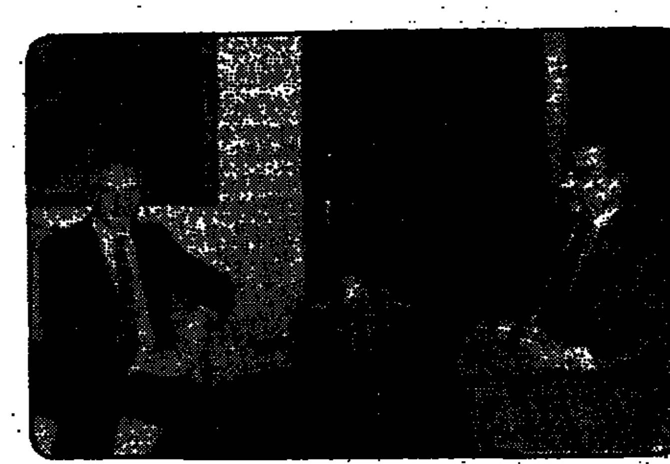
أندرسون: الفرصة سانحة .. للحوار الفلسطينى الاسرائيلى

عبد المجيد: نرحب بالحوار .. فى القاهرة

رسالة هامة من الرئيس تسلمها حسين من الباز

كتب – زياد السحار – ومحمد اسماعيل ووكالات الانباء:

تشهد القاهرة لقاءات سياسية بالغة الاهمية حول مبادرة مبارك لدفع عملية السلام فى الشرق الاوسط .. إستقبل الرئيس حسنى مبارك امس وزير خارجية السويد الذى اعلن ان الفرصة سانحة لحوار فلسطينى اسرائيلى ..



الرئيس مبارك يستقبل وزير خارجية السويد.

اعرب د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عن امله فى أن يعقد هذا الحوار فى القاهرة.

ذكرت وكالات الانباء ان اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى سيصل الى القاهرة اليوم بعد موافقة الوزارة الاسرائيلية على سفره .. فى حين يوجد بالقاهرة وفد فلسطينى من سكان الاراضى العربية المحتلة.

فى عمان .. تسلم الملك حسين عاهل الاردن رسالة هامة من الرئيس حسنى مبارك حول اخر تطورات القضية سلمها له د. اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية.

البقية ص ٢

الرئيس يستقبل أبو طالب

استقبل الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر أمس الفريق أول يوسف صبرى أبو طالب وزير الدفاع.

رسالة لمبارك من الرئيس الصينى

يصل إلى القاهرة – اليوم – تشان شى سان وزير خارجية الصين حاملا رسالة للرئيس حسنى مبارك من الرئيس الصينى يانج شانجكون.

تستمر زيارة الوزير الصينى لمصر ٣ أيام.

مبارك يفتتح قصر المؤتمرات فى نوفمبر

يفتتح الرئيس حسنى مبارك ورئيس الصين قصر المؤتمرات بمدينة نصر رسمياً فى نوفمبر القادم.

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأنه سيتم استخدام القاعتين الرئيسيتين فى احتفالات القوات المسلحة لهذا العام، مشيراً الى ان هذا القصر صمم بحيث يتناسب مع وضع مصر وثقلها الدولى وانه انشىء على أعلى مستوى معمارى وتقنى وجاء ثمرة للتعاون المصرى الصينى.

طعون الاحزاب ٧ أكتوبر

تنظر المحكمة الادارية العليا يوم السبت ٧ اكتوبر القادم فى الطعون المقدمة من الاحزاب المرفوضة من لجنة شئون الاحزاب السياسية.

وهى الخضر المصرى ومصر الفتاة والناصرى والوطنى الاتحادى.

الرئيس حسنى مبارك يستقبل الفريق أول يوسف صبرى أبو طالب وزير الدفاع وصفوت الشريف وزير الاعلام وفاروق حسنى وزير الثقافة.
تصوير: انطون البير

طابع مميز .. لاحتفالات أكتوبر
الاقمار الصناعية تنقلها للعرب وأفريقيا

كتب – زياد السحار:

ناقش الرئيس حسنى مبارك، أمس. الخطوط العامة لاحتفالات نصر أكتوبر هذا العام، وذلك فى اجتماعه بمقر الرئاسة الذى حضره الفريق أول يوسف صبرى أبو طالب وزير الدفاع وصفوت الشريف وزير الاعلام وفاروق حسنى وزير الثقافة.

كما ناقش الرئيس فى الاجتماع سياسات الاعلام والثقافة على المستويين الداخلى والخارجى خاصة فى الدائرتين العربية والافريقية.

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام ان احتفالات نصر اكتوبر هذا العام لها طابع مميز خاصة بعد استكمال تحرير الارض بعودة طابا، وعودة مصر إلى عالمها العربى ودورها الريادى ورئاسة الرئيس لمنظمة الوحدة الافريقية.

تشارك كل مؤسسات الدولة القوات

البقية ص ٢

.. عندما بكى الشيخ الشعراوى !

المنصورة – مجاهد خلف:

بكى فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوى تأثراً فى حفل تكريمه بقصر ثقافة المنصورة أمس.. أشاد به فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والمحافظ محمد حسين مدين .. تبرع الشيخ الشعراوى بستين ألف جنيه للطلاب المتفوقين بالمحافظة .. حضر الحفل المهندس عصام راضى وزير الاشغال والشيخ محمد عبد الواحد ممثلاً لوزير الاوقاف ورجال الدين الاسلامى والمسيحى.

٩ سم زيادة فى منسوب النيل
تقدير الفيضان .. فى أكتوبر

كتب: ابراهيم حسنين

زاد منسوب بحيرة السد العالى أمس ٩ سنتيمترات وصل الى ١٦٧ مترا و٢٠ سم ..

وصرح مسئول بوزارة الرى أن التقدير النهائى للفيضان سيكون خلال شهر أكتوبر القادم .. ولو استمر معدل أمطار اثيوبيا بمعدلاته الحالية سيتحول الفيضان الى فيضان متوسط.

وأكد أنه لا خطر على الزراعة من الفيضان أقل من المتوسط لان الكميات المخزونة بالبحيرة تكفى البلاد.

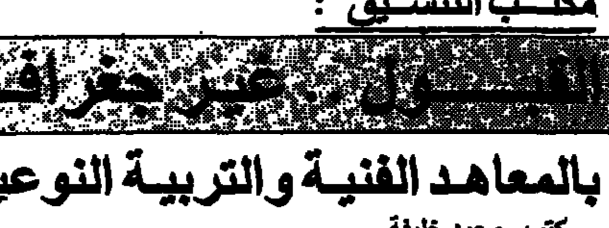
للازواج فقط:
لاتقهر .. زوجتك !!

كتب – صلاح فضل:

احذر معاملة زوجتك بقسوة أو محاولة قهرها حتى لاتتعرض للقتل والتعبئة .. فى الاكياس .. !!

أكدت ندوة «جريمة المرأة وقانون الاحوال الشخصية» بجمعية تضامن المرأة العربية بالقاهرة أن الزوجة تقدم على جريمة القتل إذا تعرضت لقهر طويل المدى .. كشفت الندوة أن الازمات الاجتماعية والاقتصادية والنفسية التى تعانى منها المرأة هى السبب الحقيقى لقتل الازواج، وأن مواجهة هذه الازمات تتطلب تضافر جهود المرأة والرجل لزيادة الانتاج.

مكتب التنسيق:





بالمعاهد الفنية والتربية النوعية

كتب – محمد خليفة

تنتهى – اليوم – المرحلة الثالثة لتنسيق القبول بالجامعات بفروع المكتب بالمحافظات ويستمر العمل غداً بالمكتب الرئيسى بالقاهرة لقبول طلبات المتخلفين ويستمر اليوم قبول المتخلفين بالشهادات الفنية «زراعى وصناعى وتجارى» والمعاهد المتوسطة.



جمال الجوهرى

ويعلن المكتب خلال يومين – نتائج تنسيق الطلاب الحاصلين على شهادة «جى – سى – اى» من المرحلة الاولى حتى الان حيث يتم قبولهم بالكليات دون الالتزام بنسبة ١٠٪.

وصرح جمال الجوهرى وكيل اول وزارة التعليم والمشرف على المكتب بان القبول بالمعاهد الفنية الصناعية والتجارية غير اقليمى وانه تقرر السماح للطلبة بتسجيل جميع المعاهد

البقية ص ٢

«سفير» غرقت بعيدا عن الشُعب المرجانية

شرم الشيخ – محمود الديرى

غرقت السفينة اليمنية «سفير» بعد فشل محاولات تعويمها او سحبها الى الشاطىء .. واستقرت على بعد ٧ أميال من شرم الشيخ وعلى عمق يتراوح مابين ١١٠٠ إلى ١٢٠٠ متر ..

كانت مجموعة الانقاذ التابعة لهيئة القناة قد حاولت «تعويم» السفينة باستخدام عدد من الاوناش .. وفجأة تعطل أحدها .. وكادت السفينة ان تهبط الى القاع امام رأس نصرانى .. فقامت اوناش الهيئة «بقطرها» الى مسافة ٧ أميال من شاطىء شرم الشيخ حيث غرقت.

.. وصرح القبطان عادل عبد السلام قائد مجموعة الانقاذ بأن استقرار جسم السفينة بما تحمله من فوسفات عند هذا العمق وعلى تلك المسافة من الشاطىء يقلل من احتمالات تلوث منطقة الشعب المرجانية.

وقال انه لاخوف من تسرب «الزيت الاحتياطى» للسفينة لانه فى صفائح محكمة الغلق وستظل بثقلها راسية فى اعماق البحر.

وتحركت من ميناء السويس سيارتا لورى تحملان معدات ومواد مذيبة للزيوت ورشاشات للتعامل مع الوقود المتسرب من السفينة.

وكان قبطان السفينة قد اكد تسرب ٢٧٠٠ طن فوسفات خلال محاولات الانقاذ .. ويبقى ١٢ ألف طن فوسفات داخل السفينة الغارقة.

عقد عمل موحد بدول مجلس التعاون

بغداد – فؤاد الشاذلى:

اختتمت مساء أمس اجتماعات الدورة الثانية للجنة الوزارية لمجلس التعاون العربى برئاسة رؤساء وزراء الدول الأربع.

وصرح د. حلمى نمر أمين عام المجلس بأنه تم استعراض مجموعة من الاتفاقيات التى درست بواسطة اللجان الفنية وتم اعتماد النظام الأساسى للعاملين بالمجلس «الأمانة العامة»، كما تم اعتماد ميزانية ٩٠/٨٩ وزيادتها لتصبح ٨٠٠ ألف

البقية ص ٢

قرنق: لا أريد حكم السودان وسلاحى من ليبيا

ابو ظبى – أ. ش. أ:

أعلن العقيد جون قرنق قائد الحركة الشعبية بجنوب السودان أن حركته فى انتظار جولة أخرى من المفاوضات مع الحكومة السودانية بعد أن تم تسليم وفد الحكومة السودانية برنامج الحركة للسلام خلال الجولة الماضية التى قال إنها لم تكن فاشلة.

وأوضح قرنق لصحيفة الاتحاد الصادرة فى أبو ظبى أنه لا يعتزم

البقية ص ٢

تصنيع عربى مشترك للصناعات الدوائية

كتبت – نسرين عزب:

بحث د. راغب دويدار وزير الصحة ود. على ابراهيم رئيس اتحاد الصيادلة العرب امس، اوجه التعاون فى مجالات صناعة الخامات الدوائية والتسويق المشترك للمنتجات الدوائية العربية.

وأكد الوزير ورئيس الاتحاد على ضرورة الاستفادة من الكفاءات العلمية والاستثمارات اللازمة لتطوير الصناعات الدوائية.

شهد الاجتماع د. محمود سامى وكيل نقابة الصيادلة، ود. عمران عاشور عضو مجلس الاتحاد.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٣	٦,٤١	١٢,٤٩
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٤,١٨	٦,٥٧	٨,١٥

الجو اليوم

- القاهرة ٣٤
- الاسكندرية ٢٩
- اسوان ٣٩
- النشرة الجوية ص٢

كل سنة وانت طيب

رؤوف اسعد — حسن رمضان

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد: حمدية حمدى كبير مذيعى القناة الثانية والدكتور رؤوف أسعد سيدهم بعيادة ناصر الشاملة والدكتور أحمد الحصرى بالتأمين الصحى بدسوق وعادل وديع تادروس مفتش تموين بالقنطرة وفاروق عبد العزيز يونس رئيس الامن الصناعى بهيئة الكتاب وحسين السيد زغلول مدير شئون العاملين بشركة «يونيو» وبيومى عبد العزيز موظف بالجمعية العامة للبترول وحسن رمضان امين مدرس بمدرسة الرياض الزراعية ومحمد عبد الفتاح زين الدين مأمور ضرائب بميت غمر ثان وعزيزة منصور موظفة بديوان محافظة دمياط ويحيى عبد الفتاح الحصرى فنى كهرباء وعصام عبدالله دياب بمجلس مدينة طلخا.

لمواليد اليوم

الصداقة ثروة يعرف قيمتها الاوفياء.
أنت والنجوم ص٢

شـــرق وغـــرب

ارتياح مصرى لبيان اللجنة العربية الثلاثية

مباحثات هامة لسعود الفيصل والابراهيمى فى دمشق

بيروت - دمشق - محمد اسماعيل ووكالات الانباء :

أعربت مصر أمس عن ارتياحها للبيان الصادر عن اللجنة الثلاثية العربية العليا .. الذى تضمن القرارات التى اتخذتها فى اجتماعها الوزارى فى جدة .

جاء ذلك فى بيان اصدرته وزارة الخارجية اكدت فيه ان تنفيذ الخطوات العملية الواردة فى بيان اللجنة من شانه ان يؤدى الى التوصل لتسوية مرضية لكافة الاطراف فى لبنان .

وتوجه بيان الخارجية بالتحية للجنة العربية الثلاثية لاستئنافها لنشاطها استجابة لنداءات المجتمع الدولى .. واكد مساندة مصر لجهودها وناشد الاطراف المعنية فى لبنان بالتجاوب مع هذه الجهود ..

واضاف بيان الخارجية ان مصر تامل ان ينعقد مجلس النواب اللبنانى فى الموعد المقترح لمناقشة وثيقة الوفاق الوطنى باعتبار ان كل ذلك يمثل الخطوات الاساسية المطلوبة لعودة الامان والسلام والاستقرار الى ربوع لبنان .

وصل الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية امس الى دمشق فجاة لاجراء مباحثات مع المسئولين السوريين حول تنفيذ قرارات اللجنة العربية الثلاثية لحل الازمة اللبنانية واجتمع مع فاروق الشرع وزير خارجية سوريا :

وسوف يتوجه الاخضر الابراهيمى بعد ذلك الى بيروت ليعرض على زعماء لبنان مقترحات السلام العربية ذات النقاط السبع التى صدرت امس الاول .



سعود الفيصل

وقعت اشتباكات متفرقة اثناء الليل وافسدت الليلة الاولى لوقف اطلاق النار فى لبنان بعد قرار اللجنة العربية وادت هذه الاشتباكات لاصابة ١٤ شخصا بجراح .

وقالت مصادر مطلعة ان تاييد سوريا الحار لخطة السلام العربية الجديدة يعنى ان نجاح الخطة يعتمد على المباحثات التى سوف يجريها الاخضر الابراهيمى مع العماد ميشيل عون ومختلف قادة لبنان .

الاخضر الابراهيمى

وكان العماد عون رئيس الحكومة العسكرية قد رفض التعليق على بيان اللجنة العربية الثلاثية لكن المصادر المقربة منه ذكرت ان قواته سوف تلتزم بوقف القتال إذا التزمت به الاطراف الاخرى .

استحوذ بيان اللجنة العربية الثلاثية امس على تاييد دولى وعربى واسع .. فقد رحبت الولايات المتحدة الامريكية بالبيان .. كما رحب به ايضا بيريز دى كويار السكرتير العام للامم المتحدة بوصفه جهدا جديدا من اجل السلام فى لبنان .

يوسف بن علوى :

وزن مصـــر يحقق امـال العـرب

مسقط - وكالات الانباء :

أعلن يوسف بن علوى وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية أن الوزن السياسى لمصر يحقق امانى الامة العربية فى العزة والكرامة ..

وقال ان الساحة العربية طرأت عليها تطورات هامة واحداث خطيرة تدعو الى الوقوف عنها وتقييمها حتى يمكن درء الاخطار المحدقة بالامة العربية .

برنامج اقتصادى للسودان

الخرطوم - أ . ش . أ :

يرأس الفريق عمر أحمد البشير رئيس مجلس قيادة الثورة صباح غد اجتماعاً استثنائياً مشتركاً بين مجلسى الثورة والوزراء لبحث الوضع الاقتصادى والاستماع الى تقرير وزير المالية والتخطيط الاقتصادى يتضمن السمات العامة للبرنامج الاقتصادى المقترح .

استشهاد فلسطينى واصابة ٤٤ فى مصادمات الاراضى المحتلة امس

تل ابيب - الاراضى المحتلة - وكالات الانباء :

استشهد شاب فلسطينى امس واصيب ٤٤ آخرين خلال المصادمات والاشتباكات التى وقعت فى مختلف انحاء الضفة الغربية وغزة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية .

وذكرت الانباء ان الشاب الفلسطينى استشهد فى مدينة طولكرم واصيب خمسة اخرون حين اطلقت دورية اسرائيلية رصاصات البلاستيك على عشرات من الشباب العرب قاموا برشق الدورية بالحجارة فرض حظر التجول فى اعقاب هذه المصادمات .

ساد الاضراب العام الشامل جميع انحاء الضفة وغزة فى الذكرى السابعة لمذبحة صابرا وشاتيلا .. فى نفس الوقت الذى تتصاعد فيه المواجهات الدموية بين ابناء الشعب الفلسطينى وقوات الاحتلال .

قام الفلسطينيون امس برفع اعلام فلسطين والرايات السوداء وفى المقابل قامت قوات الاحتلال بفرض حظر التجول والحصار العسكرى على معظم مدن وقرى ومخيمات الضفة وغزة .

وهاجمت المجموعات الفلسطينية الضاربة قوات الاحتلال بالحجارة فى نابلس حيث اصابت ٥ جنود ومستوطن بجراح كما دمرت ٤ سيارات عسكرية فى قباطيا .

«الانقاذ الوطنى» صدرت فى الخرطوم

الخرطوم ا . ش . ا

صدر فى الخرطوم امس عن دار الاعلام السودانية للطباعة والنشر العدد الاول من صحيفة الانقاذ الوطنى وهى صحيفة سياسية قومية يومية .

ويرأس مجلس ادارة وتحرير الصحيفة محيى الدين تيتاوى الذى تخرج فى قسم الصحافة بجامعة ام درمان عام ١٩٦٩ وكان احد ملاك ورئيس مجلس ادارة صحيفة «الاسبوع» اليومية التى صدرت عقب انتفاضة ابريل ١٩٨٥ .

طـابـع مميـز بقيـة ص ١

المسلحة لهذه الاحتفالات . وينقلها التليفزيون على الهواء الاقمار الصناعية الاحتفالات لعدد من الدول العربية والافريقية التى طلبت مشاركة مصر احتفالاتها .

تبدأ احتفالات صباح ٥ أكتوبر حيث يرأس اجتماع المجلس الاعلى للقوات المسلحة . ويفتتح بعد ظهر اليوم نفسه بانوراما حرب اكتوبر الذى أعدته القوات المسلحة بالتعاون مع كوريا ..

يحضر افتتاح البانوراما قادة حرب اكتوبر الذين شاركوا فى وقائعها . ويصاحب العرض الموسيقى التصويرية التى أعدتها الاذاعة المصرية والمؤثرات الصوتية وان قاعة العرض صممت بمايتناسب وملامح هذه الحرب .

وقال ان الرئيس سيشاهد عرض وزارة الثقافة بعنوان ملحمة «عودة الارض» على مسرح قاعة المؤتمرات الكبرى بمدينة نصر .

ويشهد الرئيس صباح ٦ أكتوبر احتفال القوات المسلحة بساحة النصب التذكارى بمدينة نصر . كما سيشاهد فى المساء حفل القوات المسلحة بالتعاون مع وزارة الاعلام الذى سيقام هذا العام بالقاعة الرئيسية بقصر المؤتمرات . وتقدم وزارة الاعلام اوبريتاً بعنوان (انتصار مصر) وتشترك فيه فرق الفنون الشعبية العراقية واللبنانية والفلسطينية والسعودية والمغربية .

ويشهد الرئيس صباح ٨ أكتوبر العرض العسكرى بالكلية الحربية . والذى ستظهر خلاله الاسلحة الحديثة التى دخلت الخدمة .

ويلتقى الرئيس يوم ٩ أكتوبر بقادة وضباط وجنود القوات المسلحة من الجيوش الميدانية . بمقر قيادة الجيش الثانى الميدانى .

مكتـب بقيـة ص ١

باستمارة الرغبات دون التقيد بالمنطقة السكنية ويسرى ذلك على المرحلتين الثالثة والرابعة .

واضاف ان القبول بكليات التربية النوعية «بنين وبنات» بالقاهرة وقنا وبورسعيد والاسكندرية غير مرتبط بقواعد القبول الجغرافى

وحددت جامعة القاهرة شروط القبول بفرعها بالخرطوم والفئات التى سيتم قبولها هى .

ابناء العاملين المصريين بالمصالح المصرية بالسودان بشرط مرور عام على العمل حتى اول اكتوبر ٨٩ مع تقديم المستندات الدالة على المقر

ابناء اعضاء هيئات التدريس ومعاونيهم من المعيدين والمدرسين المساعدين والعاملين بالجامعة وفروعها وابناء العاملين المنتدبين للعمل بفرع الخرطوم .

المجتمـــع

★ عيد ميلاد سعيد ★

المهندسون سهير بشرى وحمدى محمد عبدالخالق ومحسن عبدالخالق بمشروعات مرفق المياه يهنئون اللواء المهندس كمال حجاب رئيس مجلس ادارة مرفق مياه القاهرة بالعودة بسلام الى ارض الوطن ويتمنون له دوام الصحة والعافية

يحتفل اليوم الدكتور صلاح عبدالغفار ابوسيف واسرته بعيدالميلاد الاول لابنهم اياد .. الف مبروك يااياد وعقبال ميت سنه .

محمود رشوان الابيض

النادى الاهلى بفارسكور

يعلن عن فتح باب الترشيح لانتخاب مجلس الادارة يوم ١٩٨٩/٩/١٧ ولمدة أسبوع ودعوة الجمعية العمومية يوم ١١/٥ الساعة ٧ مساء

اول بطولة لفريق التجديف لشركة البتروكيماويات المصرية

فاز فريق التجديف بشركة البتروكيماويات المصريه بالاسكندرية بالمركز الثانى لبطولة الجمهورية للشركات علما بأنها المرة الاولى التى يشترك فيها لهذه البطولة .

من المعروف ان الذى يشرف على هذا الفريق اللاعب السكندرى الدولى مدحت يحيى .

عيـد ميـلاد سـعيد

تم بحمد الله امس الاحد ٩/١٧ اطفاء شمعتين للانسه نورا نجلة الاستاذ فاروق عبدالواحد رجل الاعمال بدول الخليج العربى وتم الاحتفال لقرة عين والديها بحضور الاهل والاصدقاء وعقبال ١٠٠ سنه يانورا .

بابا وماما

عيد ميلاد سعيد

تحتفل الاسره باطفاء الشمعه الاولى لسماح جمال يحيى وعقبال ١٠٠ سنه

بابا وماما وجدو يحيى

خطوبة سعيدة

تمت خطبة نقيب بحرى هانى فاروق حسنى نجل اللواء فاروق حسنى على الانسة مها محمد شعبان الطالبة بكلية السياحة والفنادق كريمة السيد محمد شعبان مدير عام الشركة المصرية الامريكية للنقل بدار القوات البحرية المحروسة بالاسكندرية

تم بحمد الله زفاف الانسة/الفت محمد الحجر بكالوريوس فنون جميلة على المهندس/علاء الدين عباس سرحان مدير المبيعات بشركة المهندس للاستشارات والتجارة وحضر الحفل لفيف من الأهل والاحباب ألف مبروك

نيازى محمد على

دعـم التعـاون العسـكرى مع فرنسا

صرح الفريق صفى الدين ابو شناف رئيس أركان حرب القوات المسلحة بأنه سيبحث خلال زيارته لفرنسا اسلوب التعاون العسكرى فى مجالات التدريب المشترك وتبادل الزيارات .

وقال رئيس الاركان عقب وصوله الى باريس ان زيارته تأتى فى اطار العلاقات المتميزة بين فرنسا ومصر .

كان فى استقبال ابوشناف السفير احمد صدقى السفير المصرى ، والعميد حامد شتا الملحق العسكرى ، وكبار ضباط القوات المسلحة الفرنسية .

صفى الدين ابو شناف

غرفـة عمليـات لخدمة وفـد مصـر فى قمـة صنعـاء

صنعاء - ا . ش . ا

اكد ايمن يسرى سفير مصر باليمن ان السفارة المصرية بصنعاء اعدت غرفة عمليات لخدمة اعضاء الوفد المصرى المشارك فى اجتماعات مجلس التعاون العربى التى تبدأ ٢٤ سبتمبر الحالى وتذليل اية عقبات امامهم .

تانجو .. للفقراء

«منعم» رئيس الارجنتين الجديد رجل غريب .. افكاره واضحة وحركته واسعة .. يتحدث فى السياسة ويلعب رياضة .. يهتم بالشرق الاوسط فهو من اصل لبنانى ويبذل جهده لانقاذ شعبه فى الارجنتين من وطأة الديون وازمات العصر .. نجح فى الانتخابات وأصبح رئيسا للبلاد ولكنه لم يتغير .. ظل كما هو مع اصدقائه يلعبون «ماتشات» كرة القدم ويسهرون فى النوادى الليلية . وقد أكسبه تلك شعبية أعادت أيام «البيرونية» القديمة التى ينتمى إليها والتى تنتسب الى الرئيس «خوان بيرون» وقد كان محبوبا من مواطنيه . وحتى بعد أن اضطر الاعتزال والنفى . عاد مرة أخرى رئيسا للجمهورية . فلما مات اختاروا ارملته رئيسا وظل حزبه يعانى بعد ذلك حتى فاز فى الانتخابات الاخيرة وأصبح «منعم» مرشح البيرونيين رئيسا للارجنتين .

اخر ما قام به الرئيس الجديد هو اشتراكه فى حفل راقص خصص دخله لصالح الفقراء . وعلى نغمات الموسيقى الهادئة أخذ «منعم» يبدع فى «التانجو» والاغنياء يصفقون والفقراء يكسبون .

صحيح أن الازمات الاقتصادية فى الارجنتين لن تحل بالرقص أو لعب الكرة .. وأنها نتيجة تراكمات لسنوات وديون بالمليارات . غير أن المعنى فيما يقوم به الرئيس «منعم» هو مشاركة الرجل لشعبه واعطائهم الاحساس بأنه معهم يعيش بينهم ويمارس حياته مثلهم .

وإذا لم يساعد الشعب نفسه فلن يساعده أحد . وإذا لم يزد الانتاج فلن يجدى «التانجو» .

ومشكلة الارجنتين هى جزء من أزمة العالم الثالث . وحلها لا يأتى بين يوم وليلة ولا يتم بالنوايا الطيبة .

محمد العزبى

قـرنق : لا أريـد بقيـة ص ١

تصعيد العمل العسكرى ضد حكومة الخرطوم .

وقال أنه لا يرفض التفاوض مع القادة العسكريين باعتبارهم ممثلين للجيش السودانى وكأمر واقع لكن لابد من توسيع قاعدة الحكومة السودانية لتشمل جميع القوى السياسية والنقابية ولكى يصبح السلام تاما ودائما .

ونفى العقيد قرنق أن تكون حركته ضد عروبة السودان وقال أن العروبة والاسلام والافريقية والمسيحية تدخل ضمن مكونات السودان وأن السودان الجديد لا يمثل نفيا لأى من هذه الحقائق .

وأشار قرنق إلى أنه لا يمكن مقايضة القضية الارترية بقضية جنوب السودان لأن الأمر ليس سهلا بهذه البساطة .

وحول مطالبة الحركة الشعبية فى جنوب السودان فى بياناتها الاخير من توحيد الجيش الشعبى الذراع العسكرى للحركة مع الجيش السودانى قال قرنق انه لا يعنى بذلك دمجا أو توحيدا ميكانيكيا للجيشين لأن ذلك عمليا غير ممكن . وأوضح أنه يريد بناء جيش جديد يناسب مواصفات النظام السياسى الجديد الذى ينشأ عن المؤتمر القومى الدستورى الذى سيقرر مستقبل السودان السياسى والاقتصادى والاجتماعى .

وقال قرنق انه ليس من اهدافه حكم السودان وأنه ليس الجهة الوحيدة التى تقرر شكل السودان الجديد ، وانما يجب أن يشارك جميع السودانيين فى تقرير مصير بلادهم وبشكل متساو ، مؤكدا أن عملية السلام ليست مجرد مفاوضات بين الحركة والحكومة السودانية بل وفاق سياسى شامل .

ونفى قرنق أن تكون لحركته أية علاقات مع اسرائيل مؤكدا وقوفه وحركته الى جانب الشعب الفلسطينى ونضاله العادل . وقال أنه أو أى عضو فى حركته لم يقم بزيارة اسرائيل وأن حركته لم تتلق مطلقا أى تسليح أو تمويل من جانب اسرائيل ووصف الانباء التى ترددت فى هذا الصدد بأنها محض افتراءات استهدفت تشويه حركته .

وأكد قرنق على أن مصادر تسليح الحركة هى الجيش السودانى وليبيا . وقال لقد حصلنا على حجم ضخم من الاسلحة من ليبيا وكذلك كميات ضخمة من الذخيرة التى بعث بها لنا العقيد القذافى والتى وصلت الى عشرات الملايين من الطلقات لازلنا نعتمد عليها حتى الآن .

لقاءات هامة بالقاهرة بقية ص ١

وقد اعلن ستيفن اندرسون وزير خارجية السويد ، عقب مقابلته أمس للرئيس حسنى مبارك ، أن السويد تساند مصر فى جهودها لتحقيق السلام ، وأعرب عن اعتقاده بأن المبادرة المصرية هى بداية لاحلال السلام .

ووصف مباحثاته مع الرئيس بأنها مثمرة وبناءة ، معربا عن ارتياح بلاده للتعاون مع مصر فى كافة المجالات وامكانية تنميته فى المستقبل .

واعلن اندرسون - فى مؤتمر صحفى بالنادى الدبلوماسى - أن مجىء رابين للقاهرة شىء هام ومفيد جدا لأنه إذا كان هناك خلاف فى وجهات النظر فإن الحوار يصبح ضرورة .

وأكد اندرسون ضرورة اتخاذ خطوات جديدة نحو دفع السلام خلال هذا الخريف ، حيث أنه من الخطر استمرار الوضع على ماهو عليه .

وأعرب اندرسون عن اعتقاده بأن الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة وخارجها مهتمون بالحوار مع اسرائيل ، ودعا اسرائيل إلى إبداء نفس الاهتمام :

وقال ان هناك امكانية لاتخاذ خطوات جديدة لم تكن متوفرة منذ اسبوعين .

واشاد بدور مصر المشجع من خلال الافكار التى قدمتها ، ونبه إلى أن الوقت الحالى هو وقت الصمت واتباع اسلوب الدبلوماسية الهادئة .

ونفى قيام السويد بدور للوساطة ، وقال أن الوضع الان يحتم أن يكون الدور الاساسى على الاطراف فى المنطقة مثل مصر التى تلعب دوراً ايجابياً وبناء .

وكان د . عصمت عبد المجيد الذى حضر مقابلة مبارك مع الوزير السويدى قد استقبل فرانك ويزنر السفير الامريكى ، وابلغه بنتائج الاتصالات التى تجريها مصر مع مختلف الاطراف .

الوفد الفلسطينى

وعلمت وكالة انباء الشرق الاوسط ان وفدا من الشخصيات البارزة فى الاراضى المحتلة يقوم حاليا بزيارة القاهرة ويضم الوفد جميل الطريفى نقيب الصحفيين الفلسطينيين ، ورضوان ابو عباس ، وهو صحفى ، وغسان الشكعة وهو نقابى معروف ، وبسام السايح من بلدية القدس وهو نجل الشيخ عبد الحميد السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى .

رسالة مبارك لحسين

وفى عمان .. تسلم الملك حسين عاهل الاردن رسالة من الرئيس حسنى مبارك حول الاوضاع العربية والنقاط العشر التى تتضمنها المبادرة المصرية وسلم الرسالة د . اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية الذى وصل الى عمان بعد ظهر امس .

الموافقة على سفر شامير

وفى تل ابيب وافق مجلس الوزراء الاسرائيلى برئاسة اسحق شامير على سفر اسحق رابين وزير الدفاع الى القاهرة تلبية لدعوة مصرية .

وصرح جاد يعقوبى وزير الاتصالات الاسرائيلى - عقب اجتماع مجلس الوزراء بأن الموضوع المطروح ليس النقاط العشر . وانما اجراء لقاء بين ممثلين اسرائيليين وفلسطينيين من سكان الاراضى المحتلة برعاية الرئيس حسنى مبارك . وقال انه لا يمكن رفض هذا الاقتراح لان ذلك سيكون تفويتا لفرصة حقيقية لاجراء مفاوضات اسرائيلية فلسطينية تودى لاجراء الانتخابات فى الاراضى المحتلة وتحقق تقدما فى عملية السلام .

وذكرت الانباء أن شامير نجح للمرة الثالثة فى تأجيل اتخاذ قرار من مجلس الوزراء بشأن النقاط العشر المصرية .

عقـد عمـل بقيـة ص ١

دولار ، والاتفاق على اعتماد مبدئى لميزانية ٩١/٩٠ ١.٥ مليون دولار تدفع على ٤ اقساط متساوية .

واضاف أنه تم اعتماد بعض الاتفاقيات المتعلقة بالمواصلات والنقل البحرى التجارى ، والنقل بالسكك الحديدية ، والتعاون فى مجالات الاتصالات والبريد والموانىء والملاحة البحرية ، بالاضافة إلى اتفاقية للتعاون فى مجال ومكافحة المخدرات ، واتفاقية لتنظيم استخدام وانتقال القوى العاملة وتتضمن قيام وزارات العمل فى الدول الأربع بتنظيم تشغيل العمال وإنتقالهم من دولة إلى أخرى ، وتضمنت الاتفاقية اقتراحا بنموذج عقد عمل موحد يشمل لجراءات تقديم طلبات العمل من المواطنين إلى وزارات العمل والتنسيق بين الوزارات المختلفة فى الدول الأربع من حيث تنظيم انتقال العمالة من دولة لأخرى والشروط التى يلتزم بها صاحب العمل من أجل سكن العمل ومكافأة ترك الخدمة ، وتحويل هذه المكافأة مع مراعاة القوانين المعمول بها فى الدول الأربع .

وصرح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات أن اللجنة ناقشت تدعيم وتقوية المشروعات القائمة والخاصة بالربط بين مصر والمشرق العربى عن طريق الجسر العربى حيث تشير الاحصائيات إلى نمو الحركة عليه بشكل متزايد فتم نقل ٧٥٠ ألف راكب و ٣٠ ألف سيارة .

وأضاف أنه تمت مناقشة تنشيط الأسطول التجارى والتعاون فى مجال التيسيرات بالموانىء وبناء البواخر ، واستخدام الترسانات البحرية ، وأنه تم إضافة ٣ دوائر جديدة للربط بين مصر واليمن كما تضاعفت دوائر الاتصال بين مصر والعراق .

وأعلن المهندس سليمان متولى أنه سيبدأ فى الشهر القادم الربط بين مصر وبغداد بخط برى عبر الأردن .

الكلمـات المتقاطعـة

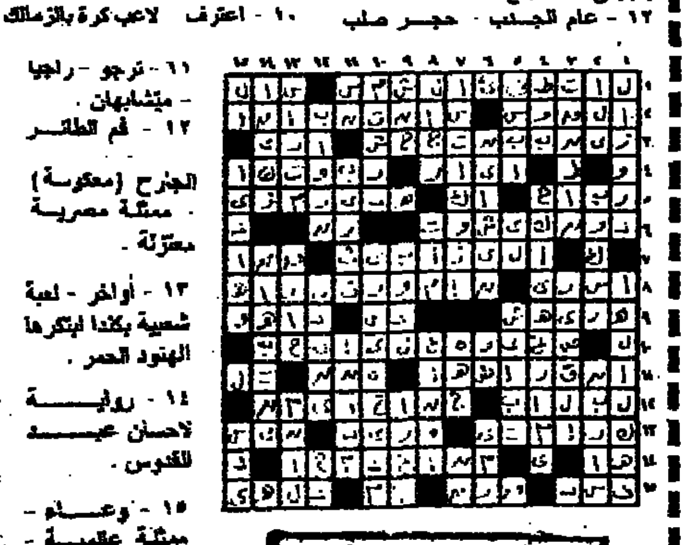
مسـابقة اليـوم

أفقيـا :

١ - حدائق مشهورة على نهر التيمز غرب لندن - انتفضت - ابتكر .
٢ - لون مسرحى - محافظة مصرية .
٣ - حارس مرمى قديم بالزمالك - مطلب .
٤ - تاكدوا (معكوسة) - صحيفة مصرية قديمة .
٥ - ارتفع - مسلسل تليفزيونى بطولة نور الشريف - حاجة (معكوسة) .
٦ - سارقة - للتعريف - حى الزنوج بنيويورك (معكوسة) .
٧ - ممثلة مصرية معتزلة - موسيقى ألمانى - مفاخر .
٨ - يزيح ويكشف - الرشوة المقنعة (معكوسة) - حرف أجنبى .
٩ - ثلثا (صخب) - فيلم لعبد الحليم حافظ - من أجلى .
١٠ - عاصمة تسمانيا - حيوان - كسرت .
١١ - للاستفهام (معكوسة) - ميناء بلجيكى - مصباح .
١٢ - عام الجدب - حجر صلب (معكوسه) - بحيرة مصريه (معكوسة) .
١٣ - اغنية لعبد الحليم حافظ - تبقى .
١٤ - يظهران (معكوسة) - حجب - احيت .
١٥ - أمرح - النظير - جف .

راسيـا :

١ - مخرج فيلم (الطاووس) - ارتعينا .
٢ - جامعة أمريكية - لاعب كرة قديم بالزمالك - للتعريف .
٣ - قصيدة دينية لاحمد شوقى - فاتح مغولى (معكوسة) .
٤ - حروف متشابهة - من الاسماك (معكوسة) - حرف موسيقى .
٥ - خليج بالولايات المتحدة الامريكية - للتوجع - مسرحية بطولة فؤاد المهندس .
٦ - من الموانع - ملك انجليزى قديم تجدها فى (بيانو) .
٧ - زى نسائى - لاعب كرة فرنسى .
٨ - رتبة عسكرية - بلد أفريقى .
٩ - حروف متشابهة - مشروبات مسكرة - اراض منخفضة .
١٠ - اعترف - لاعب كرة بالزمالك .
١١ - ترجو - راجيا - متشابهان .
١٢ - فم الطائر الجارح (معكوسة) - ممثلة مصرية معتزلة .
١٣ - أواخر - لعبة شعبية بكندا ابتكرها الهنود الحمر .
١٤ - رواية لاحسان عبد القدوس .
١٥ - وعاء - ممثلة عالمية - اشكر .



حل مسابقة امس

★ أنت والنجـوم ★

★ الحمل : لقاء هام على مستوى المسئولية .
★ الثور : الحوار سبيل العقلاء .
★ الجوزاء : من جد وجد .
★ السرطان : احتفظ بأسرارك الخاصة لنفسك .
★ الاسد : بحكمتك تتغلب على صعوبات كبيرة .
★ العذراء : تضع حدا لخلافات عائلية قديمة .
★ الميزان : اغلق النوافذ كى تستريح .
★ العقرب : موقفك سليم .. فلا تبتئس .
★ القوس : اعمل مجددا من أجل الغد .
★ الجدى : تطور جديد لمصلحتك عاطفيا .
★ الدلو : لا تنخدع بالكلام المعسول .
★ الحوت : يبدك استئناف العلاقات الطيبة .

■ الجو اليوم فى مصر والعالم ■

■ يمتد الانخفاض فى درجات الحرارة ببطء نحو الداخل فتعود درجات الحرارة الى معدلاتها على شمال البلاد ليسود طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار فى مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا وتظهر السحب المنخفضة متكاثرة شمالا والشوائب العالقه جنوبا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للرمال والاتربة على مناطق من شمال البلاد .

■ درجـات الحـرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣٤	٢٢
■ الاسكندرية	٢٩	٢٣
■ مطروح	٢٩	٢٣
■ بورسعيد	٢٩	٢٥
■ الإسماعيلية	٣٣	٢٢
■ السويس	٣٦	٢٤
■ المنيا	٣٧	٢١
■ الفيوم	٣٦	٢١
■ اسيوط	٣٧	٢١
■ الاقصر	٤٠	٢٣
■ اسوان	٣٩	٢٦
■ الغردقة	٣٤	٢٧
■ سيوه	٣٨	٢٣

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٢٢	١٣
■ موسكو	١٢	٩
■ بون	٢٤	١٦
■ لندن	٢٢	١٨

لماذا الرائـ ... ـحة الغريبة فى البوتاجاز والغاز الطبيعى؟

•• هدفها التحـــذير من التســـرب قبـــل الخطـــر

.. مع الوقت اثبت الغاز الطبيعى انه اكثـــر أمانـــا من البوتاجاز

الكثير من الناس لفت نظرهم زيادة الرائحة الغريبة المنبعثة من الغاز الطبيعى.

بالفعل ارتفعت النسبة من ٣ فى الالف الى ٨ فى الالف فى البوتاجاز ومن ١٥ الى ٢٣

مللى جرام من المتر المكعب للغاز الطبيعى والسبب زيادة درجة الامان بالنسبـــة للمواطنين .

وبالفعل فقد اثبت الغاز الطبيعى انه اكثر امانا خاصة فى ضوء الاعداد المتزايدة من المساكن التى تم توصيل الغاز اليها وبلغت ٣٣٠ الف مسكن .. ستزيد ٢٦ الفا اخرى خلال هذا العام هل تكفى الرائحة الغريبة لمنع الخطر ام ان هناك سبلا أخرى ؟

يقول المهندس عبدالمنعم ابوالسعود رئـــيس شركـــة الغـــازات البترولـيـــة «بتروجاس» ان البترول كما هو معروف عبارة عن مواد كريوهيدراتية مكونة من الكربون والهيدروجين تولد طاقة حرارية عند اشتعالها اما «البوتاجاز» فهو خليط من الغازات البترولية يتكون اساسا من غازى البيوتان والبروبان بالاضافة الى البيوتالد .

•• الرائحة زيدت إلى أقصى معـــدل لتحقيـــق معـــدلات الامـــان

الخطورة الحقيقية تكمن فى نقل انابيب البوتاجاز بدحرجتها عند استبدالها .

وتتراوح نسبة البروبان فى البوتاجاز بين ٥٪ و ٣٠٪ حتى يمكن الاستفادة من الطاقة الحرارية وأما الغاز الطبيعى فعبارة عن ميثان وايثان .

ويضيف المهنـــدس عبدالمنعـــم ابوالسعود ان جميع مكونـات الغـاز الطبيعـــى والبوتاجـــاز كربـــون وهيدروجين والاختلاف بينهما يتمثل فى عدد ذرات الكربون وعدد ذرات الهيدروجين التى يتكون منها البوتاجاز والغاز .

أما الرائحة التى يتم اضافتها فهى من مركبات الكبريت حيث يتم اضافة مركب ايزو بيوتايل مير كابتل للغاز الطبيعى ومـركب ايثـــيل ميركابـــتل للبوتاجاز .

وتتميز هذه المركبات بأن خاصيتها واحدة تعطى رائحة كريهة غير مريحة للانف بمجرد ان يشمها المواطن داخل مسكنه يتنبأ ويستشعر تسرب الغازات السامة والضارة بصحة البيئة وتعرض حياة الانسان للخطر أو الموت مما يدفعه بالتحرك الفورى للكشف عن مصادر التسرب .

ويؤكـد المهنـــدس عبدالمنعـــم ابوالسعود ان هذه المادة التى ينتج عنها تلك الرائحة لا تسبب اية خطورة على صحة الانسان ولا تسبب اضرارا نهائيا فى مختلـــف مراحل الانسان السنية .

كما ان الانماط العلمية والعالمية على اضافة الرائحة للبوتاجاز أو الغاز عند استخدامهما منزليا وتقضى بمنع بيعه بدون رائحة وفى الفترات السابقة والتى كانت مصر تستـــورد فيهـــا البوتاجاز كان هناك لجان فنية للتأكد من اضافة الرائحة الـــى الكميـــات المستوردة وفـى الحـالات التـى يتم ضبطها بدون رائحة أو نسبتها اقل من النسب المتفق عليها فكان يتم توقيع غرامات فورية على المورد والزامه باضافـة الرائحـة بواسطـة براميـــل وطلمبات حقن .

نسب الاضافة

وحتى هذه الرائحة مرت بمـراحل عديـــدة بدأت بنسبـــة ٠٠٣,. لطـــن البوتاجاز بمعنى انه كل ١٠٠٠ كيلو بوتجاز يضاف لها ٣ كيلو ثم تصاعدت النسبة تدريجيا حتى وصلت فى الايام الحالية ٨ كيلو رائحة لكل ١٠٠٠ كيلو غاز بوتاجاز اى تصاعدت من ٠٠٣,. الى ٠٠٨,. .

بينما الغاز الطبيعى بالحجم وليس بالوزن كما هو الحال بالنسبة للبوتاجاز فكان يتم اضافة رائحة بكمية تتراوح بين ١٥ و ٢٠ ميللى جرام لكل متر مكعب من الغـــاز الطبيعـــى لكنهـــا تضاعفت ايضا فى الاعوام الاخيرة واصبحت تصل كمية الرائحة المضافة الى ٢٢ و ٢٣ ميللى جرام كحد اقصى .

ويرى رئيس شركـــة الغـــازات البترولية «بتروجاس» ان النسب التى يتم اضافتها حاليا تمثل الحد الاقصى الذى يمكن اضافته واكثر من ذلك لا فائدة منها لان المواطن يشعر بهـا سواء فى البوتاجـاز أو فى الغـــاز الطبيعى .

وهنـاك حالات كثيرة يشتم فيهـا المواطن الرائحة اثناء اشتعال جهاز البوتاجاز وهذه الحالات لا خطورة منها لان ما لا يعرفه المواطن العادى ان احتراق مادة مركبات الكبريت المضافة ابطأ من احتراق الغاز نفسه سواء غاز البوتاجاز أو الغاز الطبيعى .

ولذلك يتصور البـــعض ان هذه الرائحة ناتجة عن تسرب غاز اثنـاء اشتعـال الجهاز ولكن عندمـا يشتم الانسان رائحة بدون اشعال الجهاز هنا يكون التسرب اكيدا يجب الكشف عنه والبحث عن مصدره ومواجهته على الفور .

مكافحة التسرب

واذا شعر احد افراد الاسرة بأية رائحة للغاز سواء كان مصدرها الغاز السائل أو الغـاز الطبيعى فلا بد من الاسراع فورا بالاتصال بشرطة النجدة أو بغرفة عمليات الغاز التابعة لشركة بتروجاس .

ويطـالب المهنـــدس عبدالمنعـــم ابوالسعود بضرورة التأكد من غلق مفاتيح الاجهزة ومحابس الاسطوانات أو المحابس الخاصة بالغاز الطبيعى وذلك عند عدم استخدام الاجهزة وكذلك التأكـد من أن الـــحساس الخـــاص بالسخان فى حالة صالحة وأنه يفصل الغاز عند عدم استخدام السخان .

وكمـا يطـــالب بعـــدم استخـــدام الاسطوانة بدون منظم وعدم الطرق على الاسطوانة أو استعمال العنف فى فتح المحبس وعدم التسخين اسفل الانبوبة من اجل استنفاد باقى العبوة وعدم قذف الاسطوانة أو دحرجتها أو تعريضهـــا لمصدر حرارى وضرورة احكام ربط الخرطوم سواء من جهة المنظم أو من جهة الجهاز بالكلبسات ومعاملة الاسطوانة برفق اثناء النقل أو التركيب داخل المسكن أو بالورش أو بالمحلات العامة .

ويؤكد على ضرورة مراعاة تركيب الجلدة الكوتش «الروندلة» عند تركيب الاسطوانة لمنع تسرب الغاز ومراعاة استعمال خراطيم ومنظمـات مطابقـة للمواصفـــات مع ضرورة الـــكشف الدورى على الاجهزة والخراطيـــم والتأكد من صلاحيتها وعدم وجود اى تسرب بالبلف أو المحبس .

تحقيـق : ناصر البعثى

وايضا عدم استخدام مشترك أو عمل توصيلات لاكثر من جهاز بوتاجاز على اسطوانة واحدة الا بمعرفـــة الشركة وعدم استخدام اسطوانـات البوتاجاز الصغيرة «الفيتـا» غيـــر المطابقة للمواصفات .

وفى حالة وجود اى عيب بالمحبس الخاص بالاسطوانة يجب اعادتها الى الموزع مع عدم استخدامها لاستبدالها كما يجب مراعاة تهويـــة المكـــان المستخدم فيـــه جهـــاز البوتاجـــاز أو السخانات ومراعاة تركيب مداخن للسخانات طبقا للاشتراطات الفنية والرجـــوع الـــى الشركـــة فى هذا الخصوص .

الاهمال وراء اخطر الحوادث

ويشير الى اخطر اسباب حوادث الغاز والناتجة عن اهمال ربات البيوت بترك الاناء على البوتاجـــاز دون ملاحظة مما ينتج عن فورانه وانطفاء الشعلة وتسرب الغاز .

•• ١٥٠ ألف اســـطوانة بوتاجـــاز أعـــدمت خـــلال العـــام المـــاضى

ويحذر من اجراء اية توصيلات أوتركيبات أو تعديلات فى خطوط الغاز الطبيعـــى الا عن طريـــق الشركـــة واخطارها مسبقا وكذلك قبل اجراء ديكـــورات أواصلاحيـــات بالمطبـــخ أو الحمام أو بمسار خطوط الغاز يجب اخطار الشركة لرفع المواسير الخاصة بالغاز مؤقتا لحين اتمام التجديدات حيث ان جميع اعمـال التركيبات أو التعديلات أو الصيانة الخاصة بالغاز الطبيعى تقوم بتنفيذها شركة ايجيب جاز من خلال شركة بتروجاس .

وعن اجهزة الانذار للتنبؤ بتسرب الغازات يقول المهندس عبدالمنعم ابوالسعود ان هذه الاجهزة تختلف باختلاف اسعارها وطول عمرها فهناك انواع رخيصة عمرها قليل وليست بالدقة الكافية وهنـاك انـواع اخرى مرتفعة الثمن وتتميز بالدقة وتعيش سنوات طويلة .

أمـا سوء استعمـــال اسطوانـــات البوتاجاز فقد نتج عنه كما يؤكد رئيس شركة بتروجـاس اعدام ١٥٠ الـف اسطوانة خلال العام الاخير بزيادة ٣٥ الف اسطوانة عن العام السابق وذلك نتيجة لحدوث ثقب بجسم الاسطوانة او زيادة البطحات بها عن ٣ بطاحـات نتيجة لدحرجة الاسطوانة أو طرقها بآلات حادة .

ويشيـــر الـــى ان قرار اعـــدام اسطوانات البوتاجاز يصدر من خلال لجنة فنية تشكل لهذا الغرض .

ويـوضح المهنـــدس عبدالمنعـــم ابوالسعود انّ جسم الاسطوانة فقط هو الذى يتم اعدامه بينمـا المنظـم فيتـم تغييره .

وبالنسبة لحملة استبدال المنظمات النحاسية بالنـوع الجديـد ذى اللـون البرونزى أو الاحمر لما يشكله المنظم النحاسى من خطـورة جسيمـة على الاسطوانة عند استخدامها بسبب قوة الضغط فيقول رئيس بتروجاس نحن نفتقد تجاوب المواطنين فرغم بدء استبدال هذه المنظمات منذ عام ١٩٨٢ لكنه لم يتم استبدال سوى ٧٠٠ ألف منظم فى محافظات القاهرة الكبرى بينما المستهدف ١,٢ مليون منظم .

عبد المنعم ابو السعود

لربات البيوت رأى

ونلتقى ببعض ربات البيوت للتعرف على رأيهن فيما يوجه اليهن من لوم .

● المهندسة ثمرات عبدالله النمكى تؤكد ان رائحة الغاز الطبيعى اكثر قوة من رائحة غاز البوتاجاز وتصفها بأنها رائحة نفاذة جدا تشعر فور اشعال الجهاز بينمـا رائحـة غاز البوتاجاز خفيفـة الـى حد ما بالمقارنـة بالغاز الطبيعى .

وتضيف رغم التزامى وحرصى الشديد فى التعامل مع الغاز الطبيعى لكننى احيانا أنسى غلق المحابس اثناء عدم استعمال الجهاز .

وتقول منى محمود - ربة منزل : بمجرد ما اشعر بتسرب غاز البوتاجاز اقوم بالكشف على الخرطوم الموصل بين منظـم الاسطوانـة وبيـن الجهـاز وغالبا ما أجد أن الخرطوم لم يعد صالحا للاستعمال فأقوم بتغييره فورا وفـى بعض الاحيـان اجـــد ان سبب التسرب يرجـع الـــى تآكل الجلـــدة الكاوتشوك بالمنظم لذلك احتفظ فى منزلى دائما بعدد كاف منها لتغييرها كلما تقتضى الحاجة ذلك .

وتؤكد ان خوفها الشديد من تسرب الغاز وما ينتج عنه من حوادث يوميا يدفعها الى اتخاذ الاحتياطيات اللازمة لتفادى اخطار ذلك .

أما سعاد منتصر موظفة بمحافظة الجيزة فتعترف بتقصيرها فى استعمال جهاز البوتاجاز حيث انها لم تفكر يوميا فى تغيير الخرطوم بل تقوم بقطع الجزء الذى يتآكل منه كل فترة خاصة انها لاتعرف مدى خطورة هذا العمل دون تغيير الخرطوم بالكامل .

كما تؤكد ايضا بأنها لم تقم بعد بتغيير المنظم رغم النداءات المتكررة مشيرة الى انها لا تشعر بقلق تجاه المنظم النحاسى .

وفى النهاية سيظل خطر التسرب قائما ما لم يتعاون الجميع من اجل الحفـاظ علـى الارواح والممتلكـــات ويلتزمون بالارشادات والتعليمات قبل ان تحدث الكارثة .

مطلوب

٩٠ مليون جنيه لتشـغيل وحدات غسـيل الكلى

جمعية رعاية مرضى الكلى

د . زكريا الباز يرأس الندوة بمستشفى الزهراء الجامعى

المساهمة الشعبية هى الحـل .. وتنظيمها بانشاء مجلس لرعاية المرضى

تحقيـق : نجـوى بسـيونى

فى السنوات الاخيرة انتشرت فى المستشفيات بالقاهرة والمحافظات وحدات غسل الكلى لعلاج الفشل الكلوى بعضها اقامته الدولة والاخر اقيم بالجهود الذاتية للمواطنين ولكنها تشترك جميعا فى حاجتها الى اعتمادات ضخمة لتشغيلها فى عام ١٩٨٧ اتفق ٢٢ مليون جنيه للغسيل الكلوى لـ ٢٢٥٠ حالة وتحتاج الى ٩٠ مليون جنيه سنويا لتشغيل جميع وحدات غسيل الكلى .

الطرف الاخر من المشكلة هو المريض يحتاج الى عشرة الاف جنيه سنويا ومدى الحياة يتحملها هو أو الدولة للقيام بعملية الغسيل بمدة لاتقل عن ١٢ ساعة اسبوعيا بالاضافة الى حاجته للرعاية النفسية والاجتماعية .

من هنا كان لا بدمن مناقشة صورة متطورة للجهود الذاتية فى مجال العلاج .. تمثل جمعية رعاية مرضى الكلى تجربة هامة لتحمل جانبا من العبء فى هذه القضية .

يؤكد محمود نصار مدير الجمعية ان الجمعية لاتهدف فقط الى المساعدة فى عملية علاج المريض ولكنها تحاول ازالة الاثـــار النفسيـــة والـــمشاكل الاجتماعية التى تواجهه عن طريق الاتصال بجهة عمله لكى تتفهم مشاكله وتراعى ظروفه الصحية والنفسية .

الفنان احمد الحداد .

ويقترح اعتبار مريض الـــفشل الكلوى من فئات المعوقين حتى يمكنه الاستفادة مما يتيحه القانون لهذه الفئات من المزايا .

العلاج المركزى

ويطالب الفنان احمد الحداد عضو الجمعيـــة بضرورة ان يتـــم العلاج لامركزيا لان المريض يتحمل متاعب كثيرة من اجل الوصول الى اقرب الوحدات الى منزله بالاضافة الى مغالاة المستشفيات الخاصة فى تكاليـــف العلاج .

ويقترح اعفاء مستلزمات الغسيل الكلوى جمركيا والسعى لتصنيـــع المحاليل والمرشحات محليا وانشاء قسم خاص للتأمين الصحى على مرضى الفشل الكلوى .

وتشير ماجدة عفيفى عضو الجمعية الى انه يتم تنظيم لقاءات جماهيريـة دورية بالجمعيات الخيرية لدعـوة المواطنين للانضمـام للجمعيـة الـــى المشاركـــة فى تحـــمل جزء من المسئولية .

زراعة الكلى والتوفير

ويطالب د . زكريا الباز المستشار الطبى للجمعية بالتوسع فى عمليات زراعة ونقل الكلى لان ذلك يوفر كثيرا ويقول انه لا بدمن اصدار تشريع من مجلس الشعب بتقنين هذه العمليات كحل حاسم للمشكلة التى تتزايد يوما بعد يوم .

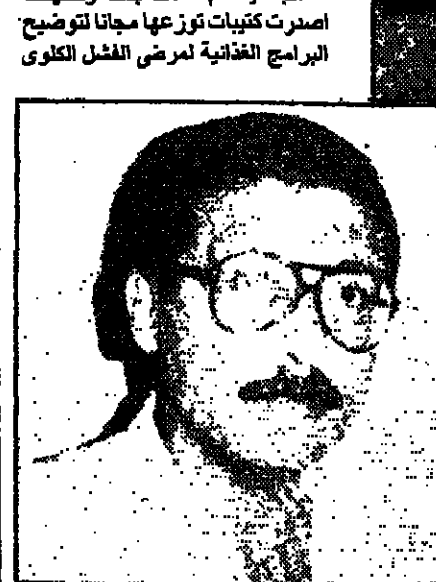
ويضيف ان ذلك اصبـح امـــرا ضروريا خاصة بعد فتوى الازهر بشرعية النقل عن طريق التبرع .

ويوصى د . زكريـا الباز بانشاء مجلس قومـى لعلاج مرضى الكلـــى تشارك فيه الاجهزة المختلفة والجهود الذاتية لعمل سجل للمرضى علـــى مستوى الجمهورية وتتبع حالاتهم ورسم سياسة واضحـــة لعلاجهـــم ورعايتهم صحيا واجتماعيا .

الجمعيـة لم تكتف بذلك ولكنهـــا اصدرت كتيبات توزعها مجانا لتوضيح البرامج الغذائية لمرضى الفشل الكلوى والتى وضعها الاطباء المتخصصون من اعضائها .

يؤكد د . هشام المعداوى ان مريض الكلى يحتاج الى البروتين الحيوانـى ولايمكنه الاستغناء عنه وذلك عكس ما يعتقد معظم المرضى من أن البروتين يسبب لهم اخطارا .

ويشير د . سعيد نجم الى ان خوف المريض من أية مضاعفات يدفعه الى تجنب كثير من الاغذية الضرورية التى يحتاجها ولذلك لا بدمن تزويده بالثقافة الصحية السليمة .



د . هشام المعداوى

١٠ الاف جنيه سنويا .. ينفقها مريض الكلى على اجهزة غسيلها التى انتشرت فى معظم مستشفياتنا

صفحة أسبوعية

السياحة والطيران

يقدمها: صلاح عطية

كلمة الاسبوع

الى متى يستمر تلويث خليج العقبة

منطقة شرم الشيخ تكبت هذا الاسبوع بحادث جنوح الباخرة اليمنية التي تحمل الفوسفات فادى الحادث الى اتلاف مساحات كبيرة من الشعاب المرجانية النادرة الى جانب تسرب كميات من الفوسفات وهذا هو الحادث الثانى الذى يتعرض له خليج العقبة والذى تضار فيه مصر بتلوث مياهها الاقليمية ومناطقها السياحية التى لا مثيل لها فى العالم فالى متى نسكت على هذه الحوادث التى تهدد ثروتنا المائية والسياحية ان هذه الاحداث كلها تقع فى مواجهة الشاطىء المصرى لان الملاحة الى جوار هذا الشاطىء صالحة بعكس للشاطىء الاخر . الا يمنح هذا لنا الحق فى رقابة هذه السفن التى تسير فى ممر مائى مصرى . الايمنحنا هذا حق تسيير هذه السفن بمرشدين مصريين يعرفون مناطق الشعاب المرجانية المتغيرة وخرائط البحر الاحمر التى تتغير من عام الى عام ؟ الايمنحنا هذا حق التفتيش على قباطنة هذه البواخر الذين باهمالهم أو باهمال بعضهم ويجهل البعض الاخر بطبيعة الملاحة فى خليج العقبة يسببون لنا الكوارث ؟ ان الموضوع لا يستحق انتظار وقوع كارثة ثالثة لا بد من البحث فى رقابة السفن المارة فى مياهنا الاقليمية أو بالقرب منها حتى لا نفقد ثروتنا ويفقد العالم ايضا هذه الثروة التى لا مثيل لها من الشعاب المرجانية والاحياء المائية بل ان العالم كله سيساندنا فى اى اجراء نراه لحماية البيئة فى هذه المنطقة التى يهتم بها كل هواه الغطس فى العالم وكل الدارسين للاحياء المائية والعارفين بتفرد وتميز هذه المنطقة بثروتها البحرية .

● ● سياسة سد الباب

خبر نشرته زميلة صباحية ظاهره «الرحمة وباطنة العذاب» .. الخبر حول شرطة المسطحات المائية فى محافظتى جنوب سيناء «جنوب وشمال سيناء» وانها تقوم بعملية مسح شاملة للتراخيص الممنوحة للقرى السياحية والتى تسمح لرواد القرى باستخدام اليخوت السياحية والقوارب فى المياه الاقليمية ويضيف الخبر ان شرطة المسطحات المائية تدرس اعادة النظر فى القرارات والتعليمات الخاصة باستخدام رواد القرى السياحية للشواطىء وتحديد عمق معين لا يسمح لهم بتجاوزه وخاصة فى مناطق جنوب سيناء .. هذا هو الخبر الذى يشير الى كل هذه الاجراءات التى جرت والتى ستجرى والهدف الظاهر هو بعض التجاوزات ولكن النتيجة الحتمية هو المزيد من القيود التى تكبل حركة السياحة وعودة الى الانغلاق فى هذه المنطقة تحت مسميات جديدة وهو امر ينبغى ان يتصدى له كل الحريصين على انتعاش حركة السياحة وعدم تقييد حرية السائح اما الرقابة فلها وسائلها الاخرى غير القيود والتصاريح والروتين ولنرى ماذا يفعل العالم لمراقبة شواطئه دون ان يقيد هذا من حرية حركة السياحة نحن لسنا من انصار سياسة سد الباب الذى يأتى من الريح ولكننا من انصار سياسة بذل الجهد واستخدام الاساليب الحديثة والرقابة عن بعد لقد أمر الرئيس اكثر من مرة بايقاف التصاريح وطلب بمنح السياحة كل التسهيلات ويبدو اننا فى حاجة الى التذكرة بهذا كله .

صلاح عطية

المؤتمر الثانى فى مصر لشركات السياحة الامريكية

يعقد فى القاهرة فى الفترة من ٢١ - ٢٦ سبتمبر الحالى مؤتمر شركات السياحة الامريكية ومنظمى الرحلات فى الولايات المتحدة التى تنظمه للعام الثانى على التوالى تحت رعاية وزير السياحة والطيران المدنى مؤسسة تى - اس - اى «T.S.I» وسيناقش المؤتمر سبل التنشيط السياحى لمنطقة شرق البحر المتوسط وفى مقدمتها .

ويبدأ وصول وفود المؤتمر يوم ٢٠ سبتمبر الحالى ثم يفتتح المؤتمر فى شيراتون القاهرة مساء ٢١ سبتمبر وتشترك مجموعة من الشركات المصرية فى تكريم الشركات الامريكية المشاركة فى المؤتمر .

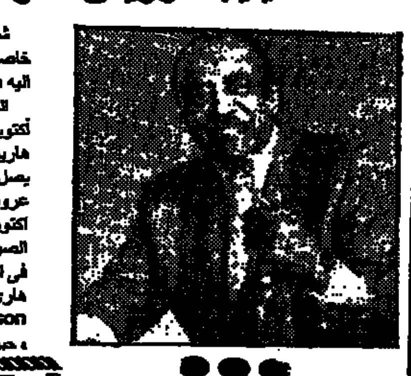
الجمعية العمومية الغيرعادية لشركات السياحة

يشهد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى الجمعية العمومية غير العادية لغرفة شركات السياحة التى تم تحديد موعدها المبدئى فى السادسة من مساء ٢٦ سبتمبر الحالى بفندق السلام مصر الجديدة وذلك بناء على طلب شركات السياحة لبحث اعتراض هذه الشركات على بعض القرارات التى تحملها اعباء جديدة فى مقدمة القرارات قرار تحويل الضمانات البنكية لشركات السياحة لدى وزارة السياحة الى ضمانات نقدية ورفع الضمان الخاص بفتح الفروع لشركات السياحة الى ٥٠ ألف جنيه نقدا .

تبحث الجمعية العمومية ايضا فى مشاكل زيادة اسعار زيارة الاثار خلال الموسم السياحى مما يحمل الشركات اعباء لاتستطيع ان تتقاضاها من وكلائها بالخارج .

كما تبحث الجمعية العمومية ايضا فى مشاكل الضرائب والجمارك على شركات السياحة .

الاوبرا والسياحة : فيليب موريس .. وافتتاح الموسم



شركات السياحة المصرية تستعد استعدادا خاصا لموسم الاوبرا القادم بعد اللقاء الذى دعتهم اليه دكتورة رتيبة الحفنى مديرة الاوبرا .

الموسم الاوبرالى لدار الاوبرا يفتتح فى ٤ أكتوبر القادم بالفرقة الامريكية للجاز جين هاريس Gene Havvis فيليب موريس التى يصل عدد افرادها الى ١٨ فردا ويقدمون عروضهم فى مصر على مدى ثلاثة ايام فى ٤، ٥ اكتوبر على مسرح الاوبرا والثالث على مسرح الصوت والضوء .. من بين العازفين الرئيسين فى الفرقة الذى تطوف شهرتهم معها حول العالم هارى سويت اديسون Harry Sweets Edison . وراى براون Ray Brown . وجيرى دوجيون Je ry Do gion

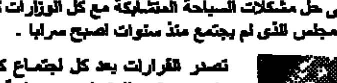
●●●

حديث من نزلة السمان

فى كلمة تلقيتها من الاخ والصديق سلامة الشاعر مدير عام بلوسكاى للسياحة يتابع سلامة الشاعر دفاعه عن نزلة السمان فى ضوء مانشرته احدى الكاتبات عن اعتراضها على اقتراح وزير الثقافة دهان منازل نزلة السمان باللون الطوبى .

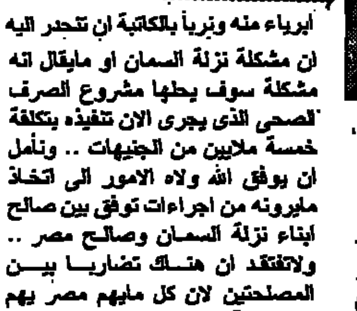


ويقول سلامة الشاعر ان الكاتبة بدلا من ان تكون موضوعية فى حديثها اتجهت الى اهالى نزلة السمان فوصفتهم بانهم من اغنياء مصر بلا مجهود .. وهو وصف نربأ بكاتبة مصرية ان تصف به بعضا من ابناء وطنها الذين ينتشرون فى كل قطاعات السياحة ويحققون لمصر الجانب الاكبر من دخلها السياحى وهذا لايأتى بدون مجهود .. بل بكل مايمكن من جهد وعرق .. ولاتتوقف الكاتبة عن الغمز واللمز حينما تصف اهالى نزلة السمان بانهم اغنياء الاثار وهو مرة اخرى وصف يحمل اتهاما لابناء نزلة السمان هم ابرياء منه ونربأ بالكاتبة ان تنحدر اليه ان مشكلة نزلة السمان او مايقال انه مشكلة سوف يحلها مشروع الصرف الصحى الذى يجرى الان تنفيذه بتكلفة خمسة ملايين من الجنيهات .. ونأمل ان يوفق الله ولاه الامور الى اتخاذ مايرونه من اجراءات توفق بين صالح ابناء نزلة السمان وصالح مصر .. ولانعتقد ان هناك تضاربا بين المصلحتين لان كل مايهم مصر يهم ابناء نزلة السمان الحريصين على مصلحة بلدهم ككل ابناء مصر .



لكى تعود الحياة الى مجلس السياحة

المجلس الاعلى للسياحة ودوره فى حل مشكلات السياحة المتشابكة مع كل الوزارات كان وما زال املا من أمال السياحيين ولكن هذا المجلس الذى لم يجتمع منذ سنوات اصبح سرابا .



واحد الذين يشغلهم حلم قيام هذا المجلس بدوره الهام ممدوح ابراهيم عضو مجلس ادارة غرفة الفنادق ومدير عام فنادق شيراتون العاصمة وشيراتون الغردقة .

ممدوح ابراهيم يرى ان هذا المجلس هو وحده الذى يستطيع ان يواجه ما تتعرض له مختلف قطاعات السياحة من مشاكل قد يتأخر حلها أو قد يتعثر هذا الحل لتشابك الجهات التى تدخل المشكلة تحت دائرة نفوذها ويقول ممدوح ابراهيم انه اذا كان يتعذر ان يرأس رئيس الجمهورية اجتماعات المجلس الاعلى للسياحة حتى تكون قراراته ملزمه للجميع فعلى الاقل يرأس المجلس رئيس مجلس الوزراء بشرط أن تكون قرارات هذا المجلس ملزمة للجميع اى تصدر القرارات بعد كل اجتماع كقرارات من رئيس مجلس الوزراء دون حاجة لعرضها بعد ذلك على مجلس الوزراء حيث يؤدى هذا الى تعطيل اعمال وقرارات المجلس الاعلى للسياحة بانتظار اجتماع مجلس الوزراء وايضا باعادة مناقشة هذه القرارات مرة اخرى داخل مجلس الوزراء ولاحتمال عدم الموافقة عليها .

ويرى ممدوح ابراهيم ان الامر يتطلب ايضا ان تكون عضوية المجلس الاعلى للسياحة للفنيين المتخصصين فقط من ممثلى الهيئات المعنية بالسياحة والتى تدخل السياحة فى اطار عملها وذلك دون الوزراء المعنيين بحيث يتمكن هؤلاء الفنيون والمتخصصون من البت مباشرة فى المسائل المعروضة دون تعطيل الوزراء بشغلهم فى هذا المجلس الذى يمكن أن يكون مجلسا مصغرا للوزراء لو شغل الوزراء المختصون مقاعدهم فيه .

●●●

مزيد من السياح

حققت بطولة التنس التى نظمها شيراتون الغردقة للمرة الثانية فى مطلع الشهر الحالى حققت نجاحا كبيرا وجذبت اعدادا كبيرة من هواة هذه الرياضة الى الغردقة سواء من المواطنين أو من السياح الاجانب .



عماد مصطفى مدير العلاقات العامة لفنادق شيراتون العاصمة وفندق شيراتون الغردقة قال ان مسابقات اخرى ستقام قريبا فى التنس وفى غيرها من الرياضات

وان الهدف هو جذب هواة هذه الرياضات الى الغردقة الى جانب هواة رياضات الماء التى عرفت بها الغردقة والتى تتوفر كل امكانياتها فى شيراتون الغردقة مثل رياضات الغوص والشراع واليخوت والرحلات البحرية الى الجزر المحيطة بالغردقة مثل الجفتون وابومنقار وشدوان وغيرها ●●●●

منير القاضى المصور الخاص لوزارة الطيران المدنى فاز بجائزة منظمه الثقافة الجوية العالمية (WAEO) فى عامها العاشر .

وقد اشترك منير فى المسابقة بخمس صور تعبر عن الاهتمام العائلى بتعليم الطيران وكانت بينها صورة لوزير الطيران مع حفيده (الصورة الاولى) وقد تسلم منير الجائزة فى اجتماع المنظمة فى عمان وفى الصورة منير يصافحه كمال نجيب رئيس المنظمة وبينهما د . فاروق الباز واحد اعضاء المنظمة فى عمان .. منير له رصيده من الانتاج السياحى لعشرات الالاف من الصور والشرائح السياحية لاهم المعالم السياحية فى مصر .. وستكرمه وزارة الطيران ومصر للطيران فى معرض خاص يقام فى موفنبيك هليوبوليس .



اقام فندق النيل هيلتون حفلا خاصا بمناسبة الاحتفال بمهرجان المأكولات الهولندية . وارتدى العاملون بالكافيتريا الملابس الهولندية وارسلت شركة زاس المصرية للطيران عازف موسيقى هولندى وقام جميع الحاضرين بالغناء والتصفيق على الموسيقى الهولندية ووزعت الزهرة الهولندية المشهورة «التيوليب» على جميع الحاضرين .

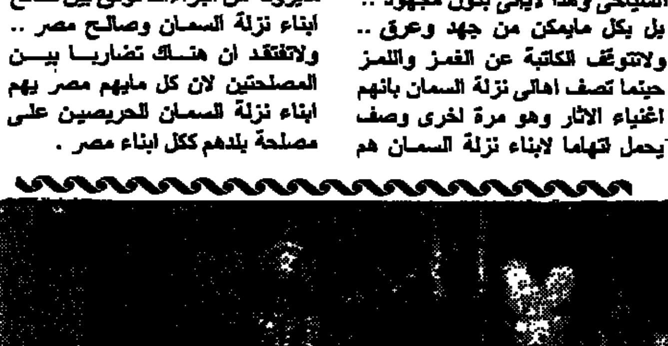
وقد ضم الحفل اعضاء السفارة الهولندية وفى الصورة السيدة ريكودى شيير مدير عام الفندق وحرمه مع الضيوف الحاضرين .

بالمناسبة زاس استأجرت طائرة جديدة من طراز ايرباص للعمل فى رحلاتها المختلفة .



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

★ حققت مصر للطيران نصرا رياضيا كبيرا بفوزها لاول مرة بدرع بطولة الجمهورية للشركات الثانية والعشرين التى اقيمت بالاسماعيلية وبور سعيد تحت رعاية السيد الرئيس محمد حسنى مبارك وقد قام المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران بتسلم درع البطولة من الوزير عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية فى حفل الختام الذى حضره على طلحة رئيس اتحاد الشركات ومحمود رأفت سكرتير عام الاتحاد واعضاء الاتحاد ورئيس واعضاء اللجنة العليا للنشاط الرياضى والثقافى بمصر للطيران .



بعد نجاح حفلات الاطفال فى سميراميس انتركونتننتال تقرر ان تستمر هذه الحفلات كل يوم جمعة وتشارك فيها العرائس مع الممثلين الذين يرتدون الاقنعة .



٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

ايرفرانس نظمت زيارة لوفد صحفى لزيارة كل من باريس وتيس وفى باريس كانت هناك زيارة لمطار شارل ديجول حيث اطلع الجميع على خطة الصيانة التى تقوم بها ايرفرانس لطائراتها ولطائرات عدد اخر من الدول الاوروبية والافريقية وفى مقر ايرفرانس فى باريس التقى الجميع بنائب الرئيس والمدير العام لمنطقة الشرق الاوسط وشرق افريقيا والمحيط الهندى مسيو ميشيل جواشوم MICHEL JOUISHOMME وايضا مسيو ميشيل دل ريو MICHEL DELRIEUX مسئول العلاقات مع الدول العربية .

وقد رافقهم من القاهرة اندريه تراد نائب مدير ايرفرانس كما رافقهم من باريس جان لوى مولى JEAN - LOUIS MOULY مسئول العلاقات العامة .. وفى الصورة جانب من الوفد امام مقر ايرفرانس فى باريس وكانت الزيارة فرصة للتعرف على تاريخ ايرفرانس فى مصر والتعرف على خططها للمستقبل .. ويعود هذا التاريخ الى ٥١ عاما حيث بدأت ايرفرانس خدمتها لمصر فى ٢٥ سبتمبر ١٩٣٨ بخط يربط بين مرسيليا وتونس وبنغازى والاسكندرية ودمشق وفى ١٣ يونيو ١٩٤٦ افتتحت ايرفرانس خطها الى القاهرة رحلة اسبوعية عبر تونس ثم اضيفت رحلة ثانية عبر اثينا ثم غيرت كل من اثينا وتونس الى روما .

كانت الرحلة بين باريس والقاهرة تستغرق ١١ ساعة بطائرة دى - سى ٤ (DC - 4) ..

وظل التطور فى حركة ايرفرانس بين مصر وفرنسا حتى اضيفت الطائرة البوينج ٧٠٧ فى عام ١٩٦١ ثم الايرباص فى عام ١٩٧٥ .

والان تخدم خط القاهرة رحلة يومية بطائرة ايرباص ٣٠٠ ويضاف اليها رحلة اضافية يوم الاحد اسبوعيا وذلك بالاضافة الى رحلة اسبوعية الى نيس .

كما تقدم ايرفرانس رحلتان اسبوعيا لشحن البضائع بطائرات بوينج ٧٤٧ تنقل فى كل رحلة ١٠٠ طن وقد نقلت ايرفرانس فى عام ٨٨ نحو ٣٥٠٠ طن من مصر الى فرنسا و ٣٥٥٠ طنا من فرنسا الى مصر .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

رأى للعاملين بالخارج

إننى أؤكد أننا قد سررنا عندما سمعنا عن مشروع الضرائب او الرسوم الذى سيتيح للعاملين بالخارج المساهمة فى حل المشكلة الاقتصادية فالكل يودون المساهمه فى حل هذه المشكلة ، لكن لا توجد وسيلة جاده رسمية ومنتظمة . ومشروع هذا القانون هو الوسيلة التى ينتظرها الكثير من العاملين بالخارج .

لكن هذه ملاحظات كلها تدور حول تبسيط الاجراءات وفتح مدة لاجازه بدون مرتب لون حد اقصى . إذا تتبعنا اجراءات تجديد الاجازه نجد أنها تسير فى الخطوات الاتية :

١ - موافقة مدير العمل وشئون العاملين والمدير العام وهذا يتطلب عدة ايام .

٢ - موافقه مدير الاجازات أو الإعارات فى الوزارة التابع لها الموظف .

٣ - موافقة رئيس قطاع او وكيل الوزارة .

٤ - بعد موافقة رئيس القطاع او وكيل الوزارة يوجه خطاب من ادارة الاجازات الى مكتب خبرة بوزارة القوى العامله عن طريق طالب الاجازة للحصول على موافقة مكتب الخبرة .

٥ - بعد الحصول على موافقة مكتب الخبرة يتم تسليم الموافقة لطالب الاجازة وذلك لاعطائها لادارة الاجازات التابع لها الموظف .

٦ - بعد ذلك يعطى طالب الاجازة خطابا للتأمينات الاجتماعية التابع لها لحساب المبلغ المستحق عليه لاعطائه خطابا للبنك لاهلى لتحصيل هذا المبلغ .

٧ - بعد دفع التأمينات الاجتماعية فى البنك يتحتم تسليم الايصال الدال على الدفع لادارة التأمينات ، إخذ صورة الايصال لادارة الاجازات بالوزارة .

٨ - يلى ذلك الذهاب لادارة التصاريح ، تصاريح العمل بوزارة الداخلية لسحب استمارات لتجديد تصريح العمل .

٩ - تؤخذ هذه الإستمارات وتعطى لادارة الاجازات التابع لها الموظف لملء وختم استمارات تجديد التصريح بمعرفة ادارة الاجازات

ثلاثة اسابيع من سجرى فى المكاتب والوقوف فى الطوابير فى اشد أيام الصيف حراره .

إن الملاحظ ان اغلب قدامى العاملين بالخارج وصلوا فى اعمالهم الى مناصب قيادية تكون مفخره لأوطانهم ومثلا طيبا للعمالة المصرية يصعب على جهة العمل الاجنبية استبدالهم بامثالهم من ذوى الخبرة الحديثة .

فإذا لم يسمح لهم بتجديد الاجازة فيه يتحتم على جهة العمل الاجنبية الاستعانة بعده اشخاص من العماله الاجنبية لملء الفراغ الذى سببه ذلك الفرد الذى لم يسمح له بتجديد اجازته .

اننا باختصار شديد نرحب بالضرائب ونرجو تبسيط الاجراءات وإلغاء فترة الاجازه .

محمد عبد العزيز عبد اللطيف

اليونسكو والمجالس القومية المتخصصة

تجتمع اليوم فى باريس شعبة اعلامية من شعب اليونسكو لوضع خطة اعلامية جديدة خاصة بالاعلام فى مجالات التربية والثقافة والعلوم ، ويحضر هذا الاجتماع من مصر الزميل صلاح جلال بوصفه رئيساً لاتحاد الصحفيين الافارقة فضلاً عن تخصصاته العلمية .. وليس شك ان الهيئة العالمية للثقافة – أى اليونسكو – تملك الكثير من المراجع فى هذا المجال الذى يدور فيه بحث اليوم .. بل ان اليونسكو قد سبق له ان قام بدراسة على أعلى المستويات فى القضايا الاعلامية وما إليها من حريات الرأى العام ، وهى دراسات نرجع إليها أحياناً فى حدود اختصاصاتنا وحاجاتنا .

بقلم : **حافظ محمود**

لكن الموضوع الذى سيبحث اليوم فى باريس تكاد تكون نقطه كلها قد عنى بها على مدى عشر سنوات المجلس القومى للثقافة والاعلام بمصر فما من قضية من قضايا التربية أو الثقافة إلا وعنيت بها شعبة الاعلام بهذا المجلس ، حتى اننا لنجد تحت أيدينا اوراق عمل عن الاعلام فى تربية النشء بدءا من اولى مراحل الطفولة إلى صميم مرحلة الشباب وماينبغى لهذه المراحل من فنون الاعلام التى اخذت ببعضها الاذاعات المصرية المسموعة والمرئية» ومن ذلك دراسات خاصة عن مجلات الاطفال ومسرح الطفل وفى التليفزيون المصرى يوجد الآن برنامجان عن نشرة أخبار الاطفال ومسرح الاطفال وهما فكرتان اوصى بهما المجلس القومى للثقافة والاعلام .

ولقد تطرقت ابحاث شعبة الاعلام بهذا المجلس حتى دخلت صميم حياة الاندية الشبابية ، وقدمت لها توصيات أخرى عن دور الاعلام بالمدارس فى جميع مراحل التعليم ، بل واقترحت الشعبة دراسات اعلامية جديدة على معاهد الاعلام مماهو الآن موضع عناية كلية الاعلام بجامعة القاهرة .

● ● ●

فاذا انتقلنا من مجال التربية إلى مجال الثقافة فقد وضع المجلس القومى للثقافة والاعلام اوراق عمل متعددة فى ثقافة الشعب ، وعلاقة هذه الثقافة بالرأى العام .. بل لقد رسم المجلس خطوط الثقافة بوصفها حقاً من حقوق الشعب وماينبغى لها من عناية بالقيم وحقوق الانسان وحوافز الابداع والافادة الخاصة من التراث والآثار .. ووضع هذه الشئون كلها موضع الاتصال العالمى .

● ● ●

أما التنمية للعلوم فقد عنيت المجالس القومية المتخصصة بتبسيط العلوم وظهر اثر ذلك واضحا فى الدوائر العلمية المصرية .. و المجالس القومية المتخصصة فى سبيل ذلك تصدر اكثر من دورية مطبوعة طالما أفاد منها الباحثون - وقد شجع ذلك الهيئات العلمية بمصر على إصدار عدد لابأس به من المجلات العلمية المتخصصة التى كثرت بالذات فى هذه الايام حتى اننا تكاد نجد لكل تخصص علمى واسع مجلة مصرية عربية ، وبعض هذه المجلات تصدر بلغة اجنبية .

● ● ●

ليس معنى هذا أن مجالسنا قد بلغت الغاية وادركت النهاية ، بل معناه ان لنا فى مصر تجربة يمكن الافادة منها وتبادل الرأى معها ، والى ذلك أوجه انظار الهيئة العالمية للثقافة لعلها ترى من المستحسن أن تضمن مواثيقها ومطبوعاتها بعض ، أو كل ماتصدره المجالس القومية المتخصصة فى مصر من أوراق عمل ودوريات وثيقة الصلة بأكثر نواحى الثقافة العامة فى العالم

وهنا يبقى ان اوجه النظر إلى قضية اعلامية مهمة تطل من نافذة هذا المجال . وهى قضية جديرة بدراسة الهيئة العالمية للثقافة وهى قضية خطوط الالتقاء او عدم الالتقاء بين الاعلام الرسمى وبين الاعلام الاهلى .

ذلك أن كثيراً من بلاد العالم تدعو اوضاعها السياسية أو الاقتصادية إلى أن يكون اعلامها اعلاما رسمياً ، ونحن من الناحية الفنية لااعتراض لنا على الاعلام الرسمى فى أى مكان لكن هذا الاعلام الرسمى يأخذ فى بعض البلاد - كمصر - طابعاً اهليا من الناحية العامة .. ولعل التجربة المصرية فى هذا المجال جديرة بدراسة اليونسكو وجديرة بأن تجعل جزءا منها مثلا يحتذى .. وإن بقيت بعد ذلك دراسة تقوم بها المجالس القومية المتخصصة فى مصر عن امكانات الائتلاف بين الاعلام الرسمى وبين الاعلام الاهلى كلما تقدمت خطى البلاد نحو الاهداف الديمقراطية العليا .

● ● ●

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول فى ذلك بعض المعلومات مع شعبة الاعلام فى المجالس القومية المتخصصة بمصر .

- الله يرحمه كانت دماغه ناشفه .. ستين مره قلت له يبعد عن بتوع التأمين الصحى !!

كلمة حب

●● ومن اجل السياحة فى تركيا اخترعوا اكبر اكذوبة .. وبناء على احتمال فى غاية الضعف اعلنوا انهم اكتشفوا قبر السيدة العذراء وبيتها الذى عاشت فيه أخر ايامها .. وهو على قمة جبل فى منطقة ازمير .. وسمعت المرشدة السياحية تقول للسياح .. ان هذا القبر يزوره المسيحيون للبركة .. كمازوره السيدات المسلمات من اجل انجاب الاولاد .. وقالت فى سخرية وبعض الاحلام تتحقق أحيانا .. وقلت لها لماذا لاتقولى ان المسلمين يزورون العذراء لأن القرآن يكرمها .. ولأن المسلمين يعترفون بها وبابنها المسيح .. لأن الله وصفها بأنها سيدة نساء العالمين وانه طهرها واختارها واصطفاها .. وانها بالتعبير الحديث السيدة الاولى فى كل زمان ومكان .. وظهر على وجه المرشدة حالة من العبط والهبل!! ولكن سيدة كانت تتابع الحديث .. ودخلت لتجد الآية الكريمة مكتوبة باللغة العربية ومترجمة بكل اللغات .. وخرجت سعيدة .. تقول لى هل قال القرآن كل ذلك عن العذراء .. قلت واكثر .. واكتشفت ان المرشدة معذورة .. لأن تركيا تمنع تدريس الدين فى المدارس وفى اجهزة الاعلام .. ولذلك فاتها لاتدرى شيئا ..

●● والمرشد السياحى فى استانبول كان اكثر سوءا .. خصوصا وانه رجل كبير فى السن .. كان يعمل مدرسا للتاريخ .. ويتحدث ٥ لغات .. وبدأ حديثه مع السياح الاجانب بالهجوم على الاسلام .. قال نحن فى تركيا شعب اوروبى .. والزواج باربع ممنوع .. والحجاب ممنوع .. ونحن نتخلص من التراث القديم كله .. وان العرب بدو جهلة .. لايعرفون النظام ولا الآداب .. ونظر السياح بعضهم إلى بعض .. فلم تكن هناك ضرورة لهذه المقدمة .. إلا اذا كانت لترضية السياح .. ولانهم متحضرون فانهم لايقبلون الهجوم على الاديان الاخرى بلامناسبة !

●● وفى اياصوفيا التى كانت كنيسة ثم تحولت إلى مسجد ثم إلى متحف .. قال لوظلت مسجدا مادخلها اكثر من ١٠ آلاف شخص للصلاة .. ولكنها الآن يدخلها ٥٠ ألف سائح .. وعلقت قائلا .. كما ان المصلين لايدفعون تذاكر دخول .. وابتسم السياح الاجانب .. وعرف المرشد ان هناك مسلمين بين الوفد السياحى .. وبدأ يغير لغته .. وفى الحقيقة أن الرجل فسر كلمة الحريم تفسيرا مدهشا .. قال ان حريم الرجل يضم كل النساء المحرمات على الغير يضم زوجته وامه واخته وابنته .. ومعنى الحريم ان هناك قسما خاصا للنساء .. وليس معناه الجوارى كمايفهم البعض .. وقلت له همسا .. مادمت تعرف كيف تدافع عن الاسلام فلماذا لاتفعل .. فابتسم وفهمت انه يقصد مايقول من إهانة للاسلام تصورا منه ان ذلك يعجب الاجانب .. وهو غير صحيح .. فقد انتهت الجولة والجميع يتهمونه بأنه اكبر كذاب فى العالم .. ويسخرون من اسلوبه فى الهجوم على الاديان .

●● الاسلام فى مصر بخير .. اكثر مماتتصور .. ولكننا يمكن ان ندرك ذلك اذا زرنا تركيا .. الدولة الاسلامية التى تضم ٦٠ مليون مسلم يراد لهم أن يهجروا الاسلام .. ومطلوب بشدة أن نوجه الاذاعات الاسلامية إلى تركيا لكى نربطهم بالاسلام مرة أخرى .. لانهم يريدون ذلك ويحلمون به ..

●● وفى الاقتصاد نحن اغنى كثيرا من تركيا .. وهذا حديث آخر .

محمد الحيوان

الأزمة اللبنانية وإنعكاساتها العربية والدولية

أخذت الأزمة اللبنانية تشكل أبعاداً جديدة على الساحة العربية والدولية فى الوقت الراهن نظراً لتداخل الاسباب الحقيقية لكل طرف من الأطراف المتصارعة على الساحة اللبنانية وتعددت أطراف هذا الصراع فمنها أطراف دولية تمثلت فى دور القوى العظمى كالاتحاد السوفيتى وفرنسا بصفة خاصة وأطراف إقليمية تمثلت فى إسرائيل وسورية والعراق وإيران وأطراف محلية تمثلت فى الطوائف المتعددة داخل الكيان اللبنانى ..

بقلم المحاسب
فتحى احمد محمود النوق
دراسات عليا جامعة الزقازيق

ولاشك أن تراكمات هذا الصراع الدائر على الساحة اللبنانية يعتبر محصلة منطقية لتراكمات وتناقضات تاريخية تشير الى أن الكيان اللبنانى بصورته الحالية وتركيبته تلك . هو فى الاساس (صناعة غير محلية) وأن شكلت المعطيات المحلية احد أهم مقومات تلك الصناعة ..

وليس من المستغرب أن يكون العامل الدولى موجوداً فى كل أزمات لبنان وعلى إمتداد تاريخه . فمثلا العامل الدولى الخارجى كان فعالاً إلى حد كبير فى نشوب وتطور الحرب الأهلية اللبنانية فى عام (١٨٥٩ - ١٨٦٠) وكذلك الحرب الأهلية عام ١٩٥٨ والأزمة الراهنة التى تؤكد بدورها على مصداقية هذه الفرضية القائلة بأهمية الوجود الدولى فى أزمات لبنان ..

ولعل هذا يفسر لماذا يكون من العبث القيام بأية دراسة جادة وموضوعية لأزمات النظام اللبنانى .. وعلاقات القوى السياسية المتفاعلة فى إطاره دون الأخذ بعين الاعتبار ذلك الوزن النسبى للبعد الدولى الذى يمثل مدخلا رئيسياً هاماً فى عملية الدراسة .

والحقيقة إنه لاخلاف على أن المدخل المحلى فى الأزمة اللبنانية هو المتغير الاصلى فى بداية نشوبها بما يتمثل فى الصراع بين اللبنانيين وبعضهم بعضاً من ناحية .

والصراع بين بعض اللبنانيين والفلسطينيين من ناحية أخرى وإنتهاء هذا الصراع بخروج المقاومة الفلسطينية من لبنان وترحيلها الى اليمن وتونس . ثم الصراع السورى - اللبنانى القائم ، بالاضافة إلى هذا المدخل المحلى السابق ، وجد المدخل الاقليمى (العربى - الاسرائيلى) ..

لكن هذا المدخل الاقليمى بدوره يتعاقب مصلحياً بدرجة او بأخرى مع المدخل الدولى الذى أضحى أكثر تأثيراً فى الأزمة اللبنانية ..

وبما ان القوى الدولية الكبرى وكذلك تلك التى تربطها بلبنان علاقات من نوع خاص كفرنسا لم تتردد فى الاقتراب من منطقة الخطر بل والعمل على التعامل معها بمستويات مختلفة إنما يرجع لدورها الأساسى والمؤثر والذى لعبته باعتبارها احدى القوى الاوربية العظمى التى ساعدت على رسم خريطة لبنان جغرافيا وديموجرافيا والذى نراه فى الوقت الحاضر ..

وقد إستغلت فرنسا فى ذلك المعطيات الطبيعية والاجتماعية الموجودة بل ذهبت الى أبعد من هذا عندما قننت الوضع الدستورى اللبنانى عام ١٩٢٦ . ولقد تزايدت الاهتمامات الدولية بلبنان كجزء من إهتماماتها المتزايدة بمنطقة الشرق الأوسط على وجه العموم .

فالأمر المؤكد إنه بعد الحرب العالمية الثانية إحتل الشرق الأوسط مكانة محورية على خريطة إهتمامات الدول الكبرى وذلك بالنظر إلى المعطيات والأمكانيات العديدة السياسية والاقتصادية والجيوبوليتكية التى تمتلكها المنطقة ..

ومن جهة أخرى طرحت القضية الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨ وتطوراتها اللاحقة بعداً جديداً آخر أتاح بدوره مزيداً من التدخل والاهتمام الدولى فى شئون وسياسات دول الشرق الأوسط ، ولايخفى أن ثمة علاقة إرتباطية بين كل من أزمة الشرق الأوسط وأزمة لبنان الراهنة ، ولعل مايمثله ويعكسه الوجود الاسرائيلى المسلح فى الجنوب اللبنانى وتكوينه المليشيات المساعدة له تحت مسمى جيش الجنوب والحدود الامنية لاسرائيل ..

ويعكسه أيضاً الوجود السورى المسلح والمليشيات المؤيدة له على أرض لبنان هما أحد أهم أبعاد تلك العلاقة . الأمر الذى حدا ببعضهم الى الربط بين تسوية أزمة الشرق الأوسط وإمكانية تسوية الأزمة اللبنانية على الأقل فى أحد أبعادها ..

والحديث عن البعد الدولى فى الأزمة اللبنانية لاينبغى أن يغفل دور الأمم المتحدة ، وقد جاء إهتمام المنظمة الدولية بالأزمة من فرضية أساسية وهى أن ثمة مخاطر حقيقية ومؤكدة يمكن أن تفرزها تلك الأزمة وتهدد السلام والأمن فى العالم الذى هو مسئولية المنظمة الدولية بالدرجة الأولى وإذا كانت الأمم المتحدة لم تلق بثقلها كاملا وبصورة مباشرة فى الأزمة اللبنانية مثلما كان عليه فى أكثر من سابقه للحرب الاهلية فى الكنغو ، المشكلة القبرصية .. إلخ إلا مؤخراً ، فإن مرده تعدد وحساسية معطيات الأزمة اللبنانية وتباين مواقف الأطراف المتصارعة .

ومن جهة أخرى فان الأمم المتحدة آثرت ان تتيح الفرصة للمنظمة الاقليمية الدولية الممثلة فى جامعة الدول العربية كى تقوم بواجبها فى إحتواء الازمة بما يجنب السلام والامن الدوليين والاقليميين معاً للخطر ، ولكن الملاحظ إنه مع تطور الاحداث وتلاحقها وتصعيد المواقف مع توافر درجة من التوازن النسبى فى القوة العسكرية للاطراف المتصارعة وكذلك عجز جامعة الدول العربية عن القيام بالدور الكافى والمطلوب نظراً للمقولة إن الدول العربية ليست بعيدة عن لبنان ومشاكل لبنان هى فى جانب كبير منها إنعكاس لمشاكل العرب على وجه العموم .

وإن الخلافات والصراعات العربية التى كانت قائمة هى التى لاتزال تتحمل جزءاً كبيراً من مسئولية إستمرار الازمة اللبنانية وبعبارة أخرى ان لبنان ليس إلا تلك المساحة الضيقة التى نقل إليها العرب صراعاتهم ، ومن ثمة فإن البحث عن تسوية للازمة اللبنانية التى تجاوزت بكثير إمكانيات وقدرة اللبنانيين تتطلب دراسة موضوعية للمدخلات الاساسية فى ازمة لبنان .. والاقتراب برؤية أكثر شمولا وتوازناً ومراعاة لمختلف الطوائف الاساسية المشروعة مع عدم إغفال تأثيرات القوى الكبرى والتى لاتزال تشكل احد المدخلات الاساسية فى أزمة لبنان ولايمكن بحال تجاهلها

وما نريد أن نخلص اليه هو التأكيد على ضرورة تعاون كل الاطراف ، فيقدر مسئولية الاطراف محليين وإقليميين ودوليين عن نشوب الازمة بقدر مسئوليتهم مجتمعين للعمل على إحتوائها مع التسليم بدرجة من الاولوية او الثقل النسبى لدور العوامل المحلية ، متعاونة مع القوى الخارجية العربية .

صناعة الدواجن .. مشكلة انتاج وغذاء

إن الثروة الداجنة هى احدى مصادر البروتين اللازم للانسان مثل اللحوم الحمراء والاسماك .. وصناعة الدواجن هى صناعة حديثة العهد نسبياً فى بلدنا بالنسبة لباقى الصناعات الاخرى .. ولقد انتشرت انتشاراً سريعاً مع سياسة الانفتاح الإقتصادى . وحيث ان لكل مشروع ركائز لازمة لنجاحه فان صناعة الدواجن تقوم اساساً على مصانع الاعلاف ومزارع الدواجن ومكونات اخرى ..

بقلم :
مسعد السعدنى

ولابد لنجاح اى مشروع ان تتوافر له كل عناصر انتاجه من رأس مال وعمل والمادة الخامة الداخلة فى تكوين صناعة المشروع وسوق لتصريف منتجاته ..

ويمثل الاذرة الصفراء ٦٥٪ من صناعة الاعلاف وكلما ارتفعت اسعارها ارتفعت بالتالى اسعار علف الدواجن مما ادى الى اصابة هذه الصناعة فى مقتل وحدوث خسائر جسيمة فاغلقت غالبية المزارع ابوابها ويكفى ان نعرف ان سعر الطن ارتفع من ١٨٠ جنيهاً منذ ثلاثة اعوام الى ٥٥٠ جنيهاً حالياً .. ومن الممكن التغلب على المشكلات التى تواجه هذه الصناعة بعدة خطوات :

● زراعة مساحات كبيرة من الارض المستصلحة حديثاً بالاذرة الصفراء وبخاصة بعد ان ثبت نجاح نموها بها وان كان ذلك يكلف الدولة المزيد من الاعباء ولكنه يعد عنصر امان وبخاصة بعد ان يكون لدينا خبرة كافية فى زراعة الاذرة ستقل التكلفة وبالتالى يصير المنتج النهائى اقل من مثيله المستورد ..

● تدعيم الصناعات القائمة فى هذا المجال لتدب الحياة من جديد فى اثنين وعشرين الف مزرعة دواجن منها اثنان وثلاثون مشروعاً كبيراً يزيد انتاج كل منها على خمسين الف كتكوت علاوة على مشروعات المحافظات ومشروعات الاصلاح الزارعى . وواجب على الدولة ان تقوم بحل مشاكل صناعة الدواجن باعطاء الشركات والمشروعات المتعثرة فترة سماح مدتها عام وتقوم بجدولة الديون لها ..

ان عودة الحياة لهذه الصناعة والتغلب على مشكلات انتاجها سيؤدى الى استثمار الاربعة مليارات جنيه الداخلة فيها منها ١,٥ مليار جنيه من البنوك الوطنية ..

● الحد من استيراد الدواجن المجمدة من الخارج حيث ان ماقيا الاستيراد قامت باستيراد ٦٧٠ الف طن خلال تسع سنوات قام باستيرادها خمسة مستوردين ووصل ربح الكيلو الواحد منها ستين او سبعين قرشاً وثمنها ١,٥ واحد ونصف مليار جنيه ولو وجه هذا المبلغ لدعم الصناعات القائمة لحدث توازن فى سوق هذه السلعة .. حيث انه من الممكن مع التشغيل الكامل لمشروعات هذه الصناعة لانتجت هذه المزارع ٤٣٠ اربعمائة وثلاثين ألف طن سنوياً اذا تم تشغيلها خمس دورات سنوياً .. ولامكن حل مشكلة ٢٥٠ مائتى وخمسين الف عامل يعملون فى هذه الصناعة مما يساعد على حل مشكلة البطالة ..

واذا كانت الاذرة الصفراء تمثل ٦٥٪ من مكونات علف الدواجن فان باقى مكونات هذا العلف يمكن التغلب عليها ..

● نشر المجازر الآلية بجوار مراكز الانتاج وانشاء الثلاجات اللازمة لحفظ الكميات الزائدة عن الاستهلاك لعرضها فى فترة انخفاض الانتاجية ليحدث التوازن فى سوق هذه السلعة ..

● القضاء على تحكم التاجر فى كل من المنتج والمستهلك ويجب الا يغيب عن الأذهان بان ارتفاع اسعار الدواجن حالياً ناتج عن اغلاق المزارع ابوابها وانخفاض كمية المنتج من المزارع القائمة لقلة اعداد الدواجن المرباه لارتفاع تكلفة الانتاج اذا ماقورن بالماضى ..

● استخدام قروض ومنح الدول الصديقة فى صناعة الادوية واللقاحات البيطرية اللازمة لهذه الصناعة بدلا من استيرادها من الخارج باسعار مرتفعة .

هذا فيما يخص دواجن التسمين اما دواجن بيض المائدة فقد تأثر هو الاخر فقد كانت مزارع دواجن البياض تنتج ٥,٥ مليار بيضة سنوياً اصبحت الان تنتج مليارى بيضة فارتفعت اسعار بيض المائدة لقلة المعروض منها ..

وغنى عن البيان بان توافر مقومات نجاح هذه الصناعة سيترتب عليه التشغيل الكامل لها وبناء عليه ستقوم المشروعات المتعثرة باداء التزاماتها نحو البنوك وستقوم بسداد الضرائب المستحقة عليها للدولة ومع وفرة الانتاج سيكون هناك فائض للتصدير ..

وان الاعتماد على الذات كفيل بحل اعقد المشكلات ومن لايملك قوته لايملك ارادته ومن لايملك ارادته لايكون حراً فى اتخاذ قراره .

النشالة الحسناء

شعر : محمد عبد الرحمن




فاجأتنا بأنها نشالة ... ذات دل بحسنها قتالة
تركب المرسيدس حتى نراها ... فى جمال يضفى عليها جلالة
سحرتنا من قبل أن تقتحمنا ... وأمدت أصابعاً ختالة
لاتروم الفؤاد صيداً ولكن ... ترسل العين تبتغى (الحصالة)
كيف لم يكفها اختطاف قلوب ... دون جهد لهذه المحتالة
كيف فات الحسناء أن رموشا ... فى لحاظ فتاكة مكحالة
إن رمتنا بسهمها قتلتنا ... فمددنا للنشل فينا وصاله
كان عهدى بها رزينة حلم ... ذات سمت رقيقة مفضالة
كنت دوما أرى النعومة أخشى ... أن أمس الحرير أدمى جماله
ماتصورتها ربيبة عنف ... واقتحام قد ارتدت سرباله
إنها بالقلوب أجدر منها ... بالجيوب فالجيب يحوى (زبالة)
إنما القلب يحتوى لاعج الحب ... ويحنو وليس يشكو ملالة
إنما تخفق القلوب وتخفى ... نبض حب لمن يسوق دلاله
وستبقى القلوب تصدق حبا ... فى ركاب الحبيبة المختالة
ما الذى غير الرقيقة حتى ... صارت الوحش يرتقى أدغاله
كنت يوما أرى اللصوص رجالا ... وطريق الاجرام تخشى رجاله
وارى القاتلين ليسوا نساء ... كل جنس أرى له استقلاله
فإذا بى أرى النساء تمرن ... فذى نبله وذى نشالة
يانساء لستن للذبح أو النشل ... كوحش ولا تلدن عياله
لاتضيعن رقة القلب والروح جموحا ... ولا تزدن جهالة
فبكن الحياة تعمر حبا ... لاتقطعن للهوى أوصاله
لاترمن الثراء نهباً وزيفا ... لاتسايرن غيه وضلاله

صــــواريخ

مصر تركى البرنيطة «١٤»

صباح الخير

القاهرة ٤٢ ، ٤٣ :

وفى الصباح . عندما حضرت مبكرا . تبينت أن احدا لم يسأل عن هذا المبلغ الذى اخطأ فى دفعه هذا الضابـط المسافـر ! .. أسرعت بتسديده مع فاتورة اسمه وفرقته .. وعندما جاءت الفتيـات وشاعت حكاية الـ ٧٥٠ جنيها التى دفعها الطيـار الاسترالـى الغلبـان فى قميصيـن وكرافتـه وبنطلـون . جحظت عيونهن النهمة فى عدم تصديق . فأنت انت الغلبان ايها الفلاح الساذج العبيط .. ورحن يتندرن ساخرات ويطلقن من حولى تعليقـات التعجب والاستخفـاف وبطريقة احرجتنى بل اخجلتنى !

ياالهى . طباع فى الغريزة لم يعرفن عزتها وكبرياءها !

أشعر دائما من النظرة على درج تلك الخزينة . وامامـى الاكـوام والرزم من مئات وآلاف الجنيهات .. ارتعب من شكل الفلوس الكثيرة واتساءل فى دهشة عن تقسيمة هذه الحياة؟ .. فإن ورقة واحدة من نوع تلك المائة التى اقلبها فى يدى . أو أقل منها بكثير . كانت قادرة ذات يوم على تغيير مصيرى واكمال تعليمى فى المدارس والجامعة ! .. ومن أجل هذا بت احتقر المنظر من تلك التى اذلتنى ! .. احتقر واكره شكل هذا المال الذى لاأدرى هل يوزعه قدر مقصود أم صدفة ضريرة ترميه انصبة وحظوظا !

لا . لست أحسد أو احقد على نصيب جعلنـى ابـن فلاح كادح ومكافح وطموح . تطاول فى جرأة أن يعلم أولاده فى المدارس ذات المصاريف ! .. فشل مع الابـن الاكبر . فلم ييأس مع الثانى . وثابر ولهث مع الثالث الذى هو أنا – حتى لفظ انفاسه شهيدا قبل أن يكمل مشوار المعركة ! .. معركة حقا ! .. جيل الكفاح لهؤلاء الآباء البواسل الذين تسللوا من سراديب الطين بفلذات اكبادهم ليتلقنوا المعرفة وكرامة الحياة كى يأتى اليوم الذى ينقذوهم من ذل الضيم والقهر الذى هم فيه .

طردت من المدرسة طبعا . فمن يدفع تلك الـ ٢٠ جنيها المصاريف! .. بل طردت من المدينة كلها فمن أين ايجار المسكن والطعام وكل الحياة ! لذت بعض الوقت ببيت شقيقتى الكبرى وزوجها فى «شبرا» . وهما – فى جهاد ان يحصلا لى علـى مجانية الفقـراء كى استمـر فى الدراسة – وهاكم مائة شهادة فقر حقيقيـة – ياذل النفس ونكاس الرأس وأنا اقدمها ! .. ولكــن المجانيـة كانت ايضا بالواسطـة والمحسوبية وكان فرسانها دائما ياعجبى من اولاد الاغنياء ! .. ياله من قهر شحن النفس بالاستنكـار والتحدى ! ..

ياله من ذل أجج فى الجوف نيران الغضب والتمرد !

عشت اتلطم فى القاهرة عدة أشهر . ثم طويت نفسى أعود إلـى قريتى فاشلا مندهشا . أجلس على جسر الترعة واحملق ! .. احملق فى عزبة هذا الباشا البرنس التركى الذى يملك ٩٥٪ من حيازة اراضى القرية .. الـ ١٤ ألف نسمة لهم تنازل الخمسة فى المائة فقط . وليأكلوا الطين وليبلعوا الزلط وليسفـوا التراب . فهذا قدر الله أن يكون اغنياء وفقراء ! .. أظل غاضبا وساخطا علـى عزبـة هذا الامير وشساعتها المرعبة من ثنايا اشجار السرو واسوار الحديـد واسلاك الشوك . وتأملى المعذب وتساؤلى الحارق هو عن تلك التفرقة الظالمة وبشاعة جبروتها .. حملقة ساعات استدير بعدها نحو أهل قريتى الحفاة العراة .. هلاهيل اللحم والعظـم والثياب .. الاوعية البشرية الهشة الذابلـة .. مستسلمـون ساكنـون . ورؤوسهم منكسة بدعـاء القناعـة والرضاء بمشيئة ماأراد الله .

ولقد فكرت وقـدحت ذهنـى فلايمكن أن تكون تلك مشيئة الله . فالله خلق الكون لنا فائق التكوين والبهاء والنماء . وأطلق مخلوقاته من بنى البشر – وبعد أن اعطاها المنحات من أجهزة العقل والمشاعر كى تنظم نفسها بنفسها ! .. اذن فتلك التفرقة الفظة وهذا الظلم البشع ليس إلا أمورا بشرية مصنوعـة . صناعها طغاة اناتيون محتكرون .

ابراهيم الوردانى

ترقيات بالبحث العلمى

اصدر د. عاطف صدقى رئـيس الوزراء قرارا بتعيين كل من د. عبد الحميد محمد عبـد الحميـد كبيـرا للمستشارين للشئون العلمية بالدرجة الممتازة والدكتـور محمـد مختـار الحلوجى كبيرا للمستشارين لشئون التكنولوجيا بالدرجة الممتازة بمكتب وزير الدولة للبحث العلمى ومحمد لؤى حسنين بوظيفة كبير كتاب شئون مالية وادارية

كما اصدر د. عادل عز وزير البحث العلمى قرارا بترقية جميل المهدى مدير لادارة السكرتاريـة بالدرجة الاولـى ومحمد احمد العماد مديرا للشئون المالية بالدرجة الاولى .

بعد قـرار نقل الـورش لمدينـة السـلام

الاهالى : مرتاحـون للقـرار

اصحاب الورش : مطلـوب شـقق ونقطـة شـرطة واسـعاف

كتب - محمد منازع

ردود فعل متباينة .. سببها قرار الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة بنقل الورش من مصر الجديدة ومدينة نصر الى المنطقة الصناعية للحرفيين والتى انشئت على اطراف القاهرة بمدينة السلام .. المحافظة .. ومعها الحق .. بررت

القرار .. بالتخفيف من حدة التلوث كوجه حضارى وصحى لاكثر من ١٥ مليونا يسكنون القاهرة .. والحد من الضوضاء وهو .. ما اكده سكان مصر الجديدة ومدينة نصر .

وشرطة المرافق .. تنفذ بهمة شديدة قرار المحافظة .. وتغلق بالشمع الاحمر ورش الدوكو والسمكرة .. بينما تعطى مهلة لباقى الورش وهى الحدادة والكهرباء والميكانيكا والتى يتم نقلها خلال شهر على الاكثر .

اصحاب الورش .. الذين انتقلوا .. وايضا من ينتظرون دورهم فلهم ملاحظات .. ومطالب .. بعضها موضوعى .. وبعضها يحتـاج لدراسة .

.. الصورة فى شوارع مصر الجديدة ... تؤكد تجاوب اصحاب الورش مع القرار الجديد .. فبعضهم انتقل بالفعل وترك وراءه لافتة كتب عليها « عنوانه الجديد »

والمهم الشقة

ايهاب عبد الله احمد ابن صاحب ورشة كهربة سيارات بشارع حسين المرصفى يؤكد .. ان قرار نقل الورش قرار ايجابى .. وان تنفيذه تم بتيسيرات كثيرة من بينها دفع مقدمات بسيطه .. مع وعد نأمل ان يفوا به بتمليكنا شقة فى المنطقة .. قريبة من الورشة .

.. واشار .. لكن وقت المهلة المحدد بايام معدودة لايكفى لنقل معدات الورش .

محمد داود ابراهيم صاحب ورشة ميكانيكا ينتقد الورش الجديدة باعتبارها متلاصقة وضيقة .

ويطالب اغلاق كل الورش فى عين شمس والزيتون والمطرية لان انتقالنا من مصر الجديدة ومدينة نصر سيترك فراغا كبيرا امام اصحاب السيارات الذين سيتجهون بسياراتهم الى اقرب الورش فى هذه المناطق .. وبذلك يكون القرار « قاتلا » لارزاقنا .. وسببا فى تحول زبائننا عنا ..

اغلاق ورش شرق القاهرة

نفس الكلام يؤكده .. مرسى احمد مرسى صاحب ورشة ميكانيكا .. ويضيف ان العدالة تستوجب اغلاق كل ورش شرق القاهرة .

سعيد السيد حامد « صاحب ورشة حدادة » .. يطالب بانشاء نقطة شرطة بالمنطقة الجديدة لحماية السيارات من السرقة لقربها من المناطق الجبلية وكذلك اقامة نقطة اسعاف .. واخرى للمطافىء وانشاء مجمعات غذائية لتوفير وسائل الحياة لابناء المنطقة .

عادل ابو الدهب .. صاحب ورشة حدادة اعمال الحدادة ترتبط بالتجمعات السكنية الكثيفة ..وان تنفيذه قرار النقل قد يحوله الى « عاطل » وهو رب اسرة .. .

حنفى محمود عبد العال صاحب ورشة دوكو والذى نقل للمنطقة الجديدة منذ يومين فقط يطالب بمد الرصف الجيد والمواصلات اتوبيسات وسرفيس للعمل بالمنطقة لتيسير نقل السيارات والافراد والعمال للمنطقة الجديدة .

العميد سليمان عبادة من اصحاب السيارات يؤكد ان العلاقة بين صاحب السيارة وصاحب الورشة .. علاقة ثقة .. ولو توفرت ثقة صاحب السيارة فى ورشة فى اسوان لذهب اليها لاصلاح سيارته .. لذلك .. فالمستقبل لاصحاب الورش .. فى المنطقة الجديدة .

الورش الجديدة .. بدأ العمل بها

تصوير : اشرف شعبان

وزيـــر التعليـــم :

لجان عمل لتطوير التربيـة الوطنيـة

كتبت – فريده عباس :

أكد د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم أن الوزارة ستهتم بتكوين القدرات والمهارات التى تمكن الطالب من مواجهة الحياة العملية عن طريق مادة التربية الوطنية .

وقال إنه سيتم تشكيل عدد من اللجان ومجموعات العمل لوضع الوسائل التعليمية والاطار التربوى السليم ، والتعرف على مواصفات المعلمين الخاصة بتدريس هذه المادة .

جاء ذلك امس فى افتتاح ندوة تطوير التربية الوطنية وحضرها وكلاء وزارة التعليم واساتذة الجامعات وعدد كبير من كبار المفكرين والكتاب .

ناقشت النـــدوة عددا من الموضوعات منها مواصفات المعلم او المواطنة والانتماء لمصر والعرب والاسلام ، والتدين .

تيسيــرات .. لمــوردى الأرز

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة امس قرارا بعدم جواز تعدى ماتحصله بنوك التنمية والائتمان الزراعى من سلف محصول الارز الشعير عن ٦٠ جنيها عن كل طن يتم توريده مع اضافة سلف المحصول من تكاليف مبيدات الحشائش والعلاج ضد مرض اللفحة وتكاليف الميكنة الزراعية ، على الا تخصم اية مبالغ من المديونيات عن اى كمية تورد كفائض للمحصول وذلك بعد توريد كامل الحصة المقررة .



د . يوسف والى

وتضمن القرار ان يحتسب سعر شراء الطن من الارز الشعير الفائض عن حصة التوريد بنفس سعر ارز الحيازة بشرط مطابقته للمواصفات وتسليمه مراكز التجمع بدون عبوات ، على ان يخصم من ثمن الارز الفائض اية مديونيات لاية جهة .

وتتحمل الشركات بقيمة العبوات والمصاريف التسويقية كاملة بما فيها نسبة ١.٥ فى المائة للجمعيات المالية عن هذه الكميات بدلا من المنتج على أن يصرف كامل ثمنها للمنتج فور التقييم النهائى .

قبـــلى .. وبحـــرى

البحيرة تحتفل بعيدها القومى غدا

افتتاح مشروعات بـ ١٨٨ مليون جنيه

دمنهور - طايل الشبشيرى :

يشارك محمد عبد الحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية ووزراء الزراعة والتموين والاسكان والبترول والكهرباء والنقل والاوقاف والشئون الاجتماعية ورئيس جامعة الازهر فى احتفالات محافظة البحيرة بعيدها القومى الذى يبدأ غدا

يتم افتتاح ووضع حجر الاساس لمشروعات جديدة بمدن وقرى المحافظة بلغت جملة تكاليفها ١٨٨ مليون جنيه .

وصرح الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة بأنه سيتم افتتاح مشروع تحسين السلالات الداجنة بحوش عيسى بطاقة ٧ ملايين ونصف مليون بيضة تفريخ مخصب .. ومحطة جنوب كفـر الـدوار والمحمودية بتكلفة ١٢٠ مليون جنيه ووضع حجر اساس محطة كهرباء ايتاى البارود بتكلفة ١١٦ مليون جنيه

● ومصنع تعبئة الغاز السائل بكفر الدوار بطاقة ٦ الاف اسطوانة يوميا بتكلفة مليون جنيه

● وتوسعات محطة مياه دمنهور ومحطة مياه كفر الدوار بتكلفة ٢٨ مليون جنيـه ومشروع الصرف الصحى بمدينة شبراخيت بتكلفة ١٢ مليون جنيه وافتتاح المدينة السكنية بحى الامام محمد عبده بدمنهور ووضع حجر اساس ٨٠٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف .

ويقوم الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر والمحافظ بوضع حجر اساس فرع الجامعة بايتاى البارود يضم كليتى الشريعة والقانون واللغة العربية بتكلفة ١٢ مليون جنيه .

من المحافظـــات

● المنيا – باهى الروبى

اعتمدت المحافظة ٧٧٥ الف جنيه لمرفق الكهرباء وصرح المحافظ عبد التواب رشوان بأنه خصص ٦٥٠ الف جنيه لمد وتدعيم اربعة اكشاك كهربائية جديدة بالمنيا وملوى ودير مواس وبنى مزار .

● كوم حمادة – عبد البسيونى

قررت الادارة الزراعية تجديد نوعيات اشجار حدائقها من الموالح والعنب والتفاح والجوافة بالشتلات المحسنة .

وصرح المهندس مأمون ابو زيد مدير الادارة الزراعية بأن الشتلات ستباع للمزارعين باسعار رمزية والارشادات الفنية مجانا مع توفير السماد وادوية مكافحة الآفات .

● جنوب سيناء – محمود الدبرى

اعتمد ٤ ملايين و٨٥١ الف جنيه لمشروعات التنمية المحلية بالمحافظة صرح بذلك المحافظ نور الدين عفيفى .

يسرى الشامى

تمليـك ٣٥٠٠ فـــدان بالصالحية لشباب الشرقيـة

الزقازيق – مكتب الجمهورية

خصصت محافظة الشرقية ٣٥٠٠ فدان فى سهل الصالحية للخريجين من ابناء المحافظة .. اعلن ذلك المحافظ يسرى الشامى فى مؤتمر شبابى .. حضره رفعت الهجرسى امين الحزب الوطنى بالشرقية ود. كمال ابو الخير امين شباب الحزب الوطنى الذى طالب باشتراك الشباب فى مشروعات التنمية بالمحافظة

مندوبـو الجامعـات يستخرجون اشتراكـات متـرو الانفـاق

تقرر السماح لمندوبى جامعات القاهرة وعيـن شمس وحلـوان باستخراج اشتراكات الطلبة بمترو الانفاق بمحطات حلـوان ، ودار السلام ، والسيدة زينب ، وسعد زغلول ، وعرابى ، ومبـارك ، وعين شمس ، والمرج ، وسراى القبة ، والمطرية ، وعزبة النخل .

يسلـم المندوبـون استمـارة وصورة للطـالب مختومـة من الجامعة وقيمة الاشتراك لهـذه المكاتب .

منـع الازدواج الضريبـى بيـن مصر والسويـد

كتب عايد عطوة :

تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب المباحثات بين الجانب المصرى والسويدى وذلك لابرام اتفاقية لمنع الازدواج الضريبى بين البلدين .. يحضر المباحثات من الجانب المصرى عبد العزيز فتوح رئيس الادارات المركزية للبحوث وعبد الله اسماعيل مدير الاتفاقيات الدولية ود . مصطفى شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب السويدى ستيفان ارسون مدير الضرائب الدولية بوزارة المالية بالسويد .

مبـارك يهنـىء رئـيس شيلـى

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئـة الـى الرئـيس الجنـرال اوجيرتيتو أوجارساريس رئـيس جمهورية شيلى بمناسبة ذكرى اعلان الاستقلال .

مندوبو الرئيس للتعزيـة

أوفد الرئيس حسنى مبارك . أمس العميد صبحى هيكل لتشييع جنازة الحاجة اقبال احمد عبد الرحمن . والعميد عزيز مهنى للتعزية فى وفاة الدكتور محمد عبد المغيث القليم . والعميد عاصم غنيم للتعزية فى وفاة الحاجة اجلال عبد الرءوف والعميد محمد طلعت للتعزية فى وفاة المهندس عبد الفتاح عمر .

٥ سنـوات و٦ شهـور للابتدائى بكفـر الشيـخ

قرر المجلس الشعبى لمحافظة كفر الشيخ النـزول بسن القبـول بالمرحلة الابتدائية إلى ٥ سنوات و٦ شهور مع الالتزام بكثافة الفصول ..

الجمهورية تقـول :

الفرصـة الاخيـرة

●● استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية العربية استئناف سعيهم لحل المأساة اللبنانية .. عقب إعلانها وصول هذه المساعى إلى طريق مسدود الشهر الماضى .. وقد تبنت الدبلوماسية المصرية فكرة إقناع اللجنة من منطلق أنها تمثل قناعة عربية عامة لانها انبثقت عن قمة الدار البيضاء ولان المهلة الزمنية التى حددتها القمة وهى ٦ شهور لم تنته بعد .. كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء خارجيتهم على إلمام تام بمحتوى الملف اللبنانى وانعكس ذلك الوعى فى البيان الذى صدر من الرياض وحددت فيه مواقع الانقسام على الارض اللبنانية .

●● واعتبر المراقبون استئناف اللجنة لعملها علامة جيدة على التضامن العربى وروح الوفاق .. كما أنه يعكس رغبة عربية فى تولى مسئولية الحل للازمات والمشكلات العربية .. وبصفة خاصة فى القضية اللبنانية التى أجمع العالم على أن أفضل معالجة لها هى المعالجة العربية .

●● والان بعد أن صدر البيان الجديد لوزراء خارجية اللجنة الثلاثية فى جدة .. وتحدد مراحل الخطة الجديدة فى وقف إطلاق النار وتشكيل لجنة للوضع الامنى يرأسها الاخضر الابراهيمى مفوض اللجنة الثلاثية وتعمل على الارض اللبنانية وتختص اساسا بمراقبة شحنات الاسلحة الخارجية لكامل الاطراف .. فان هذه الخطوات التمهيدية لن تنجح الا بتوفر النية الخالصة بين مختلف الاطراف اللبنانية .. وايضا بروح التضامن والمسئولية العربية وتوجيه الجهود الدبلوماسية والسياسية لمساندة اللجنة الثلاثية فى إنجاح الفرصة الاخيرة لتلوح شمس السلام فى أفق لبنان الجريح بعد أن غابت سنوات طويلة .

اللون الابيض للعقارات الجديدة بالقاهرة

اتحاد مـلاك للعقـار ازيـد من ٥ وحدات

كتب– محمد رأفت :

أصدر المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة برئاسة الدكتور محمود شريف قرارا بضرورة طلاء واجهات العقارات الجديدة باللون الابيض ويكون ذلك شرطا من شروط تراخيص البناء ويجوز للمجلس المحلى ان يحدد طابعا خاصا أو لونا معينا لمناطق محددة ويستثنى من ذلك المبانى ذات الطابع التاريخى أو الاثرى .

كما قرر المجلس اصدار النظام النموذجى لاتحاد الملاك الذى يلزم اصحاب العقارات التى تزيـد عدد وحداتهـا عن خمس ويجـاوز عدد ملاكها ٥ اشخاص بتكوين اتحاد ملاك لهذا العقار وتشكيل لجنة فى كل حى يكون مهمتها انشاء هذه الاتحادات وتعيين مأمورين مؤقتين لحين تشكيل جمعيتها العمومية لتعيين مأمور دائم لاتحاد الملاك

وافق المجلس على توصيل التيار الكهربائى للمناطق العشوائية على الا تكون مقامة على املاك الدولة ولايمثل هذا الاجراء أى حق قانونى يعوق تطوير هذه المناطق مع استمـرار المجالس المحلية فى تحصيل مخالفات المبانى والتقسيط على غير القادرين من الوفاء بها دفعة واحدة .

ورفض المجلس الموافقة على تغيير اسم عزبة النخل إلى حدائق النخل حيث ان هذه التسمية استقرت فى اذهان الناس منذ زمن قديم

وتم تخصيص ٣ الاف و٥٠٠ مترا مربعا بجوار جامع عمرو بن العاص للجمعيـة المصريـة للالتزامات الاجتماعيـة لاقامة دار حضانة ونادى ومكتبة للطفل ومركز تدريب مهنى وانشاء مركز شباب بمواجهة مسجد السيدة نفيسة

د . محمود شريف

تسليـم ٥٠٠ شقـة ايواء بالسلام وعين شمس

سلم د . محمود شريف محافظ القاهرة امس الدفعة الثالثة من عقود تمليك شقق الاخلاء الادارى وعددها ٣٠٠ شقة بعين شمس و٢٠٠ بالسلام .. اعلن انه سيتم تسكين باقى حالات الاخلاء الادارى وحتى نهاية عام ١٩٨٤ .

اعطى تعليماته بانهاء نقل التلاميذ الى مدارس المنطقتين وأوضح ان عدم شغل الشقة خلال ٣ شهور يؤدى الى سحبها وتخصيصها لغيره .

فتح باب الـدراسات العليا بجامعة حلوان

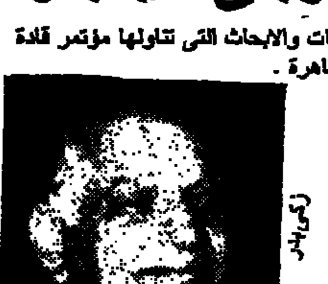
فتحت جامعة حلوان باب الالتحاق للامتحان التأهيلى للدكتوراه من اليوم وحتى الخميس القادم .. قرر ذلك مجلس الجامعة فى اجتماعه الاول برئاسة د . كمال العتر .

اسعـار العمـلات

العملـة :	شراء	بيع	شراء	بيع
دولار امريكى	٢٥٧,٨٢١٩	٢٥٨,٤٦٦٥	٢٥٧,٥	٢٥٨,١
جنيه استرلينى	٣٩٧,١٧٤٦	٣٩٨,١٦٧٦	٣٩٦,٦	٣٩٧,٦
دينار كويتى	-	-	٨٤٣,١	٨٤٥,٢
ريال سعودى	-	-	٦٧,٦	٦٧,٨
درهم الامارات العربية	-	-	٦٩,١	٦٩,٣
دينار البحرين	-	-	٦٣٣,٨	٦٣٥,٤
دينار اردنى	-	-	٣٠١,٦	٣٠٢,٤
ريال عمانى	-	-	٦٤٣,٨	٦٤٤,٤
ريال قطرى	-	-	٦٧,٤	٦٧,٦
دينار عراقى	-	-	٥٧,٤	٥٧,٥

بـدر : الامن العربى لايتجزأ

اشاد زكى بدر وزير الداخلية بالدراسات والابحاث التى تناولها مؤتمر قادة الشرطة والامن العربى المنعقد حالياً بالقاهرة .



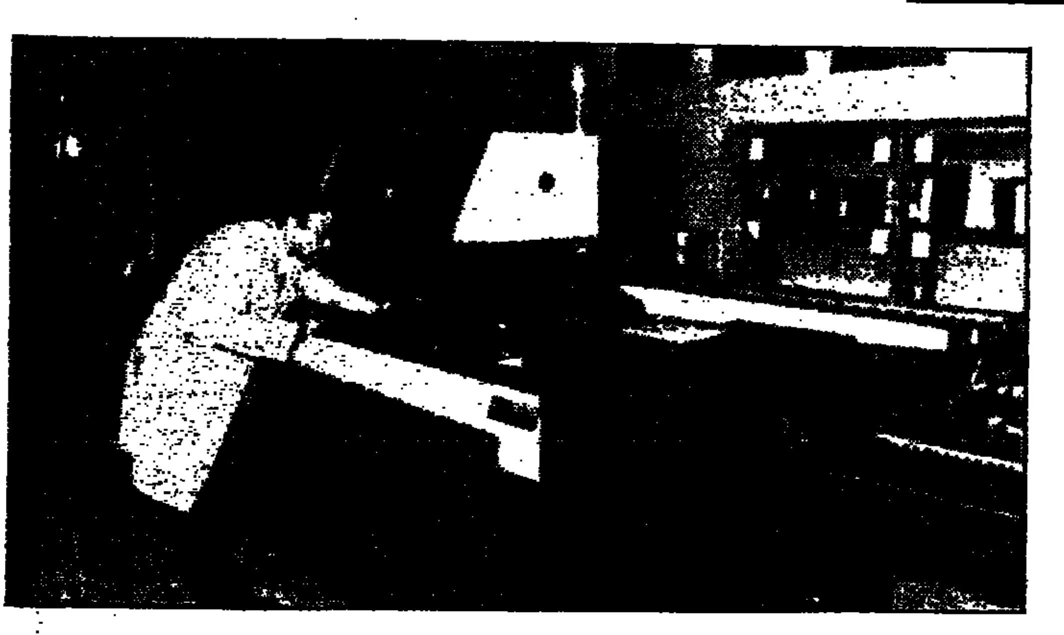
زكى بدر

وقال لدى استقباله رؤساء الوفود المشاركة اننا نؤمن جميعاً بان الامن وحدة واحدة لا تتجزأ وان المخاطر والتحديات التى تواجه اجهزة الامن العربى تتطلب تدعيماً للتعاون الايجابى بين مختلف اجهزة الشرطة العربية وتبادل المعلومات والخبرات الشرطية فى مجال مكافحة الجريمة .

من أجل رفع شعار «صنع فى مصر» تعاونت شركتا تليمصر والنصر للتليفزيون مع شركة جولدستار العالمية

لانتـاج تليفزيـون الغـد بسـعر الامـس

ما من مصرى وطنى الا وتهمه مصلحة مصر العليا كما يهمه ان تكون صناعاتنا الوطنية متقدمة ومتطورة ومواكبة للتكنولوجيا الحديثة فى العالم الذى سبقنا بعشرات السنين ، وليس اسعد على النفس ان ترى عبارة «صنع فى مصر» فى منتجاتنا فى كافة المجالات واوجه النشاط



ومن هذا المنطلق قامت هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية بطـرح مناقصة عامة عام ١٩٨٨ لتوريد ٢٢٥ الف جهاز تليفزيون ملون مقاسات ١٤ ، ١٦ ، ٢٠ بوصة ملون خلال عام واحد على ان يتم تصنيع ٢٠٪ من المكونات محليا كبداية وقد اسفرت هذه المناقصة والتى اشتركت فيها ٩ شركات عالمية عن فوز شركة لاكى جولد ستار وقد امكن تحقيق كثير من المزايـا اهمها :

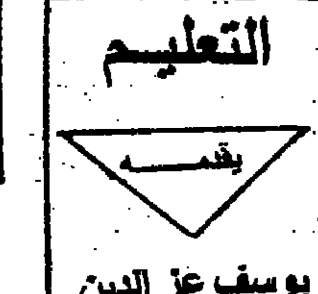
- السيطرة على تدفق العملات الاجنبية للخارج كنتيجة للاستيراد الكامل لكافة الاجزاء اذ ان برامج التصنيع المحلى لاشك انها تساعد على تقليل التدفق الرهيب للعملات الحرة إلى الخارج وهو مايؤثر على تحسين الميزان التجارى ومن ثم ميزان المدفوعات كما يتيح الفرصة لاستيراد سلع اخرى قد تكون فى اشد الحاجة اليها .
- تحقيق وفر فى النقد الاجنبى بنسبة ٤٣٪
- تحقيق الهدف الاساسى وهو تعميق التصنيع المحلى مع توفير العملـة الاجنبية لشراء الجزء المصنع محليا .
- تخفيض اسعار الاجهزة بنسبة حوالى ٣٠٪ وبذلك امكن التخفيف عن كاهل المستهلك المصرى قبدلا من تيـار الارتفـاع المستمر فى اسعار اجهزة التليفزيون امكن خفض الاسعار بنسبة كبيرة تيسيرا لقطاعات عريضة من الشعب لشراء التليفزيون الملون بسعر مناسب .
- الحرص على ان يكون هذا التخفيض مواكبا للمحافظة على مستوى الجودة العالمية إعتمادا على اعلى الخبرات والكفاءات العلمية والعملية فى مجال الصناعات الالكترونية .

وقد اسندت الهيئة مهمة تنفيذ هذه المناقصة إلى الشركة العربية للراديو والترانزستور والاجهزة الالكترونية (تليمصر) ، شركة النصر للتليفزيون والالكترونات لقدرتهما على الانتاج المتفوق من الاجهزة الالكترونية واعتمادا على الثقة المتبادلة بين هذه الشركات والمستهلكين حيث تقوم هذه الشركات باستخدام لاحدث الاساليب العلمية فى نظام التجميع وهو التجميع الالى معا له من مميزات عديدة وهى :

- رفع الكفاءة الانتاجية ومن ثم زيادة النشاط الانتاجى كما رفع الكفاءة الانتاجية كيفا بتقليل اخطاء التجميع
- توفير ايدى عاملة مدربة لمراحل اخرى اكثر فائدة للانتاج .
- مسايرة التقدم العلمى والتكنولوجى اسوة بما هو متبع فى الدول المتقدمة .

وقدمت الهيئة باكورة انتاج شركاتها من احدث اجهزة التليفزيون التى تتمتع بالجودة العالية والاسعار المعقولة والتنوع فى المقاسات التى تناسب جميع المستويات والاذواق وهى مقاس ١٤ ، ١٦ ، ٢٠ بوصة ملـون عادة وبالريمـوت وتتميـز هذه الاجهـزة بالاتى :

- شاشة قليلة الاشعاع
- تصميم متطور للجهاز
- صوت نقى وصورة واضحة
- يعمل اتوماتيكيا من ٩٠ إلى ٢٧٠ فولت .
- يعمل على الفيديو وجميع العاب
- به مبين ضوئى للقنوات
- سهل الحمل والنقل
- متعدد القنوات
- بداية سريعة للتشغيل
- مزود بايريال داخلى بالاضافة إلى امكانية استخدام الايريال الخارجى .



مدارس الاسكندرية استعدت
٣٠٠ ألف تلميذ جديد يبدأون الدراسة .. السبت
تم تسليم الكتب المقررة لجميع المراحل

الاسكندرية ـ سامية زكى

استعدت الاجهزة التعليمية بالاسكندرية لاستقبال العام الدراسى الجديد الذى يبدأ الاسبوع القادم .. انتهت المدارس من تجديد المبانى وطلائها وتجديد اثاثاتها ..

وأكد الدكتور فاروق رخا وكيل اول وزارة التعليم بالمحافظة على مديرى المدارس بتسليم الكتب المقرره للطلاب بجميع المراحل التعليمية قبل بداية العام الدراسى بأسبوع .

وقد تم عقد اجتماع لمديرى التعليم بالمديرية لاتخاذ الاجراءات التنفيذية لانهاء عمليات ترميم المدارس التى مازالت تحت التشطيب وللاشراف على توزيع الكتب وتمكين المدرسين وسد العجز فى التدريس ببعض المواد ..

ملعب بالمدرسة الرياضية

كما اكد على الاهتمام بالانشطة الثقافية والرياضية بمختلف المراحل التعليمية .. وقد تم اعتماد مبلغ ١٢ الف جنيه فى الخطة هذا العام لانشاء ملعب لكرة السلة بمدرسة كليوباترا الاعدادية الرياضية للبنات ..

٧ ملايين جنيه

وقد بلغت قيمة الخطة الاستثمارية التعليمية هذا العام .. ٧,١٨١,٠٠٠ مليون جنيه وزعت على الادارات التعليمية الستة بالمحافظة منها ٣,٦٥٠ الف جنيه لانشاء ٥ مدارس جديدة وهى مدرسة ثانوية صناعية بادارة شرق .. وجناح بالمدرسة الثانوية التجريبية ومدرسة للتعليم الاساسى الاعدادى بادارة غرب ومدرستان للتعليم الاساسى بادارة شرق .. بالاضافة الى بناء ١٢٠ فصلا بمختلف المراحل التعليمية بخلاف الورش والمعامل وحجرات المرافق .. وقد تقرر طرح ١٠٠ الف مريله جاهزة بمحلات القطاع العام والخاص هذا العام على مستوى المحافظة

٢٠٠ الف طالب

كما تقرر قبول ٢٠٠٨٩٢ طالب وطالبه هذا العام بمختلف المراحل التعليمية موزعين على ٤٠٩٢ فصلا ..

الصف الاول الابتدائى تقرر قبول جميع التلاميذ المتقدمين فى سن الالزام من ٦ الى ٨ سنوات ويبلغ عددهم ٦٠٥٠٠ تلميذ وتلميذة موزعين على ١٢٧٩ فصلا مع الالتزام بالكثافة المحدده للفصل وهى ٤٨ تلميذا ..

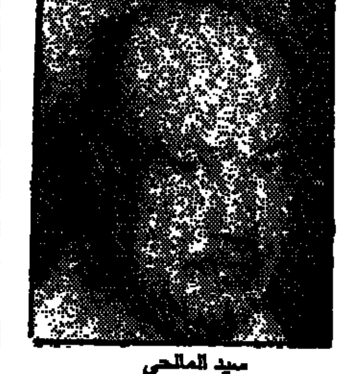
● الصف الاول الاعدادى يتم قبول ١١٠٨٦٩ طالبا وطالبه موزعين على ٢٢٢٤ فصلا بكثافة قدرها ٥٠ تلميذا بالفصل

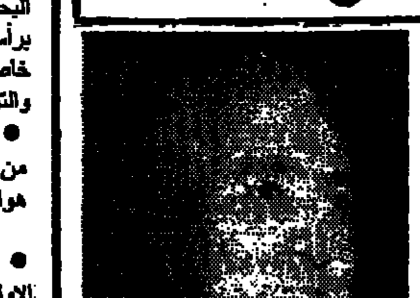
● الصف الأول الثانوى سيتم قبول ١٣٢٦٠ طالبا وطالبه بنسبة ٣٥٪ من جمله الناجحين موزعين على ٣٥٠ فصل وتبلغ كثافة الفصل فى هذه المرحلة ٣٥ طالبا

كما تقرر قبول ١٤٤ طالب وطالبه بالصف الاول بالثانوى التجريبى موزعين على ٤ فصول بكثافة الفصل ٣٦ طالبا كما تقبل ١٦١١٩ طالبا وطالبه بالثانوى الفنى بمختلف نوعياته موزعين على ٢٤٥ فصلا بكثافة ٣٥ طالبا بالفصل

تنسيق ثان للحضانات

وبالنسبة لدور الحضانات تم قبول ٧ الاف طفل وطفله وذلك عن طريق التنسيق المركزى بالمديرية .. وتم اجراء حصر للخلوات فى التنسيق الاول بالمدارس لاجراء تنسيق ثان لقبول دفعة جديدة من الاطفال نزولا بالسن ثلاثة اشهر تنفيذا لقرار الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم واستجابه لمطالب اولياء الامور .. ومن المنتظر ان يتم قبول الفى طفل وطفله ..


سيد المالحى


د . فاروق رخا




العلم والحياة

أخى الحبيب .. وشقيقى الذى لقى وجه ربه .. الدكتور حامد ربيع .. العالم الذى سعت اليه الشهرة فرفضها .. وعاش في بساطة غريبة .. لم يعرف الغرور .. ولم يعرف البحث عن الثروة .. بل عرف الزهد فيها .. ولم يعرف الا النهم للعلم والمعرفة .. ويكفى ان نعرف انه دفع منذ فترة وجيزة .. سبعة الاف جنيه ضريبة جمركية .. على اخر شحنة من كتبه .. الى مطار القاهرة ..

لقد قرر اخيرا ان يستقر فى وطنه .. بعد أن جمع من العلم والمعرفة .. العلم الذى يرتقى الى أرفع المستويات فى الغرب .. والعلم الذى توصل اليه بنفسه .. بعد رحلة كفاح ونضال وصبر وحرمان .. وسعى فى أنحاء الارض .. للوصول الى الحقيقة .. ليعلن الحقيقة لوجه الله والوطن ..

فى عام ١٩٥٦ .. كان الدكتور حامد فى فرنسا .. يعيش فى بيته بمدينة النور .. فما كان من صاحبة البيت الا أن طردته .. ولم يقف البوليس الفرنسى بجانبه .. فقد كان تأميم قناة السويس .. ثم العدوان الثلاثى على مصر .. ثم ما اشتهر به من دفاع عن بلده وحقها المشروع فى التأميم .. كان ذلك كله كفيلا بأثارة الفرنسيين عليه ..

فى ذلك الوقت .. عرض عليه أحد كبار الاساتذة بجامعة باريس ان يتجنس بالجنسية الفرنسية .. رفض رفضا باتا .. وهدد بترك جامعة باريس التى كان أستاذا بها فى ذلك الوقت .. وبعد ذلك فقط .. عرضت عليه الجامعة الاقامة بالمدينة الجامعية .. وذلك بعد قضاء الليالى الطويلة .. ملتحفا بالكبارى فى البرد القارس الذى جعله يصاب بالتهاب رئوى خطير ..

وما كاد من يشفى مرضه حتى عاد الى ايطاليا .. حيث كان يحتفظ بمسكن خاص .. وقد تعلم من تلك الفترة القاسية التى مر بها .. أن الفكر الاوربى متحامل فعلا على الفكر العربى والاسلامى .. بل هو اى الفكر الاوربى متعال على الفكر العربى والاسلامى .

ويؤكد لى فى احاديثه العلمية الممتعة .. ان العرب والمسلمين هم المسئولون .. لانهم تعاملوا مع الفكر الاوربى من موقع الادنى والاقل .. ورضوا بسيادة ذلك الفكر .. بغير حق .. لقد تناسى العرب والمسلمون .. انهم سادوا الفكر الاوربى .. ومصر بالذات سادت بحضارتها .. مايفخر به الاوربيون من حضارات الاغريق والرومان ..

وبدأت تتبلور فى رأس الدكتور حامد ربيع استاذ النظرية السياسية .. فكرة عبقرية جديدة .. من واقع تخصصه العلمى الفريد ..

ان الفكر السياسى يركز على النظرية السياسية فى الفكر الاوربى فقط .. اى ان تنظير السياسة اقتصر على اوربا بالنسبة لتاريخ الفكر السياسى ..

ويسألنى شقيقى العزيز : هل من المعقول ان تمتلك الامبراطورية الإسلامية .. التى خرجت من الصحراء .. من الصين الى الاندلس .. بغير فكر سياسى يرقى الى مستوى النظرية .. ويجيب غير معقول .. ولابد من البحث لاقامة تلك النظرية ..

د . عواطف عبد الجليل

من أرشيف المتفوقين

● هيام سعد عبد العاطى ٨٤٪ الثانوية العامة الاولى على محافظة البحر الاحمر من المدرسة الثانوية برأس غارب .. هوايتها الاطلاع خاصة على كتب التراث والسير والتراجم

● تامر سيد زكى جاد ٩٨٪ الابتدائية من مدرسة العجوزة الابتدائية بالقاهرة هوايته القراءة والاطلاع

● سامية ابراهيم احمد مغازى . الاولى بدبلوم المدارس الثانوية للتمريض من مدرسة المبره بالاسكندرية ترغب فى مواصلة الدراسات العليا .

● سحر السيد عوض ابو الفتوح الاولى بدبلوم المدارس الثانوية للتمريض من مدرسة دار اسماعيل بالاسكندرية .. هوايتها الاطلاع على احدث الدراسات فى تمريض الاطفال

● بيومى على بيومى ابو العلا . بكالوريوس علوم وتربية من جامعة قناة السويس بجيد جدا .. الثانى على الدفعه . هوايته رياضة كمال الاجسام والقراءة وكتابة الشعر .

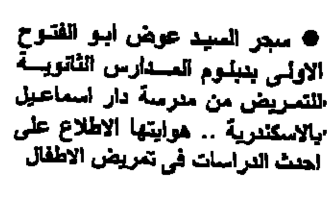
● على معوض على . بكالوريوس تجارة المنصورة قسم محاسبة بجيد جدا ويدرس الماجستير ثم الدكتوراه

● سهى عبد المنعم درويش . العاشر على اسيوط فى الشهادة الاعدادية من مدرسة نوتردام باسيوط كانت من تهوى القراءة والقصص الدينى . وتحافظ على الصلاة فى مواقيتها .

● هبه محمود عبد العزيز طلبه الاولى على الصف الرابع بالقومية بالعجوزه . هوايتها الاطلاع والقراءة

● داليا محمود عبد العزيز طلبه . من المتفوقات فى ابتدائية الجيزة من القومية بالعجوزة هوايتها السباحة . وتدعو الله استمرار تفوقها فى الاعدادية

● جيهان ابراهيم محمد عبدالله من المتقدمات فى القسم الادبى بالثانوية العامة .. هوايتها الاطلاع وسماع ودراسة الموسيقى .



هبة محمود — سحر السيد — هيام سعد — سهى عبد المنعم — سامية ابراهيم — داليا محمود — على معوض — بيومى على — تامر سيد — جيهان ابراهيم

قرآن وسنة

نمضى لقاء اليوم مع رسالتين للقراء :

● القارئة ع. عبدالرحمن من المنزلة تسأل عن أمرين . اولهما حكم تبنى طفل، وتسجيله فى دفتر المواليد، باسم المتبنية أما له وزوجها والدا له، هل يكون لهذا الولد المتبنى حقوق لديهما ؟

ومثل هذا السؤال قد ورد لنا من قبل غير مرة . وزادت صاحبة السؤال عمايجب أويحسن فعله بعد أن أدرك الرجل وزوجته الكبر . ولهما مال وورثة . ومن أين يعيش هذا الشاب الذى كبر ودخل المدرسة .

ومن بادىء الامر الطفل ليس ولدا شرعيا لهما . ولاحق له فى اى ميراث منهما . ولايجوز للام المستعارة ، أو اختها أو امها . أن تظهر أمام هذا الطفل . إلاكماتظهر أمام أى شخص أجنبي . وحرام عليها لمسه وتقبيله لانه أجنبى لايختلف عن الأخرين .

وليس لهذا الطفل أى حق لديهما إلاحق الاحسان والمساعدة ، حق الانسان على الانسان .

أما مشكلة التركة والميراث . فأقرب الطرق فيها أن يكون الزوجان لجنة أو مجموعة من الناس يشهدانهم على حالة الطفل . وأنهما كتباه فى دفتر المواليد باسميهما لاسباب خاصة . ويكتب إشهاد بهذه الحالة . ويوقع عليه الزوجان والحاضرون . ويسجل بالشهر العقارى إن أمكن . ثم للزوجين أن ينفقا على الطفل حتى يبلغ قادرا على الكسب - وهذا تطوع وصدقة . ولهما أن يوصيا بشىء من المال يعيش منه بعد وفاتهما .

وكل هذه أعمال انسانية . وتركه على هذه الشهادة المزورة . شهادة ميلاده - إثم مبين . فيه توريث لغير وارث ونقص من حقوق الورثة الحقيقيين . وإدخال شخص أجنبى فى الاسرة قد تخفى حاله على الاقارب فيعاملونه على انه واحد منهم فيرث ثانيا منهم بغير حق أويرثونه بغير حق : إن الله تعالى يقول : وماجعل ادعياءكم ابناءكم ذلك قولكم بأفواهكم والله يقول الحق .. ادعوهم لأبائهم هو اقسط عند الله . فإن لم تعلموا اباءهم فاخوانكم فى الدين ومواليكم .. »

وثانى السؤالين هو إذا تبينت زوجة أن زوجها يخفى عنها أشياء خاصة به . وعرفتها من قبيل المصادفة : هل تخبره بها . أم تحاشيا لاحراجه تغضى عنها كأنها لاتعلم ؟

ونقول لها ان لكل شخص خواصه وليس من الحتم تعرف كل امرأة خواص زوجها . ومادامت هذه الاشياء بعيدة عن الحياة الزوجية فلاداعى لاثارتها . بل ولاينبغى لها أن تتجسس عليه وتتعرف خفاياه .

● ونقول للقارئة س. ع. م. من ميت غمر : ان الحائض والنفساء يجوز لها قراءة القرآن من حفظها دون مس المصحف حتى تطهر . فيجب أن تغتسل أولا ثم تمس المصحف .

د . عبدالجليل شلبى

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

● فى قضية تنظيم ثورة مصر :
الدفاع هل القضية جنائية ام سياسية؟!

كتب ـ السيد المعبدى :

قررت محكمة أمن الدولة العليا طوارىء استمرار نظر قضية تنظيم «ثورة مصر» والمتهم فيها ٢٠ متهما لجلسة اليوم .

شهدت المحكمة امس مشادات بين النيابة وهيئة الدفاع حول سماع شهادة الامريكيين امام المحكمة .. وحول شهود النفى الذين طالب الدفاع بسماع شهادتهم وبينهم عدد من الوزراء الحاليين والسابقين ..

عقدت المحكمة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت السيد ومدحت شاكر بحضور المستشارين رجاء العربى النائب العام المساعد وعبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابة أمن الدولة العليا وعبد الموجود البريرى وعبد السميع شرف الدين وهشام حمودة رؤساء النيابة بامانة مر حسين طنطاوى مدير الادارة الجنائية وسيد الوحش ووحيد عبد العظيم .

واعلن المستشار عبد المجيد محمود ان النيابة وصلها كتاب وزير العدل بشان اعلان شهود الاثبات الامريكيين مفاده بمغادرة الشهود لمصر وان عناوينهم بالولايات المتحدة غير معروفة وان السفارة الامريكية افادت انه ليس لدى الحكومة الامريكية مانع من رفع الحصانة الدبلوماسية عن هؤلاء الشهود ليتمكنوا من الادلاء بشهاداتهم .

وقال انه يرى حسما لهذه المشكلة ان يتم الاتصال بهم عن طريق اسئلة مكتوبة موجهة من المحكمة ليجيبوا عليها ..

واضاف انه بالنسبة للمتهم محى الدين رجب الذى طالب دفاعه بايداعه مستشفى الامراض العقلية فقد شكلت لجنة ثلاثية من مدير ووكيل ومدير الاقسام بالمستشفى لتنتهى الى انه خال مما لمرض العقلى مع سلامه الادراك والتفكير والذاكره والمسئولية للاحداث .

وقال عادل امين المحامى بان السفارة الامريكية تصر على امتناع الشهود من الادلاء بشهادتهم وتعلل انها لاتعرف محال اقامتهم واننا كدفاع فى الدعوى نصمم على الزام السفارة بأحضار الشهود والا فاننا نطالب باستبعاد شهادتهم واقوالهم وكذلك الادلة المبنية على شهادتهم .

واضاف الدفاع ان النيابة تصمم على عدم اتصال المتهم احمد عاصم بالسفارة الامريكية الا فى شهر اغسطس .

واوضح ان كان العلم عن طريق السفارة الامريكية وليس عن طريق ابلاغ المتهم الثالث احمد عاصم فى ١٩٨٨/٩/٦ فيكون البلاغ المؤرخ فى هذا التاريخ بلاغا ملفقا وناشد المحكمة التحقق من هذا .

وقال فريد عبدالكريم المحامى انه وهيئة الدفاع لم يتمكنوا من الاطلاع على المحاضر سوى الاسبوع الماضى .. وانه وجد فى ردود ممثلى النيابة عبارات عديدة جارحية لهيئة الدفاع وفى صفحات متعددة .. واضاف .. انه لايكفى محو هذه العبارات بل اعتذار ممثل النيابة والا فان هيئة الدفاع ستلجأ للقضاء .

وقال نبيل نجم المحامى ان هناك منهجين : الاول يحاول عرقله هذه الدعوى ويصر بانها جنائية عادية متصورا ان لديه اقرارا او اعترافا هو سيد الادلة .. والثانى منهج الدعوى موضعها الصحيح وهى انها سياسية من الدرجة الاولى .

وشكر محمد رياض الزيدى المحامى هيئة المحكمة ثم اثار نقطتين بخصوص المتهم الرابع محيى الدين رجب الاولى تقرير مستشفى الامراض العقلية بالعباسيه بانه غير مصاب واعادته للسجن دون ان تلاحظ، مدة الثلاثين يوما طبقا لقرار المحكمة .. والثانى .. عندما عرض المتهم على اللجنة لم يعرض معه ملفه وهو ضابط سابق .. وبالملف تقرير اللجنة الطبية العليا يقرر انه مصاب بانفصام عقلى مستمر .. وطالب بسماع شهود نفى لانها امر ملزم وحق من حقوق الدفاع ولاتملك النيابة الاعتراض عليه .. حدثت مشادة بين النيابة والدفاع .. ثم رفعت الجلسة .

□□□□

الافراج عن الراقصة (نانى) بكفالة

امر قاضى المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة امس بالافراج عن الراقصة الصغيرة (نانى) بكفالة ١٠٠ جنيه على ذمة القضية المتهمة فيها بمخالفة قانون الاحداث بالرقص بعد السابعة مساء .

تم ترحيل الراقصة فى حراسة المقدم مصطفى وجيه واشرف العقيد محمد عيسى رئيس رعاية الاحداث ولم يحضر الجلسة احد من اقاربها .. واستقبلت قرار الافراج بفرحة شديدة وسددت مبلغ الكفالة فورا .

اخلاء سبيل ٤ فى (الحديد والصلب)

كتب ـ جمال عبد الرحيم :

قرر المستشار عبد المجيد محمود المحامى العام الاول لنيابة امن الدولة العليا امس اخلاء سبيل ٤ متهمين فى احداث الحديد والصلب بحلوان وهم محمد مصطفى ابراهيم وسيد عبد الحميد طنطاوى ومصطفى فايض على ومحمد محمود محمد حسن الضلع .

وقرر المستشار عبد الموجود البريرى المحامى العام بالانابة تأجيل نظر تجديد حبس عبد الرحيم هريدى عضو مجلس الادارة الى بعد غد .

التنظيم الشيوعى غدا

وتنظر النيابة غدا امر تجديد حبس ٢٠ متهما فى قضية التنظيم الشيوعى وكانت النيابة قد امرت باخلاء سبيل ٣٦ عضوا وحبس ٢٠ متهماً ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

سقط الاتوبيس فى الترعة ونجا ٥٠ عاملا من الموت

كتب ـ إبراهيم ابو كيله :

نجا ٥٠ عاملا بمصنع الحديد والصلب من الموت غرقا .. سقط بهم اتوبيس فى ترعة المريوطية بالبدرشين ، واصيب ٢٣ منهم باصابات طفيفة .

تبين ان عمال الوردية الصباحية كانوا فى طريقهم لحلوان واختلت عجلة القيادة من السائق لسقط فى الترعة .

انتقل لمكان الحادث اللواء عبد الوهاب الهلالى مساعد مدير الامن والعميدان ممدوح الجوهرى ومحمد فودة .

وتولت نيابة البدرشين التحقيق..

مصادرة ٢٠ طن اسماك بدمياط

دمياط ـ السعيد الشيطى :

قرر الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط مصادرة ٢٠ طن اسماك حاول اصحابها تهريبها خارج المحافظة تطرح الاسماك بأكشاك الامن الغذائى بالمحافظة ـ صرح بذلك هانى القصيفى السكرتير العام المساعد .

سائق الاتوبيس تركه «للكمسارى» ليسهر مع صديقته..!!

حاولت قتل حماها لتصفو حياتها الزوجية

بورسعيد ـ السيد المصرى :

حاولت أمينة محرم ٢٨ سنة قتل حماها محمد خليفه الشناوى ٥٨ سنة بطعنة سكين فى رقبته لتصفو حياتها الزوجية .

فلجأت زينب ، المتهمة وهى تطعن والدها فتمكنت من انقاذه ونقله الى مستشفى النصر العام فى حالة خطيرة .

انتقل الى مكان الحادث العميد فتوح السكرى مدير البحث الجنائى ببورسعيد والعقيد احمد جبر رئيس المباحث والرائد ياسر صابر رئيس مباحث المناخ .. والقى القبض على المتهمة وضبط السكين المستخدم فى الحادث .

اوراق قاتلة زوجها المنتج أمام نيابة الدخيلة

تقرر نقل اوراق التحقيق فى قضية ناهد القصاص قاتلة زوجها الهامى أمين المنتج السينمائى الى نيابة الدخيلة بدلا من نيابة المنتزه .. لوقوع الجريمة فى دائرة نيابة الدخيلة بفيلا القتيل بكنج مريوط .

اعد عماد عبدالمنعم وكيل اول نيابة المنتزة مذكرة الاختصاص لنيابة الدخيلة .

ابحث مع الاسره

الاسم : وليد محمد محمود أحمد
السن : ١٥ سنة

من يجده يتصل بمنزل ابو الديب ٢٧ حارة المجد المتفرع من شارع شلبى بالشرابية .

«رزوقه» يروج الحشيش فى «قدرة» الفول

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

ضبطت مباحث مكافحة المخدرات بالاسكندرية عبدالرازق عبدالحميد طليل وشهرته رزوقة يستخدم عربة فول لترويج المخدرات .

اكدت تحريات المقدم محمد طنطاوى ان المتهم عاد لترويج الحشيش عقب خروجه من السجن حيث قضى ٥ سنوات لاتهامه فى قضية مخدرات وانه يخفى الحشيش فى قدرة الفول .

امر هشام عبد الله وكيل اول النيابة بحبس المتهم ٤ أيام .

مدير طرق دمنهور .. السابق ضيع على الدولة ٧٥٠ ألف جنيه

دمنهور ـ طايل الشبشيرى :

احالت النيابة الادارية بدمنهور على احمد عوده مدير عام الطرق والكبارى السابق بالبحيرة للمحاكمة التأديبية لاتهامه بالاضرار بالمال العام .

كشف المهندس احمد الليثى رئيس شركة جنوب التحرير الزراعية فى بلاغه الى عبد الستار البنى وكيل اول النيابة الادارية بدمنهور ان المدير السابق ارسى عملية رصف ٧٠ كم بـ مليونى جنيه على المشروع الانتاجى للرصف بدمنهور فى حين تقدمت شركة مقاولات عامة بأسعار تقل ٧٥٠ ألف جنيه عن نفس العملية مما ضيع على الدولة فرق السعر .

ركاب «زيادة» على القمر السعودى

السويس ـ على منمى :

تخلف ١٤٧ راكبا كان من المقرر سفرهم الى جده على متن باخره «القمر» السعودى بعد استكمال العدد المطلوب .. وامام اللواء سمير البشلاوى مدير الامن تعهد وكلاء العبارة بتدبير إقامة الركاب المتخلفين على نفقة التوكيل .. وتسفيرهم على العبارة المصرية (الطور) .

مغامرة صيف

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

الصبيان الثلاثة ارادوا قضاء صيف ممتع على شواطىء الاسكندرية فانتهت مغامرتهم فى رعاية الاحداث .

بدأت الواقعة ببلاغ تلقاه العقيد مجدى النحاس رئيس نقطة المعمورة من احمد السيد (غطاس) بسرقة كيس نقود من ملابسه .. تبين ان السيد محمود حسن .. ومبروك حسن موسى .. وعادل فاروق امام من حى حدائق القبة بالقاهرة وراء السرقة .. فالقى القبض عليهم وبمواجهتهم اعترفوا بسرقة ملابس ونقود المصطافين بالشاطىء للاتفاق على انفسهم خلال اجازة الصيف .

امر حمدى عبد الجليل رئيس نيابة الاحداث بايداعهم مؤسسة رعاية الاحداث .

العثور على مقاول مقتول

كفر الشيخ ـ عصام القلا :

عثرت مباحث كفر الشيخ على جثة خلف عبداللطيف عثمان (مقاول انفار) ٢٥ سنة ـ داخل سيارته على طريق قرية منشه ـ اتضح من المعاينة الميدنية اصابته بطلق نارى .. كلف العميد احمد صالح مدير البحث الجنائى العقيد صلاح ابو رية رئيس المباحث بكشف غموض الحادث .



مشروع أرانب البرارى بالاسماعيلية يعقد المؤتمر الرابع عن مشاكل تربية الارانب

يعقد بالاسماعيلية يوم ١٩٨٩/٩/٢١ المؤتمر الرابع لمشاكل تربية الارانب بأرض مشروع أرانب البرارى ويعتبر الموضوع الرئيسى المطروح للمناقشة هو أسباب نفوق الارانب فى الاعمار المختلفة وعلاقة ذلك بالتغذية والرعاية والوراثة والامراض وسوف يحضر فى هذا المؤتمر نخبة من كبار علماء الجامعات ومراكز البحوث وسيضم هذا المؤتمر سوقا تجاريا وزيارة لمشروع البرارى الذى يعتبر أكبر مشروع فى المنطقة العربية والافريقية وسيبدأ هذا المؤتمر من الساعة ٩ صباحا وحتى السادسة مساء وسوف يكون هذا المؤتمر تحت رعاية الدكتور يوسف والى وزير الزراعة ونائب رئيس الوزراء ويحضره حوالى ٥٠٠ مربى ممن يهتمون بصناعة الارانب فى مصر .











القناة الاولى

□ مخرجا التنفيذ اليوم : صلاح عمار ودرية ابراهيم ويساعدهما : خيرى صالح وحسين السيد وإيمان حامد وعبدالحفيظ صادق .. مذيعات اليوم : نجاة الصيلى ومهير شلبى ونهال كمال .. محررتا الاعداد والتنفيذ : عائشة عبدالمنعم وزينب حسنى ..

- ١٠,٠٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود حسين منصور من سورة (ابراهيم)
- ١٠,١٠ عرض على الهواء للبرامج
- ١٠,١٢ الصحافة تقول
- ١٠,٢٢ برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم نجوى ابراهيم .. واخراج : يوسف سلام .. أغنيات عربية وفقرات كرتون وفقرة من كنز السعادة .
- ١١,٤٤ برنامج (حياتك مع الصحة) تقديم عفاف الحملاوى وإعداد واخراج : أحمد عفت فهد .. لقاء مع الدكتور حسنى أحمد تمام حول المشروع القومى للحفاظ على صحة الطفل ..
- ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الاولى
- ١٢,١٢ الحلقة الاولى من المسلسل العربى (الليل والقمر) بطولة : شيريهان وعمر فتحى وأحمد بدير .. اخراج فتحى عبدالستار
- ١٢,٤٩ موعد (آذان الظهر) وقراءة لحديث نبوى شريف ومتابعة المسلسل
- ١,٠٢ (الدين المعاملة) اعداد واخراج : فاروق أمين .. يتحدث فى البرنامج الدكتور عبدالله عبدالشكور عن (اخلاقيات العبادة)
- ١,٠٧ ختام فترة الصباح

□□ فترتا المساء والسهرة :

- ٣,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ شعبان الصياد من سورة (الزخرف) .
- ٣,٠٦ عرض على الهواء لماستشاهده خلال هاتين الفترتين ..
- ٣,٠٨ برنامج الاطفال (كانوا فى طفولتهم) سيناريو وحوار عبدالجواد متولى واخراج : صلاح عبدالدايم الحلقة عن الطفولة والشباب المبكر للاديب الكبير ابراهيم عبدالقادر المازنى .
- ٣,٢٨ أغنية عبدالحليم حافظ (زى الهوى) [٤٢ ق]
- ٤,١١ (أمس واليوم وغدا) تقديم هانى يسرى .. واخراج : محمد ظهير الدين .. لقاء مع الدكتور أحمد عبادة سرحان استاذ العلوم السكانية .. حول مستقبل العلوم .
- ٤,١٩ موعد (آذان العصر) وقراءة لحديث نبوى شريف ومتابعة البرنامج .
- ٤,٣٦ برنامج (المرأة) تقديم هناء مصطفى واخراج : ماثر عطية .. حلقة عن طريقة عمل حزام بالخرز وشراب الجوافة .
- ٤,٥٦ (دنيا العلم والثقافة) .. حلقة عن السميات وآثارها .. تقديم وائل عبدالمجيد واخراج : محمد زكريا .. ضيفا الحلقة د. عفت هارون ود. رشاد برسوم .
- ٥,١٥ برنامج الريف (أرضنا الطيبة) تقديم حسن احمد حسن واخراج : سناء صليب .. حلقة عن نبات (عش الغراب)
- ٥,٣٥ برنامج (شموع) تقديم سهام صبرى واخراج ثناء محروس .. حلقة عن فنان الشعب سيد درويش .. وضيوفها : الناقد عبدالفتاح البارودى والاستاذان حسن البحر درويش وسيد بسيونى .. البرنامج يعده محمد خلف الله .
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية ويليها برنامج اخبارى
- ٦,٥٨ موعد (آذان المغرب) وقراءة لحديث نبوى شريف
- ٧,١٤ حلقة رقم (٧) فى المسلسل العربى (الابناء)
- ٨,٠٠ نشرة اخبار الاطفال
- ٨,١٥ موعد (آذان المغرب) وقراءة لحديث نبوى شريف
- ٨,٢٥ برنامج (المجلة الصحية) إعداد وتقديم د. لفتية السبع واخراج: محمود محمد محمود حلقة عن (أول بنك للعيون فى مصر) .
- ٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) إعداد واخراج : عبدالنعيم شمروخ .. يتحدث فى البرنامج الدكتور عبدالصبور مرزوق عن مسئولية إبداء الرأى .
- ٩,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ٩,٢٠ النشرة الجوية
- ٩,٣٠ برنامج (موضوع المناقشة) اعداد رضا الليثى وتقديم محمود سلطان .. واخراج : زياد تفاحة .. حلقة عن (التعاون الاستهلاكى) وضيوفها الاستاذ احمد عبدالظاهر والدكتور حسن حجازى والاستاذ طلعت التلاوى والاستاذ سلامة أبوزيد .
- ١٠,١٦ (رسالة مهرجان الاسكندرية السينمائى)
- ١٠,٣٤ لوحة وفنان .. اخراج : شادية مختار .
- ١٠,٥٢ السهرة مع (نجوم لها تاريخ) إعداد وتقديم حسن إمام عمر واخراج : رشاد عبدالغنى .. نجم الحلقة : الفنان محمد كمال المصرى الشهير بـ «شرفنطح» .. تتضمن السهرة أجزاء من أفلام (سى عمر - شارع محمد على - أبوحلموس - سلامة فى خير - عفريت اسماعيل يس - فاطمة - المهرج الكبير)

محمد كمال المصرى

- ١٢,٢٠ (ابتسامات) تنفيذ المخرج : حامد عبدالسلام
- ١٢,٣٥ (أنباء وصحافه)
- ١٢,٤٥ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ عبدالباسط عبدالصمد من سورة (الروم)
- ١٢,٥١ الختام

القناة الرابعة

- ٥,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
- ٥,١٠ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ٥,١٥ برنامج الاطفال (زهور)
- ٥,٣٠ النشرة العربية
- ٥,٤٥ تقرير اخبارى
- ٥,٥٥ منوعات غنائية
- ٦,٠٠ المسلسل العربى
- ٦,٥٠ بنك المعلومات
- ٧,٠٥ منوعات اجنبية
- ٧,١٥ النشرة بالانجليزية
- ٧,٤٠ خمسة فرفشة
- ٧,٤٥ تمثيلية السهرة
- ٨,٣٠ القرآن الكريم .. والختام

في احتفالات نصر اكتوبر

● بليغ يؤلف ويلحن اغنية سلمى الفلسطينية

● ميادة تحضر يوم ٢٧ سبتمبر للقاهرة

● ووردة تغنى .. كل الاحباب جم بعد غياب

كتب صلاح درويش

فى الاحتفال الضخم الذى يحضره الرئيس حسنى مبارك بقاعة المؤتمرات الكبرى بمدينة نصر فى ذكرى انتصار اكتوبر العظيم ، تمثل شعب فلسطين المطربة سلمى الفلسطينية بأغنية كتب كلماتها ولحنها الموسيقار بليغ حمدى الموجود حاليا فى اليونان يقول .. مطلع الاغنية

يا ليل الليلة شاركت اخواتى
المصريين
فلسطينية جاية من ارضها فلسطين
ياليل الليلة جاية لاخواتى المصريين
بشوق من اهل بلدى
ومن ارض فلسطين
اغنى فى حب مصر
فى ليلة عيد النصر
على العجوز والارغول

ويتم هذا الاسبوع تسجيل هذه الاغنية مع الفرقة الماسية

المعروف ان سلمى تشترك ايضا فى الاوبريت الذى كتبه عبد الرحمن الابنودى ولحنه جمال سلامة ويخرجه جلال الشرقاوى

عودة وردة

وتعود وردة الى القاهرة يوم ٢١ سبتمبر الحالى لعمل بروفات مع الفرقة الماسية على الاغنية التى ستقدمها فى حفل اكتوبر من كلمات سيد حجاب وتلحين عمار الشريعى بحيث يتم التسجيل قبل موعد الاحتفالات ..

وقد سافر امين الموجى سكرتير وردة الفنى الى باريس حاملا شريط الاغنية لتحفظه وردة .. وليتم فى باريس وضع خطة غناء الموسم الجديد بعد استئناف نشاطها الفنى فى مصر .

يقول مطلع اغنية وردة لاعياد اكتوبر

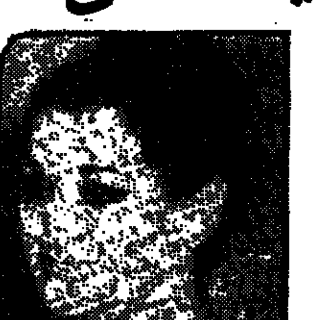
فى ليلة العيد كل اللى بعيد
جم فى المواعيد وبقت ليلة
كل الاحباب جم بعد غياب
دقوا على باب بيت العيلة
وفتحنا الاحضان بالترحاب
وطاب الهوى طاب

وميادة تحضر

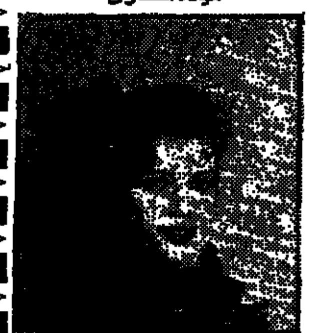
وبالنسبة للمطربة السورية ميادة الحناوى . فقد اتصلت بوكيل وزارة الاعلام ممدوح الليثى رئيس قطاع الدراما والمشرف على برنامج الاحتفال وابلغته انها تبذل قصارى جهدها بعد ان تلقت دعوة وزارة الاعلام المصرية للمشاركة فى احتفالات نصر اكتوبر فى القاهرة خاصة وانها ستقوم فى نفس اليوم ٦ اكتوبر باحياء احتفالات سوريا بنفس المناسبة والتى تبدأ من ٤ الى ٦ اكتوبر القادم

وقد اصبح فى حكم المقرر ان تحضر ميادة الى القاهرة يوم ٢٧ سبتمبر الحالى لمدة اربعة ايام لتسجيل وتصوير اغنية للمناسبة تهديها للتليفزيون فى حالة عدم قدرتها على حضور احتفالات ٦ اكتوبر فى قاعة المؤتمرات .. ووعدت بأنها فى هذه الحالة ستعود الى القاهرة للاشتراك فى حفل اخر يقام يوم ١٢ اكتوبر بالقاهرة ايضا تحت رعاية حرم الرئيس حسنى مبارك ..

وقد علمت ان سهيل كنعان نقيب الفنانين السوريين ونائب رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب قد وعد اثناء وجوده بالقاهرة فى مهرجان المسرح التجريبى بأنه سيجرى اتصالات فى دمشق مع المسئولين لحضور ميادة حفل ٦ اكتوبر فى القاهرة . فاذا نجحت مساعيه هناك .. تظل ميادة فى القاهرة من ٢٧ سبتمبر الحالى حتى احياء حفل نصر اكتوبر .


وردة


ميادة الحناوى


سلمى

وفد جزائرى يزور التليفزيون

من التليفزيون الجزائرى حضر فى زيارة للقطاع الاقتصادى وفد مكون من مسعود حناش مدير البرامج وبن يوسف عبية مسئول الشباب والرياضة بالتليفزيون الجزائرى .. وذلك فى مهمة مراجعة موقف البرامج السابق ارتباط التلفزة الجزائرية بها لعرضها .. بدورة اكتوبر وكذلك الحصول على مشاهد تسجيلية بخصوص الفريق القومى الذى سيشارك فى دورة الامم الافريقية التى ستقام بالجزائر فى صيف ١٩٩٠ .

« زهرة بولاق » مسلسل اذاعى جديد

كتبت ليلى حلمى :

زهرة بولاق مسلسل اذاعى جديد يسجل حاليا باستوديوهات الاذاعة وهو اول انتاج لادارة الانتاج الاذاعى المتميز لقطاع الدراما .. تأليف سعد زغلول نصار .. اخراج عصمت حمدى .. بطولة عبد الله غيث .. مديحة حمدى - عبد الغفار عودة - ناهد سمير - عثمان محمد على - مدحت مرسى

المسلسل ملحمة كفاح حيث يسجل نضال وكفاح الشعب المصرى فى مرحلة تاريخية ضد نابليون فى ثورة القاهرة الثانية وهو مزيج فنى .. لاول مرة يوجد على مستوى مسلسل واحد لانه يمر بمراحل وشخصيات ومواقف متعددة .. ويستعمل فيه العديد من اللهجات مثل : التركية - الصعيدية - العامية المصرية - الفصحى .

حفل جوائز مسابقة مكتبة الاسكندرية على الهواء مباشرة

يذاع على الهواء مباشرة يوم ٢٥ سبتمبر الحالى حفل توزيع جوائز المسابقة المعمارية لمشروع إعادة إحياء مكتبة الاسكندرية .

أعلن ذلك صفوت الشريف وزير الاعلام .

وقال إنه تم إعداد خريطة إعلامية لتغطية الاحتفالات بمكتبة الاسكندرية وأهمية مشروع المكتبة فى ربط مصر بثقافات العالم كما كانت على مر العصور .

خبر وراء خبر

● ● يستضيف قصر ثقافة الحرية مساء غد الاحد الشاعر عبد العليم القبانى ليتحدث عن العقاد فى ذكراه .

● ● تكنولوجيا التصوير .. موضوع الندوة التى ينظمها قصر ثقافة الانفوشى مساء اليوم ويديرها الدكتور محمد شاكر

● ● (سيد درويش ثروة فنية) موضوع المحاضرة التى يلقيها الناقد الموسيقى محمود كامل مساء اليوم بقصر ثقافة مصطفى كامل .

الملك الصالح « أيوب » يعود طفلا

انتهى مخرج منوعات التليفزيون محمد عبد النبى «الذراع اليمنى» لمخرج الفوازير الحاج فهمى عبدالحميد من تصوير حلقات مسلسل (مغامرات فطوطة عبر التاريخ) الذى يحكى تاريخ مصر من عصر المماليك

كشف المسلسل عن موهبة جديدة فى عالم التمثيل لشاب فى الخامسة عشرة من عمره اسمه (اسلام بحيرى) الذى يقوم بدور الملك الصالح أيوب امام الفنان سمير غانم والمطربة ايمان الطوخى .

اسلام شارك فى بطولة ثمانى مسلسلات حتى الان


لقطة من مسلسل « مغامرات فطوطة » تجمع بين سمير غانم وايمان الطوخى والطفل اسلام بحيرى

لماذا الغيت حلقة سيارة التحقيقات

حلقة برنامج (سيارة التحقيقات) بالقناة الثالثة التى كان مقررا عرضها حول حادث قتل احد الاشقياء بحى المطرية بسبب اعتداءاته المتكررة على اهالى الحى .. وقام ستة افراد من اهل الحى بقتله امام المارة ووسط فرحة اهل الحى بتخليصهم منه .. لماذا الغيت وقدم التليفزيون بدلا منها حلقة عن التشل ..

يرجع سبب الغاء الحلقة الى قرار من صفوت الشريف وزير الاعلام بمنع عرض او اذاعة قضايا القتل والاغتصاب فى التليفزيون او الاذاعة

البرنامج اعداد اللواء ممدوح برعى مدير امن القاهرة وتقديم نهلة عبدالعزيز .

« انقلاب » .. اول نوفمبر القادم

قررت مجموعة النجوم ابطال مسرحية جلال الشرقاوى «انقلاب» استئناف عرضها اول نوفمبر القادم .. وكان العرض قد توقف بسبب الارهاق الشديد الذى شعر به نجم المسرحية ايمان البحر درويش والذى نصح الاطباء بمنحه اجازة للراحة والاستجمام والاستعداد لعرض جديد .

المسرحية بطولة نجمة الاستعراض نيللى ونجم اوبرا القاهرة حسن كامى مع حسن الاسمر وسعاد حسين ورضا الجمال وزينب يونس واحمد ابو عبية .. وكان قد بدأ عرضها فى ديسمبر الماضى .

برلنتى «زعلانة» .. من التليفزيون

كتب - حامد ابراهيم :

● ● غادرت الفنانة برلنتى عبد الحميد مستشفى المعادى بعد شفائها من الذبحة الصدرية التى تعرضت لها أثناء ادائها دورها فى المسلسل التليفزيونى مخلوق اسمه المرأة من اخراج فايز حجاب .

ظلت برلنتى تحت الرعاية المركزة ستة اسابيع كاملة منعت خلالها من المكالمات التليفونية والزيارات الخاصة ● ●

فى بداية اللقاء اكتشفت ان برلنتى زعلانة جدا من التليفزيون :

● انا قمت ببطولة خمسين فيلما سينمائيا معظمها مع فنانى مصر الكبار لم يعرض منها التليفزيون سوى اربعة افلام فقط وعلى فترات متباعدة جدا .. ومن ضمن الافلام التى لم تعرض مرة واحدة : ريا وسكينة وهو اول فيلم يكتب له السيناريو والحوار الكاتب المصرى العالمى نجيب محفوظ ومن اخراج صلاح ابوسيف ..

وبطولتى مع انور وجدى وفيلم « درب المهابيل » لعبد الحميد جودة السحار واخراج توفيق صالح وقد حصل على عدة جوائز ويعرض التليفزيون بعض مشاهده فى المناسبات وعند ذكر تاريخ ومسار السينما المصرية .. وهو ايضا ضمن الموسوعة السينمائية التى اعدها الناقد المؤرخ السينمائى الراحل سعد الدين توفيق

.. و « رنة الخلخال » للروائى امين يوسف غراب وهذا الفيلم انقذ الشركة المنتجة من الافلاس .. كما لم يعرض لى التليفزيون حتى الآن مسلسل « موال الغضب » مع عمر الشريف الذى لعب فيه احلى واقوى ادواره على شاشة السينما ورفضت الرقابة عرضه .

ليه ؟؟!!

برلنتى عبد الحميد

● علشان فيه مشهد اقل من دقيقه ارتدى فيه المايوه . !!

- كل هذه الافلام وغيرها ممنوع عرضها فى التليفزيون ؟!!

- (ضاحكة) .. لا .... التليفزيون عاوز يشتريها بملاليم .. والمنتج رافض لان اذاعتها معناه تقلهـا بسهولة .. واحسن له يطبعها لحسابه على شرائط كاسيت لبيعها بسعر عال فى سوق الفيديو .. وعلشان كده الطلب على اذاعة الافلام القديمة اكثر من الجديدة

ظل .. ونور

لماذا نسعى الى اهدار المال العام ؟ ليس من الضرورى ان يكون اهدار المال العام بالايدى الطويلة ، ولكن من الممكن ان ثمه اتصالا ما ، يكون احد الاسباب القوية لاهدار المال !! كيف ؟!! .. ان الاهمال والتقاعس والتباطؤ فى الانتاج وامتداد الفترات الزمنية لانجاز الاعمال كل هذا بدوره يؤدى الى اهدار المال العام ، الذى ندفعه نحن من اموالنا المتمثلة فى الضرائب او فى جهدنا الذى نبذله فى سبيل رفعة اسم مصرنا عاليا فى افق السماء لتصنع امجادنا ومفاخرنا ، واعتقد ان هذه الكلمات اختفت او تاهت من قاموس حياتنا !! .. نعود الى القضية الخطيرة التى دعتنا الى هذه المقدمة المؤلمة والمحزنة ونطرحها فى تساؤل : متى يظهر اوبريت الف ليلة وليلة الى حيز الوجود ؟ هذا تساؤل ايضا يبدو اننا سنطرح القضية برمتها فى تساؤلات .. يقال ان تكاليف العملية الانتاجية حتى الان بلغت اكثر من (١٨٠,٠٠٠) مائة وثمانون الفا من الجنيهات المصرية فهل هذا صحيح ! يقال ايضا انه تم الاستعانة بمهندسى مناظر مسرحية من الخارج (اجانب) والسؤال هل نضبت مصر او هل ليس هناك المهندس المصرى الذى يستطيع تصميم مناظر لعمل من التراث العربى ؟ .. شيء يجنن !! وانا بدورى أتحدى بأن هناك مصريين افضل مليون مرة من الاجانب واستطيع ذكرهم بالاسم يبدو انها اصبحت (موضة) فهناك نماذج كثيرة منها مثلا استعانة المخرج احمد زكى بمهندس انجليزى لمسرحية (ابن البلد) .. وبعد متى يظهر الاوبريت بعد كل هذه الاموال الطائلة التى انفقت على الانتاج حتى الان .. هل هناك اجابة مقنعة علمية او فنية او انسانية عند المخرج كرم مطاوع او د. رتيبة الحفنى ان الاوبريت قدم مرات عديدة وبنجاحات باهرة ، ويبدو ان مخرجه يشعر بروح المنافسة ربما المستفز فى القضية ان سيادته سيقدم العمل ان ظهر - بمجموعتين من الممثلين اى ان الشخصية يلعبها اثنان من الفنانين القضية تحتاج لوقفة من وزير الثقافة والجهاز المركزى للمحاسبات وبعد نتساءل كيف نتزامن مع زماننا على مستوى التطور الحضارى والتكنولوجى ؟!!! ..

حسن سعد

القناة الثانية

مخرجا التنفيذ اليوم : مصطفى محمود ومنيب الزاوى . ويساعدهما : مصطفى حسين .
مذيعتا اليوم : فاطمة فؤاد وناهد سالم .
يقرأ الاحداث الاخبارية : ابراهيم الصياد ومنال الاترى .
محررة الاعداد والتنفيذ : سامية عبد الله أحمد .

- ١,٠٠ ظهرا الافتتاح .. وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : سميحة القناوى .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد أحمد شعيب ويفسره الدكتور عبد الصبور مرزوق - موضوع الحلقة : (العبادة فى القرآن الكريم) .
- ١,١٦ برنامج الاطفال - اشراف فاطمة عبد العزيز ويتضمن هذه الفقرات : الحلقة « ٢٥ » فى مسلسل (زهرة من بستان) .. حلقة من (مكتبات الاطفال) تقديم امانى زكى واخراج : مصطفى محمود .
- ٢,٢٦ ألعاب سحرية للاطفال .
- ٢,٣٠ برنامج (دائرة المعارف) تعليق شيرين غالب واخراج احمد محمود ..
- ٢,٥٠ كارتون « والت ديزنى » .
- ٣,٠٠ موجز لاهم الانباء .
- ٣,٠٥ تشاهد الفيلم البوليسى الفرنسى : (يجب قتل المجنونة) بطولة : مارين جوبرت وفيكتور لاف أونسن واخراج : يونيس بوسيت . تدور احداث الفيلم حول الطفل اليتيم (توماس) يقوم عمه بالوصاية عليه ويدبر له عملية اختطاف ويحاول ان يلصق التهمة بمربيته التى تحبه وترعاه .
- ٤,١٩ موعد آذان العصر .
- ٤,٣٦ برنامج « اعرف لعبتك » تقديم محسن نوح واخراج احمد الهن .. الحلقة الثانية عن الطيران الشراعى .
- ٤,٥١ برنامج « تكنولوجيا » تقديم د . يوسف مظهر واخراج سامى الدسوقى - حلقة عن الخدمات الحديثة التى تقدمها القطارات فائقة السرعة للمسافرين .
- ٥,٢١ حلقة من المسلسل الامريكى نوتس لاندنج والحلقة بعنوان (CUTTING THE TIES THAT BIND)
- ٦,٠١ قصيدة « مضناك » لعبد الوهاب .
- ٦,٠٤ التنويه عن سهرة الليلة .
- ٦,٠٨ حلقة رقم « ٦ » المسلسل العربى (الرجا التوأم الهدوء) تأليف نادية رشاد واخراج علية ياسين وبطولة مديحة يسرى ونورا نادية رشاد - زيزى مصطفى ومجدى وهبة

نادية رشاد

- ٦,٥٨ الاشارة الى حلول موعد آذان المغرب .
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ برنامج « تبسيط العلوم » تقديم د. حسن بشير واخراج : منى خالد حلقة عن الاحماض والقلويات والاملاح .
- ٧,٣٠ رسائل تليفزيونات الدول العربية المصورة .
- ٧,٥٠ برنامج « لصحتك اعداد واخراج مرزوق ابراهيم .. تتحدث فى البرنامج الدكتورة زينب رضوان استاذ طب الاطفال عن النزلات المعوية عند الاطفال .
- ٧,٥٥ استعراض اجنبى لفريق « الدوللى دوتس » .
- ٨,٠١ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- ٨,١٦ الاشارة الى حلول موعد (آذان العشاء) .
- ٨,١٨ التعليق على الاحداث بالانجليزية .
- ٨,٢٥ برنامج (كنوز مصرية) .
- ٨,٤٨ برنامج (آدم وحواء) تقديم سامية الاترى .
- ٩,١٠ الحلقة الاولى فى المسلسل الامريكى الجديد : (RUNNING BLIND)
- ١٠,٠٠ « نافذة على العالم » .
- ١٠,٠١ « لقاء كل يوم » تقديم فاطمة فؤاد واخراج : فريال قطارية ..
- ١١,٣٥ برنامج (الساحر ديفيد كوبر فيلد) فى الصين
- ١١,١٠ حلقة فى المسلسل الامريكى (قارب الحب) (LOVE BOAT) بعنوان : (SLEEPER)
- ١٢,٠٠ التنويه عن سهرة الغد .
- ١٢,٠٣ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٢٨ القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد الطبلاوى . من سورة (القصص) .
- ١٢,٣٨ « الختام » .

القناة الثالثة

مذيع اليوم : احمد سباعى ..
محررة الاعداد : ايمان عادل .

- ٥,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
- ٥,٠٥ نشرة الاخبار .
- ٥,١١ برنامج الاطفال (كرتون) .
- ٥,٢١ برنامج ا . ب الوطن العربى .
- ٥,٣٥ برنامج « مصر بخير » .
- ٥,٤٥ « ريبورتاج » .
- ٦,٠١ « زحمة » .
- ٦,١٥ مباراة كرة القدم العالمية بين فريقى المانيا واسبانيا .
- ٦,٥٨ موعد آذان المغرب .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٧,٤٠ متابعة المباراة .
- ٨,٠٠ سلامتك .
- ٨,١٠ نجوم على الورق .
- ٨,١٦ آذان العشاء .
- ٨,٤٤ صوت الجماهير .
- ٩,٠٩ لقطة ويس .
- ٩,١٢ برنامج « التحدى » .
- ٩,٤٢ ادوات الاستفهام .
- ١٠,١٣ اعطى ما عندنا اخراج : عبد عبد السلام .
- ١٠,٤٣ غداً تقول الصحافة .
- ١٠,٥٣ القرآن الكريم والختام .

الموسيقى العربية تكرم عدويه

تسافر فرقة الموسيقى العربية بقيادة سليم سحاب الاسبوع القادم فى رحلة الى العراق والكويت لاقامة عدة حفلات لمدة ١٥ يوما ..

عقب عودة الفرقة تشارك فى حفل لاتحاد الفنانين العرب لتكريم احمد عدوية بمناسبة شفائه ، ويشارك فيها نخبة من الفنانين ..



سمير فريد

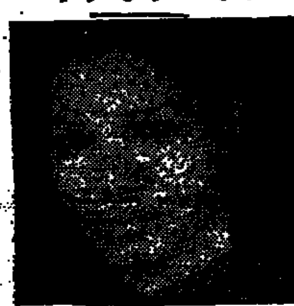
الحكومة قامت بواجبها

قامت الحكومة المصرية بواجبها كاملا نحو مهرجان القاهرة الدولى للمسرح (التجريبى) عندما خصصت له ميزانية كافية وقامت وزارة الثقافة بواجبها كاملا عندما وضعت المهرجان بين ايدى رجال ونساء المسرح فى مصر من مختلف الاجيال والاتجاهات . وبالتالى اصبح نجاح او فشل المهرجان مسئولية العاملين فى المسرح .

وليت الحكومة تقوم بهذا الواجب ايضا تجاه مهرجانات السينما فى القاهرة والاسكندرية حيث تحولت الى مهرجانات تجارية رخيصة تحت دعوى الحاجة الى المال لعدم وجود ميزانية من الحكومة .. واقول ان هذا ادعاء لان الذين ينظمون هذه المهرجانات لايريدون ميزانية من الحكومة حتى يحصلون على كل الارباح .. وليست المشكلة انهم يربحون وانما المشكلة ان هذه الارباح تاتى على حساب سمعة مصر فى هذا المجال بوجود هذه المهرجانات التجارية الرخيصة .

وليت وزارة الثقافة تقوم بواجبها ايضا تجاه مهرجانات السينما فى القاهرة والاسكندرية فتصبح معبرة عن كل رجال ونساء السينما فى مصر من مختلف الاجيال والاتجاهات بدلا من الاوضاع الحالية حيث يعبر كل مهرجان عن فئة محدودة جدا من السينمائيين والنقاد لايتجاوز عددهم احيانا عددا اصابع اليد الواحدة !

والذين يعترضون على تخصيص ميزانيات حكومية لمهرجانات المسرح لايدركون ان عائد هذه المهرجانات المالى يمكن ان يكون ضعف هذه الميزانيات اذا احسن استخدامها وان عائدها الادبى لايقدر بمال اذا نجحت فى تحقيق اهدافها الثقافية والاعلامية والسياحية .



برنامج خاص لافلام عطيات الابنودى بألمانيا

يعرض فى هامبورج بالمانيا الغربية برنامج خاص لافلام عطيات الابنودى من ٢٩ سبتمبر الى اول اكتوبر ومن ١٢ الى ١٥ اكتوبر فى برلين رجب محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية بسفر عطيات على نفقة الوزارة ..

بين العرضين تحضر عطيات الابنودى مهرجان فالينسيا الاسبانى (٢ - ١٠ اكتوبر) حيث يعرض فيلمها «ايقاع الحياة» فى مسابقة التليفزيون بينما يعرض «الاراجوز» اخراج هانى لاشين فى مسابقة السينما .

لاول مرة جائزة مالية فى مونبلييه

قررت ادارة مهرجان مونبلييه لسينما البحر المتوسط فى فرنسا منح جائزة مالية (٧٥ الف فرنك) لاحسن فيلم وذلك للمره الاولى فى الدورة الحادية عشرة للمهرجان التى تنعقد من ٢٧ اكتوبر الى ٥ نوفمبر .

سعيد عبد الغنى ونجاح الموجى ولقطة من «أيام الغضب»

أيام الغضب

هذه النزعة السادية الفاشية !

كان ارسطو المعلم الاول للدراما فى القرن الخامس قبل ميلاد المسيح يرى ان المستحيل المحتمل خير من الممكن غير المحتمل وهذه العبارة من كتابة «فن الشعر» والتى تحولت الى قانون من قوانين النجاح الدرامى حتى فى اكثر الاتجاهات تمردا على كل القوانين تعنى ان مايستحيل حدوثه فى الواقع ويصدقه الجمهور كما فى الافلام الهندية مثلا افضل مما يحدث فى الواقع كل يوم ولايصدقه الجمهور كما فى الافلام المصرية هذه الايام .

وبعبارة اخرى يعنى قانون ارسطو ان مقياس النجاح الدرامى هو اقناع الجمهور باسلوب المعالجة الدرامية دون الاعتماد على ان وقوع حادثة ما كفيل بذاته فى اقناع الجمهور بالدراما وهو الامر الذى يعتقد فيه العديد من صناع الافلام فى مصر اذ يقولون ان الفيلم يتناول حادثة حقيقية فكيف لايقتنع الجمهور بهذا الفيلم وقد تابع الحادثه وعاشها .

ويعنى هذا القانون من قوانين ارسطو ايضا والذى ظل صحيحا رغم مرور خمسة وعشرون قرنا عليه ان العمل الدرامى الناجح يستقل عن الواقع المعايش حتى لو كان من اعمال المدارس الواقعية بمعنى انه لايحتاج فى تلقيه الى مذكرة تفسيرية من خارجه مثل الاعتماد على ان الجمهور قد عاش حادثه معينة فى زمان معين ومكان معين وتابع تفاصيل وقوعها .

ولو عاش ارسطو الى يومنا هذا وشاهد فيلم «ايام الغضب» اول افلام مخرجه منير راضى لاصابه الذهول فالفيلم لايعتمد على حادثة حقيقية لاقناع الجمهور ولايعتمد فى نفس الوقت على معالجة درامية تقنع الجمهور بوقائعه التى يستحيل حدوثها فى الواقع وانما يعتمد على راى عام سائد من ناحية وسينما سائدة من ناحية اخرى اى انه يعتمد فى الاقناع على مذكرة تفسيرية من الخارج ويفشل من خلال معالجته الدرامية فى اقناع الجمهور بوقائعه مستحيلة الحدوث .

هناك راى عام سائد حول سوء معاملة المرضى فى مستشفى الامراض العقلية الحكومية وهناك راى عام سائد حول امكانية ايداع شخص ما فى هذه المستشفى دون ان يكون مريضا ومن ناحية اخرى هناك سينما سائدة فى الثمانينات فى مصر تؤكد فى عشرات من الافلام ان القانون فى اجازة وان على كل مواطن ان ياخذ حقه بيده وباى طريقة كانت حتى ولو بالقتل فاذا لم يؤد القتل الى حصوله على حقه فهذه خيبة لانه لم يدبر الجريمة باحكام وغالبا مايدبرها باحكام ويفلت من القانون .

وبناء على هذا الراى السائد وهذه السينما السائدة التى لامثيل لها فى العالم ولا فى التاريخ ولافى تاريخ السينما المصرية كتب بشير الديك فيلم «ايام الغضب» ويرى البعض ان الفشل الدرامى فى السينما السائدة وكذلك الفشل الاخلاقى هى مشكلة كاتب السيناريو ومن هنا يقال بسذاجه علينا ان نطور قسم السيناريو فى معهد السينما او ننظم الدورات العلمية والعملية حول السيناريو ونترجم ونؤلف عن كتابة السيناريو فهذه نظره حرفية ضيقة تستند على مفهوم بائد ومتخلف للسينما وانما المشكلة فى كاتب السيناريو والمخرج والمصور والممثل وكل العاملين فى كل فيلم .

والعلاج الحقيقى لهذه المشكلة المزدوجة اى الفشل الدرامى والفشل الاخلاقى ليس بالقطع تشديد الرقابة الحكومية أو تغيير القائمين عليها فقد ظهرت هذه المشكلة فى ظل رقابة مشددة واستمرت رغم تغيير القائمين عليها وانما العلاج بالثقافة وليس بالرقابة : ثقافة صناع الافلام ونقاد الافلام وجمهور الافلام اى بتغيير وتطوير ثقافة الاطراف الثلاث لمواجهة الفشل الدرامى والفشل الاخلاقى فى وقت واحد معاً .

يبدا فيلمنا «أيام الغضب» بشاب يعود الى القاهرة بعد ان عمل فى احدى دول الخليج عدة سنوات ويقول وهو ينظر الى مصر من الطائرة «مصر حلوة قوى من فوق» وينتهى الفيلم وهو يقول نفس العبارة ولكن وهو يتطلع الى الشوارع من نافذة عربة الشرطة بعد ان اصبح قاتلا وهذه العبارة فى الواقع وكما يقول علامة الفن فى كوالبس المسارح والاستديوهات مجرد «افيه» تجارى .

والمشاهد الاولى من الفيلم تبدو تاليفا واخراجا وتصويرا اقرب الى عالم الكابوس فهذا الشاب لايجد معه مايكفى من المال لدفع الجمارك وعندما يذهب الى بيته يجده خاليا من اهله وعندما يذهب الى بيت زوجته وهى فى نفس الوقت ابنة عمه يجدها متزوجة من رجل اخر وحامل منه وعندما يحتج يجد نفسه متهما بالجنون بل ويتم ايداعه فى مستشفى الامراض العقلية بالفعل ولكن هذا العالم الكابوس فى البداية سرعان مايتكشف انه غير مقصود من سياق الفيلم بعد ذلك وان ايقاعه السريع انما يقصد الانتهاء من وضع اسس الدراما التى تدور داخل مستشفى الامراض العقلية حتى نهاية الفيلم .

ولو استمر هذا الفيلم بنفس اسلوب مشاهدة الاولى واصبح كله عن عالم كابوس يعبر عن اللامعقول فى واقعنا المعاصر لكان احد اعظم الافلام ولكن ليس فى النقد «لو» وعمل الناقد والمتفرج معا مشاهدة الفيلم كما هو وليس كما كان من الممكن ان يصنعه اى منهما ويبدا الفشل الدرامى من الاسس التى وضعها صناع الفيلم فى تلك المشاهد الاولى فهى اسس كابوسية لدراما واقعية اذا لايعقل واقعيا ولايصدق دراميا ان لايعرف الشاب بطل الفيلم ان اهله قد انتقلوا الى منزل اخر وان زوجته تزوجت غيره فهو لم يكن فى رحلة الى القمر وانما الى بلد عربى مجاور .

وحتى لو افترضنا ان من الممكن الا يعرف لاتوجد دوافع مقنعة لزوجته حتى تتزوج غيره وتعطى الشقة التى سافر زوجها من اجل توفير ثمنها لزوجها الجديد ولاتوجد مبررات مقنعة لوالد الزوجة لاهدار حق زوج ابنته وابن شقيقه على هذا النحو ومايقال فى تبرير ذلك لايقنع طفلا يعانى من التخلف العقلى وهو ان الزوجة لم تستطع مقاومة الزوج الجديد اذ لانرى فيه اية مميزات خارقة وانما العكس ودعك من استحالة الامر كله من الناحية القانونية فالسينما السائدة كما تقول تقوم على ان القانون فى اجازة .

وحتى لو افترضنا ان الزوج الجديد قد دبر لسرقة الزوجة والشقة باحكام كيف نصدق موقف الشرطة والنيابة من الشاب المخدوع وصدور قرار ايداعه فى مستشفى الامراض العقلية بهذه السهولة المستحيلة واقعيا ودراميا وحتى لو افترضنا ان الشرطة والنيابة قد اصبحا ضد المواطن هكذا دون اسباب كيف نصدق موقف الاطباء داخل المستشفى الذين يقبلون الحكم على هذا الشاب بانه مريض وهو سليم لايعانى من اى مرض لمجرد ان النيابة قد حولته ولمجرد ان الزوج الجديد يعمل امينا لمخزن ادوية وسوف يمد احد الاطباء اللصوص بما يسرقه من ادوية .

واذا افترضنا ان من الممكن تصديق كل هذا فى اطار مايسمى سينما الفساد وهى افسد من كل فساد كيف نصدق ان تتمكن الاخصائية الاجتماعية فى المستشفى من اثبات ان زواج الزوجة باطل وان الشاب ليس مريضا ومع ذلك لاتتمكن من اخراجه من المستشفى لمجرد انها تناصر اساليب الادارة السابقة ضد الادارة الحالية

ان مايحدث داخل هذه المستشفى ربما يفوق فى بشاعته ماتراه فى فيلم «ايام الغضب» وهناك حوادث حقيقية كان من الممكن تناولها دراميا عند معالجة هذا الموضوع مثل قضية الكاتب الكبير اسماعيل المهدوى الذى اودع فيها لاسباب سياسيه ومثل قضية الناقد السينمائى محمد شفيق الذى قتل داخلها اثر معاملة عنيفة ولكن صناع الفيلم يؤلفون من امغتهم عالما مستمدا من الافلام وليس من الحياة والاهم من ذلك انهم يفشلون دراميا فى الاقناع بامكانية وجود عالمهم المؤلف والاهم من الفشل الدرامى انهم يروجون لنزعة سادية فاشية تجعل جمهور السينما يستمتع بالتعذيب البدنى وتجعله يصفق عندما تغرز السكاكين فى اجسام البشر ويتهلل فرحا بمرأى تناثر الدماء .

اننا نرى فى «ايام الغضب» فلاح يجر ابنته فى الشارع وهى مربوطة بالحبال كالبهائم فهل حدث هذا فى مصر منذ عهد الفراعنة وعلى اى اساس يمكن تصديقه ونعرف ان هذه الفلاحة اصابها الجنون عندما تزوجت من ثرى عربى سافر بها الى بلاده حيث قدمها لاولاده حتى يعاشروها الواحد بعد الاخر فهذا حدث فى تاريخ البشر منذ الانسان الاول وباى منطق يمكن ان يحدث ماحاجة هذا الزوج لفعل ذلك وماذا يثبت من وراءه لنفسه او للاخرين .

نعم هناك كوارث حدثت وتحدث نتيجة الفقر ولكن ليس من بينها هذا التاليف السادى الفاشى غير المقنع فى الدراما والذى لايحدث فى الحياة ويصل الامر الى قيام الممرض باغتصاب الفلاحة من اجل قطعة كباب ولكن الادهى ان نرى الممرضة زوجة الممرض تقوم باجهاضها بضربها بيديها حتى تموت فى مشهد يصل الفيلم الى ذروة السادية الفاشية وتتوالى الذرى السادية الفاشية بقيام المرضى بقتل الممرض بالسكين ثم قيام بطل الفيلم بقتل زوجته وزوجها الجديد بنفس السكين .

ويسعد صناع الفيلم جمهورهم كثيرا بالتأكيد على ان القاتل لن يصاب باى اذى فهو مجنون وليس على المجنون حرج والشاطر كما تقول فى السينما المصرية السائدة هذه الايام من يرتكب الجريمة ويديرها بحيث يفلت من العقاب .

نور الشريف

ملاعيب على الزيبق

الحلقة (٦٥)

فى نصف نهار

فاروق خورشيد

حين خرج الزيبق يحمل صندوق التواجيه بين ساعديه ، وجرندانانه المليئة بالجوهر فوق ظهره ، فوجئ بالمراكب الصغيرة تملأ الساحل الرملي وفوجيء بالساحل نفسه وقد امتلأ بالرجال ، وفى مقدمتهم الرئيس سوهي يلوح برمحه . فيصيح لصياحه كل الرجال ، وهم يلوحون برماحهم وسيوفهم وقسيهم .. وضع الزيبق حمله فوق الارض ، ثم مد يده يحيى القادمين ، واندفع الجميع نحوه ، وفى مقدمتهم الرئيس سوهي ، الذى غرس رمحه أمامه وهو يقول :

- صدقت نبوءة الساحر الافريقى ، وجاء رجل من الشمال ، هزم الشر ، وفتح الطريق الى الكنز .

قال الزيبق ، وهو يلتقط أنفاسه بصعوبة :

- انتهت الأسطورة ، والطريق الى الكنز مفتوح .

صاح الرئيس سوهى وهو يلوح بحربته :

- الفضل لك يامقدم .. لقد تابعنا معركتك كلها ، ولم تكن نصدق انك ستنجو ، ولكنك - كما قال الساحر الافريقى - محروس بعنايه الله .. والآن ماذا تريد منا .

قال الزيبق :

- الكنز ملك لكم فأنتم أصحابه .

قال سوهي وهو يضحك :

- ما كنت أتوقع منك الا هذا .. وسأضع رجالى لحمايته .

قال الزيبق ، وهو يحيل النظر فى الوجوه اللامعه بالسعاده ومعانى الحب والامتنان :

- الكنز لكم ، لم أخذ الا ماجئت من اجله ، اى صندوق التواجيه ، وهدية للخليفة واخرى للسلطانة زينب ، سلطانه المدينة المرصودة .

قال الرئيس سوهي :

- كل ما أخذته حلال لك ، فصندوق التواجيه رمز لحراسة الكنز ، اما ما تحمله معك فهو لايمثل شيئا بالنسبة للكنز .. ويكفى انك قضيت على السحر اللعين - لقد صدق الساحر الافريقى الذى اخطرنا ان آوان ظهور المخلص قد آن .. وكنا جميعا فى انتظار الرجل الاتى من الشمال يحمل سيفا وبلطة ، وتخضع له النار ، وتسير فى ركابه قوى البرق والرعد .. وعرفناك منذ جئت فكنا فى خدمتك .. ونحن فى خدمتك الى النهاية .. ولو شئت لزحفنا معك على المدينة المرصودة ، لننصبك سلطانا عليها ..

ضحك الزيبق وهو يقول :

- الم تعرف بعد انه لا أطماع لى فى بلادكم .. لقد جئت لهدف ، وقد حصلت على ما جئت من أجله ، وآن اوان العودة ..

ضحك الرئيس سوهى ضحكة عريضة وهو يقول :

- تحكى الاسطورة التى يتناقلها ابناء القبيلة جيلا وراء جيل ، ان الرجل الآتى من الشمال لن يرحل الا بعد أن يمحق الشر فى بلادنا ، ويقضى على الافاعى ، ويسود السلام ..

قال الزيبق :

- لعلك تتحدث عن رجل آخر .. اما هذا الرجل فهو يريد العودة الى الشاطئ الآخر ..

قال الرئيس سوهى :

- هيا بنا ، القوارب جاهزه ، والرجال مستعدون ..

ووسط ضجيج الرجال وغنائهم ورقصهم وضحكاتهم الطروب صحب الرئيس سوهى على الزيبق الى قاربه الذى اندفع الى الشاطئ الآخر ، وحوله ووراءه عشرات القوارب الصغيرة التى تضج بالطبول والغناء ..

★ ★ ★

كان عمر العيار فى انتظاره كما وعد على الشاطئ الآخر .. ولكن رجال قبيلة البونت اندفعوا نحو الساحر الافريقى يعانقونه ، ويرقصون حوله فى طرب وسعادة ، وكل منهم يحاول ان يسبق الآخر ليحكى له على ما فعله الزيبق فى الجزيرة المسحورة ، وكل منهم يشير الى صندوق التواجيه الذى يحمله الزيبق الى ارض الشاطئ .. واندفع الرئيس سوهى يشق طريقة بين رجاله المحتشدين ليعانق الساحر الافريقى ، وهو يقول :

- لقد صدق ما قلته ، وتحققت الاسطورة وجاءنا بطل الشمال فأبطل السحر ، وغدت الجزيرة آمنه .. نحن مدينون لك .

قال الساحر الافريقى وهو يخلص نفسه من عناق الرئيس سوهى فى رفق :

- لاوقت لهذا ، فالخطر ماثل وهو يشملكم كما يشمل المدينة المرصودة .

وجم الرئيس سوهى ، وتراخت ذراعاه بينما تقدم الزيبق نحو عمر العيار وقال :

- عندك من الاخبار ما لايسر .. ما هى .. ؟

قال عمر العيار :

- كل ما لايسر .. كأنهم انتهزوا فرصة ذهابك الى الجزيرة المسحورة ليفعلوا كل شئ .. ربما ظنوا انك لن تعود منها حيا أبدا ..

ساد الوجوم كل رجال القبيلة .. وشحب وجه الرئيس سوهى ، بينما سأل الزيبق عمر العيار قائلا :

- انهم يتحركون بسرعة منذ انقاذ السلطان قاسم ، وحرق المدينة المرصودة .. أليس كذلك ؟

قال عمر العيار فى مرارة :

- كنت فى مدينة بحر الغزال عندما عادت دليله هذا الصباح اليها فى زى الدرويش الصالح ، كانت كأنها ضيف ، اجتمعت بالملك سلطان ، وسرعان ما قبض الجواسيس على لومبا وماقى - وهربت أنا بالصدفة المحضة .

قال الزيبق فى عصبية :

- دليله عادت على السفينة ذات الاشرعة بعد ان تعقبتنى الى الجزيرة المسحورة ، ودفعت مونجو ورجاله ورائى ، ولكنهم تركونى واندفعوا الى الكهف وقد ظنوا الطريق آمنا بعد ان ابطلت فعل السيوف فى ارض الجزيرة ولكنهم تمزقوا عند المدخل ، وشاهدت دليله هذا ، فاندفعت هاربه بسفينتها من الجزيرة .

قال عمر العيار :

- ظنت ان كل شئ قد ضاع ، وانك لن تستطيع ان تحل لغز ، الجزيرة المسحورة - وأنك أيضا قد ضعت - ومن هنا بدأت حركتها السريعة والحاسمة .

قال الزيبق :

- والآن .

قال عمر العيار :

- علينا ان نسرع والا فكل شئ قد ضاع .

التفت الزيبق الى الرئيس سوهى وقال :

- هذه الذخائر اتركها لك وحين أطلبها أرجو ان اجدها .

ودفع الى الرئيس سوهى بصندوق التواجيه فوق الوسادة المرصعة والجرندانين المليئين بالجواهر .. ثم قال :

- لاأستطيع ان أوزع اهتمامى بين هذه الذخائر وبين ما هو مطلوب منى الآن .. فهل انت معى ايها الرئيس سوهى ؟

قال الرئيس سوهى ، وهو يحمل صندوق التواجيه والجرندانين

- هم فى الحفظ والصون ، وحياتى فداء لهم .. ونحن معك فى اى طريق توجهت ايها الفارس .

قال الزيبق :

- سنسرع لنكون فى خدمة السلطانة زينب .

كانوا يتقدمون فى حذر متجهين نحو المدينة المرصودة ، حين توقفوا فجأة اذ أسرع أحد الطلائع الذين أمرهم الرئيس سوهى ان يتقدموهم عائدا فى عجلة واضطراب ، وحين وصل الى الرئيس سوهى قال فى انفعال :

البقية ص ١٠

غداً : « التسلل الى المعسكر »





ثلاثة أفلام لشركة جولدن ايجل

قريبا تتفرج الستار على ثلاثة مصنفات من أقوى العروض لشركة جولدن ايجل بأسواق الفيديو وكلها من الافلام العربية التى لاقت رواجا لدى المشاهدين بأسواق الفيديو . أول هذه الافلام النيابة تطلب البراءة يقوم ببطولتة نجوم لامعة فى مجال السينما سمير صبرى وسماح أنور وفيفى عبده والفيلم الثانى الملك لله بطولة الهام شاهين والفيلم الثالث اللعب بالنار لسماح أنور وسمير صبرى لتحقق شركة جولدن ايجل من خلال ما قدمته فى الاسواق انطلاقة حقيقية وبصمات واضحة للسادة المشاهدين قبل المزيد من التقدم .

قلوب جريحة
عليه الصالحى

ردود خاصة

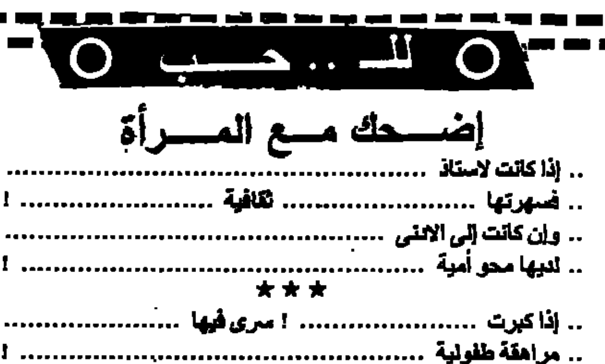
● صبرى : مركز سيدى سالم :
ليس من الضرورى أن تكون فى مستوى والدها المادى ، فهو لم يصل الى هذا إلا بعد جهد وزمن ، وعمر طويل .. فإذا كنت ترى أنك تستطيع أن توفر لها مستوى حياة مناسبة ، لا يقل كثيرا عن مستوى حياتها فى بيت أسرتها .. فتقدم اليها بإمكانياتك ، وعليها هى أن توضح رأيها ، وتدافع عن حبها بعرض وجهة نظرها فى تفضيلك عن غيرك ..

● ك.م.ن : ابو الغيط قليوبية
محاولة العودة بعد ثلاث سنوات لاحياء حبك القديم ربما لتكون مجرد عريس .. وبعد ما حدث منها ، واستطعت انت أن تشفى من هذا الحب ، فالافضل أن تظل بعيدا .. إلا إذا رأيت اليوم ، وبعقلك وحده بعيدا عن المؤثرات العاطفية أنها نفس الانسانة التى تحمل المواصفات التى تريدها فى زوجة تعيش معها عمرك كله .

● ز.م.س : أسوان :
الحب الطاهر هذا يا ابنتى يعيش طويلا ومن طهارته يستمد قوته ، وأنت أكثر دراية بأسرتك ووجهة نظرها أمام هذا الامر فان يقه .نهم يتقبلونه بسهولة ، ويباركون حبكم ، فاخبريهم ، وان كان أهله يوافقون على اعلان الخطبة أو حتى مجرد الارتباط حتى تنتهيا من الدراسة واسرتك تقبل ، فهذا أفضل وضع .. ولا .. فليبق الوضع على ما هو عليه حتى يأتى الوقت المناسب لاعلانه .. أما عدم التحاقه بالجامعة فلا يجب أن يكون عقبة فالجامعة ليست هى التى تبنى المستقبل ولا النجاح .. المهم أن يعرف طريقه ويبدأ ..

● أ.ع : الاسكندرية
معذرة .. فلم تترك لى أسما ولا عنوانا ، ولا أى معلومة أخرى .

● ع.أ.ط : طبلوها . تلا
احضرى لمقابلتى يوم السبت .. ٣٠ الحالى .



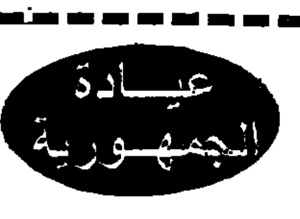
للحب
إضحك مع المرأة

.. إذا كانت لاستاذ ....
.. فسهرتها .... ثقافية .... !
.. وإن كانت إلى الادنى ....
.. لديها محو أمية .... !

★★★

.. إذا كبرت .... ! مرى فيها ....
.. مراهقة طفولية .... !
.. وإن كانت مراهقة .... !
.. تفكر فكرة صوفية .... !

سلامة العباسى



عيادة الجمهورية
عدم الفهم والنسيان

انا طالبة فى الصف الثانى الثانوى .. اشكو من ضعف بصرى وضعف سمعى وعدم القدرة على الفهم والاستيعاب بالاضافة الى النسيان مما يؤثر على حياتى الدراسية .. فهل انا مريضة نفسيا ؟
القارئة م . م . م

يقول الدكتور فكرى عبد الحميد استشارى الطب النفسى والاعصاب ان ضعف السمع وضعف الابصار وهى من الحواس الخاصة التى تؤدى الى عدم التركيز والاستيعاب الجيد .. وبناء على ذلك يلزم اجراء فحص لقوة الابصار وان كان هناك ما يمكن اصلاحه بعمل نظارة طبية .. كما يلزم عمل رسم سمع لمعرفة القدرة على السمع الجيد .. وان لم تتحسن بعد ذلك القدرة على الاستيعاب والنسيان .. فيعتبر ذلك حالة بسيطة ويمكننى عمل الفحوص النفسية اللازمة مجانا بعيادتى ٣ شارع الطيار فكرى بامبابة .

أريد عريسا

١٤٠١٤
هى/ م . م - شبرا - ٢٨ سنة - مطلقة - جميلة - متدينة - هادئة الطباع - لديها بعض الكماليات وتشارك فى الاثاث .
هو/ سن مناسبة - أعزب - أرمل بدون أولاد - مؤهل عال - لديه شقة .

١٤٠١٥ هى/ م.م. المطرية ٣٣ سنة انسة ست بيت - لديها دخل ثابت من اسرة محترمة - لديها بعض الكماليات وتشارك فى الاثاث .
هو/ سن مناسب أعزب موظف - أعمال حرة - ميسور الحال - لديه شقة

أريد زوجة

١٤١٢٠ هو/م . أ المحلة الكبرى ٣٣ سنه - أعزب - مؤهل عال - موظف باحدى الشركات - ميسور الحال - لديه كافة امكانيات الزواج .
هى/سن مناسبة انسه - مؤهل عال - جميله - على خلق .

١٤١١٩ هو/م . م الاسكندرية ٣٢ سنه - اعزب - طبيب - وسيم - شخصية محترمة - لديه شقه .
هى/لا تزيد عن ٢٥ سنه - انسه - جامعية - جميلة - - على خلق - تشارك فى الاثاث .

اشـــــارة

● ● فى « وجهة نظر » يقتحم لينين الرملى باقتدار « تيمة » غير تقليدية بعيدا عن توليفة الضحك حول المحلل أو الخيانة الزوجية أو موضوعات العشرينات التى يحرص على تقديمها باقى مسارح القطاع الخاص لاسباب سياحية .. انه يكشف ببساطة مسئولية الفرد عن عدم تصديه لمن يستغلوه .. ومن خلال عرفة الشواف الذى قال لا بإيجابية وتجرد استطاع مجموعة من العميان أن يواجهوا بالبصيرة استغلال مدير الجمعية لهم واقتحموا الدور الثانى الذى صنع منه جنة بنتاج عرقهم وأوهمهم أنه مسكون بالعفاريت وأجبرو الادارة على اجراء عملية لاعادة النظر لزميلتهم « سنية » بل وأنقذوها فى النهاية من السير فى طريق الادارة المنحرفة .

● صالح ابراهيم ●

حديث المدينة

هــذا الخبــر

×× صابون جديد لمواجهة مرض الرمد السكندرى ابتكرته شركة الزيوت بالاسكندرية بعد أبحاث علمية برئاسة د. يوسف جويلة .

منافسة مفتوحة

.. مركز شباب الشلالات ينظم اليوم مناقشة مفتوحة حول الدراما بالشعر .

القناطر الخيرية تتآخى مع صفرو المغربية

كتب صلاح فضل

وقع محمد الشربينى رئيس مدينة القناطر الخيرية اتفاقية للتعاون والاخاء مع مدينة صفرو باقليم فاس بالمغرب .. تنص على تبادل الخبرات فى مجالات تخطيط المدن والخدمات المدنية والشبابية والثقافية .. يقوم الجانب المغربى بزيارة ودية خلال شهر نوفمبر القادم .

باقة ورد

.. احتفل بزفاف الانسة سحر عبد الرحمن الوحش (ليسانس تربية) الى الدكتور محمد سالم أخصائى الجراحة .. اقيم الحفل بنادى الجمهورية بشبين الكوم .

مع الناس

وزير الاوقاف :
من اجل الشيخ الشعراوى !!

تلقت « الجمهورية » الرسالة التالية من الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف :

نشرت الجمهورية الغراء فى عددها رقم ١٣٠٣٠ بتاريخ ١٩٨٩/٨/٣١ تحت عنوان (صناديق المحافظات السبعة) كعنوان عام ، ثم جاء تحت عنوان فرعى (فلوس كتيمى) ان من بين اعضاء مجالس ادارات المساجد شخصيات لها وزنها وتقديرها وتتناول جزءا من مال صناديق النذور ، وجاء ضمن تلك الاسماء فضيلة الشيخ محمد الشعراوى .

واود ان اوكد لسيادتكم الحقائق الاتية :

١ - ان فضيلة الشيخ محمد الشعراوى ليس عضوا بمجلس ادارة اى مسجد .

٢ - انه لم يثبت اثناء قيامى بالوزارة او قيامه بالوزارة ان اتصل من قريب او بعيد باموال النذور مطلقا .

٣ - ان تلك الشخصية الدينية كما ان لها عطاءها العلمى المبرور والمشكور لها عطاؤها المادى الذى كثيرا ماسد حاجة الفقراء والمعوزين ومن اصابتهم نكبات الحياة ويرفض ان يعلن عن ذلك .

٤ - ان فضيلته لم يدع لمكرمة دينية او قومية للاسهام بها بعلمه وماله الا لبى راضيا واجاب شاكرا ومخفيا مايصنع .

٥ - ان كثيرا مما نعلمه عن مشاريع الخير كانت له فيها مساهمات يعلمها الله تعالى ونعرف جزءا منها غير راغب كعادته فى الاعلان عنها .

٦ - كان لوساطته اثر فى ان نجف مسجد الامام الحسينى رضى الله عنه قام احد المتبرعين باهدائه الى المسجد مشكورا .

٧ - ومنذ اسابيع تبرع فضيلته من اجل تشجيع حفظ القرآن الكريم بمبلغ مليون جنيه ولولا اننا اقنعناه بان التصريح بذلك التبرع قد يدفع بآخرين الى ان ينموا سنته . ويصنعوا صنيعه وذلك لخير القرآن وأهله .. لظل هذا امرا مخفيا .

احقاقا لحق تلك الشخصية ، واظهارا للحق الذى اعتقد انكم من اهله ارجو ان يجد ذلك البيان سبيله الى نشره وفاء بامانة الكلمة .

الى وزير الصحه

اصيب الصبى عباس محمود جبر - من ١١ عاما - بالشلل النصفى عقب حقنة بنسلين عندما ارتفعت درجة حرارته . وطافت اسرته به على المستشفيات والاطباء دون جدوى فهل يتبنى الدكتور راغب دويدار وزير الصحه مشكلة عباس وعنوانه تقسيم الحاج عبد الوهاب البطران رقم ٣٨ كفر الجبل بجوار مسجد منصور ابو عيمى محافظة الجيزه .

القومية الثانوية بالمنزلة ايلة للسقوط

مدرسة القومية الثانوية بميدان محطة الاتوبيس بمدينة المنزلة آيلة للسقوط منذ فترة طويلة ولم يفكر أحد فى ترميمها وتدعيمها .. نرجو من المسئولين سرعة اتخاذ اللازم قبل بدء العام الدراسى .

فاروق الجنايني

احدث فريق نسائى مصرى فى الهوكى بالشرطة
ينافس زيمبابوى على زعامة افريقيا

انجاز جديد حققه اتحاد الشرطة الرياضى .. تم تكوين منتخب هوكى للانسات لاول مرة فى مصر يعد المنتخب الثانى من نوعه فى افريقيا بعد منتخب زيمبابوى الذى يشارك فى بطولة العالم دون خوض تصفيات فى كل مرة .

ووراء هذا الانجاز جهد كبير من المسئولين باتحاد الشرطة الرياضى واتحاد الهوكى حيث يضم المنتخب بنات الضباط العاملين فى اتحاد الشرطة .. وقد بدأ الفريق مرانه الجاد واليومى تحت اشراف الرائد هانى حمودة كابتن منتخب مصر السابق ومدرب منتخب الناشئين تحت ١٤ سنة استعدادا لبطولة العام القادم للانسات .

واكبر دليل لنجاح تلك التجربة هو انضمام ٣٥ لاعبة للفريق فور الاعلان عن تكوينه وانتظامهن فى المران بعد ان بث فيهن المسئولون حب رياضة الهوكى ودورها فى اعلاء شأن مصر فى المحافل الدولية .

واعضاء الفريق هن .. اميره عبد المنعم وهدى عبد الحفيظ وداليا نور الدين وهند رفاعى مصيلحى وحنان حسن معيد وهويدا لطفى وناهد ابراهيم السيد وهدى فهيم عبد النبى واسمة مصطفى كمال ونرمين رفيق محمد وسحر امام الشناوى وايناس امام الشناوى وفاتن محيى ياسين وعبير شعبان انور وهالة عبد الحليم سعد الله وعفاف عادل نظمى وعبير عادل نظمى وعزة احمد عباس وعبير يحيى على وجينا محمود طوبار ويمنى محمد فرج وبسينة معتز يسرى وشيماء معتز وشيرين محمد سعيد ورحاب محمد عبد الفتاح ومروه محمد عبد الفتاح ودعاء عصام الدين محمد وانجى وولاء عاطف فهيم وناهد محمد عبد الوهاب وعلا محمد احمد ومهى محمد احمد وشيرين احمد فؤاد ومنى سيد عبد العال .

فرانكفورت تستضيف نادى نجمة سيناء

وجه نادى فرانكفورت الالمانى الغربى لكرة القدم الدعوة لفريق نادى نجمة سيناء ممثل محافظة شمال سيناء للعب ثلاث مباريات ودية فى المانيا ردا لزيارة الفريق الالمانى للعريش فى الصيف الماضى .

وأكد المهندس مصطفى بكير رئيس نادى نجمة سيناء ان الفريق سيرد الدعوة فى اوائل الصيف القادم .

تكريم ابطال رفع الاثقال فى الشركات

● ● وافق حلمى اسماعيل عطية رئيس مجلس ادارة شركة المحولات الكهربائية على تكريم فريق الشركة الفائز ببطولة الجمهورية لرفع الاثقال

اعضاء فريق الشرطة للانسات فى الهوكى

موسى صبرى

صديق العمر كلمة « موسى صبرى » احد الاسماء البارزة فى عالم الصحافة المصرية لاشك .. ان فيه ماشئت ، ولكنه لاجدال صحفى من الطراز الاول .. قد يكون لك رأى فيه ولكن الذى لانقاش فيه انه يملك حاسة صحفية متميزة .. ان الاخ موسى - شأنه شأن معظم رؤساء التحرير - ان يدخل بأنفه الطويل فى عالم الرياضة من أجل مزيد من الشهرة فكتب منذ ايام عن انتخابات نادى الجزيرة ، مؤيدا ومزكيا ومحبذا ومطالبا بل ملحا فى انتخاب الدكتور هاشم فؤاد .. هذا رأيه ولا احد يلومه عليه . قد يكون عن اقتناع .. عظيم .. قد يكون مجاملة لصديق لابأس فمعظم مايكتب الان مجاملات خاصة فى صفحتى الرياضة والفن !!! وبعضها اعلانات سافرة فى صفحات السياحة والطيران والاقتصاد .. الى هذا ولا اعتراض ايضا فنحن لن نصلح الكون .

ولكن النصف الثانى من المقال فيه تعريض بشخص مرشح اخر رفض موسى ان يذكر اسمه حتى لايقع تحت طائلة القانون وهو رجل القانون منذ كان عمره ١٩ عاما .. والسؤال هنا : لماذا التعريض بالمرشح الاخر واقول اسمه وهو محمد عبد المحسن شتا ؟؟؟؟ .. لقد كانوا وقت كتابة المقال سبعة مرشحين للرئاسة .. لماذا ترك موسى الستة المرشحين الاخرين ولم يتعرض لهم وقام بتجريح مرشح بالذات ؟؟ هل لانه اقوى المرشحين - وهو كذلك بالفعل - أم لان هناك عداء شخصيا ام بناء على توصية من الدكتور هاشم فؤاد لخشية من شعبية منافسه ام ماذا ؟؟ وهل هذا الكلام يؤكد ان باقى المرشحين كومبارس مثل باقى الاندية غير الاهلى والزمالك .. حكاية غريبة .

انه ليس دفاعا عن محمد عبد المحسن شتا ولكنه فى المقام الاول دفاع عن زميل كبير إعتبره استاذا لى ولكل جيلى ودفاع عن المهنة نفسها وهو الذى علمنا شرف المهنة .

ثم استاذى واستاذ جيلى يقول - لافض فوه - انه استطلع اراء الاعضاء فوجد اجماعا على انتخاب هاشم فؤاد .. عظيم .. لماذا المقال اذن .. لماذا تطالب بانتخابه اذا كان هناك اجماع عليه ؟؟.. ثم كم عدد الاعضاء الذين سألتهم ؟؟ لقد اصبح عدد الاعضاء الان عشرين الف عضو وكنا زمان فى الخمسينات ٨٠٠ عضو منهم مائة مصريون قبل ان يدخل معنا الاخ موسى وغيره .. فهل استطلع استاذنا اراء عشرين الف عضو .. حرام عليك .. ياستاذنا !!!

عبد الرحمن فهمى

دورى اليد يبدأ ٢٩ سبتمبر

قرر اتحاد كرة اليد بدء مسابقة الدورى الممتاز (ا و ب) يوم ٢٩ سبتمبر الجارى ويشارك فيها ثمانية اندية هى الاهلى والزمالك وبور سعيد والطيران والجزيرة والاوليمبى والترسانة والتصنيع .

هذا ويعقد الاتحاد اجتماعا مع مندوب الاندية المشاركة لاجراء قرعة المباريات .

الترسانة تقيد خالد عبد الرحمن

وافق مجلس ادارة نادى الترسانة فى اجتماعه الاخير على قيد خالد عبد الرحمن لاعب فريق الزمالك السابق لكرة القدم لينضم الى زيزو وحمادة المصرى لاعبى الاهلى .

وكان المجلس قد شهد جلسة حامية بسبب اعتراض احمد جبر عضو المجلس على قيد حماده المصرى لكبر سنه (٢٨ سنة)!!

ملاعيب على الزيبق
بقية ص ٩

- التقدم مستحيل ايها الرئيس ، من المدينة وحتى هنا عسكر وخيام واستحكامات مخيفة ، ولو تقدمنا اكثر من هذا لاكتشفوا أمرنا وقضوا علينا ، فأظن ان كل رجال مدينة بحر الغزال هنا بأسلحتهم وعدتهم ، ومعهم كل أحلافهم وأنصارهم .

قال الرئيس سوهى :
- متى حدث هذا وكيف ؟

قال الساحر الافريقى :
- يكفى دليله نصف نهار .. لابد أن كل الحشد كان جاهزا ، أعده السلطان لتنفيذ خطته منذ زمن ، وكانت أشاره دليله له بالبدء كافيه لانجاز مثل هذا التحرك الضخم ، وكافيه ايضا لتطويق المدينة تماما .

قال الزيبق :
- لينتظر الجميع هنا ولنتقدم انا والرئيس سوهى والساحر الافريقى ، وهذا الدليل ، الى حيث رأى جيوش الملك سلطان لنرى بأنفسنا ، ثم نتشاور فى امرنا ..

لم يجبه احد ولنما اشار الرئيس سوهى بيده فأخذ كل رجاله مخابئهم وراء الاشجار وتقدم هو وعمر العيار والدليل مع الزيبق فى صمت الى الامام ..

هليوليدو
يكرم ابطاله الرياضيين

كتب - سعيد عبد السلام :

يقيم نادى هليوليدو حفلا لتكريم الفرق الرياضية الفائزة ببطولات الجمهورية والقاهرة ولاعبى النادى الاعضاء فى المنتخبات القومية للجودو والسباحة .

حيث حصلت فرق النادى على اغلب المراكز الاولى لبطولات السباحة والجودو وحقق لاعبوه العديد من الارقام القياسية .

ففى بطولة الجمهورية تحت ١٥ سنة حصل سباحو هليوليدو على المركز الاول للناشئين والناشئات ويشرف على تدريبه حاتم حسنى .. كما حصلوا على بطولات القاهرة تحت ١٤ و ١٩ سنة وبطولة الغطس ايضا .. وقد حقق فريق التتابع لسباحة ٤ × ١٠٠ متر متنوع رقما قياسيا جديدا والذى ضم تامر عصام ووليد سيد وهشام رشدى .. كما استطاعت السباحة امل سعيد الفوز بثلاث ميداليات ذهبية فى سباقات ٥٠ متر حرة ، ١٠٠ م فراشة ، ١٠٠ م حرة وحقق الناشىء محمد فاروق رقما قياسيا فى بطولة الجمهورية تحت ١٣ سنة لسباق ١٠٠ متر فراشة وزميله اكرم حسن رقما جديدا فى سباق ١٠٠ م ظهر

وفى الجودو حصل النادى على الدرع العام لبطولة الجمهورية والقاهرة لمدة ثلاث سنوات متتالية مواسم ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ وجاءت حصيلة النادى من الميداليات ١٥٩ منها ٨٠ ميدالية فى بطولات دولية .. ٣٠ ذهبية و ٢٥ فضية ومثلها برونزية .

وساهم نادى هليوليدو فى امداد المنتخب القومى للجودو ببطلتين اشتركتا فى الدورة الاوليمبية الماضية بسول هما نجلاء ماهر ورحاب الجافى وقد حصلتا على المركز الخامس .

المستشار .. على السيد

حل مجلس ادارة نادى اسوان

اسوان - محمد المختار :

اصدر اللواء قدرى عثمان بدر محافظ اسوان قرارا بحل مجلس ادارة نادى اسوان الرياضى لمخالفته احكام القانون ٧٧ لسنة ٧٥ وتعيين مجلس ادارة مؤقت لمدة سنة من اللواء ابو النصر مشالى رئيسا ود . جابر عوض وكيلا ورزق بدر عبدالحفيظ سكرتيرا عاما واحمد محمود عبدالمجيد امينا للصندوق وعضوية د . حسن فراج والمهندس حسن عبد الحى سبالك والمهندس سمير ميرغنى بيومى ومحمود مرسى ومحمود عبد التواب احمد ووحيد رضوان وذلك لمدة عام على ان يباشر اعماله فور صدور القرار .

للذكـــــرى

● ● ساهم المخرج عزيز عيد فى صياغة تاريخ المسرح المصرى على امتداد ثلث قرن وما يزيد [١٩٠٤ - ١٩٤٢] واستطاع بمقدرته واخلاصه أن يصبح أحد أعمدة المسرح خاصة فى الربع الاول من هذا القرن عندما وهب نفسه وموهبته فى إرساء دعائم المسرح وإعداد جيل من فطاحل الممثلين والممثلات للنهوض بتبعاته ، وعندما يكتب تاريخ المسرح المصرى سوف يأتى اسم عزيز عيد فى مقدمة رواد المسرح الذين قام المسرح المصرى والعربى على اكتافهم امثال جورج ابيض ، ويعقوب صنوع ، ويوسف وهبى ، وزكى طليمات ، ويحسب للفنان المسرحى الكبير عزيز عيد انه ترك بصمته واضحة على مختلف الفرق المسرحية ابان فترتى العشرينات والثلاثينيات من خلال عشرات الروايات المختلفة التى ترجمت عن روائع المسرح العالمى ، تلك الروايات التى تمثل رصيدا كبيرا فى بدايات المسرح المصرى والتى امتد نشاط عزيز عيد من خلالها الى مختلف جوانب العمل الفنى المسرحى بداية من مراجعة النصوص والتدخل فى الحوار وتصميم الديكورات والاكسسوارات المناسبة للرواية وغيرها ، ومن ابرع مسرحياته التى شارك فيها بالتمثيل الى جانب الاخراج مسرحيات السلطان عبد الحميد ، وغليوم الثانى ، وجمال باشا .

● ● كان عزيز عيد يخرج عشرين مسرحية فى الموسم الواحد مابين منتصف العشرينات ومنتصف الثلاثينات ، ابان تلك الفترة التى شهدت العديد من الفرق المسرحية الشهيرة [جورج ابيض ، وسلامة حجازى ، ومنيرة المهدية ، واخوان عكاشة ، ورمسيس ، وفاطمة رشدى ، وسيد درويش حيث تعامل عزيز عيد مع هذه الفرق السبع ، غير انه إعطى اكثر ما اعطى من خلال فرقتى جورج ابيض ، وفاطمة رشدى . والجدير بالذكر ان عزيز عيد بدأ نشاطه فى الاخراج المسرحى مع فرقة جورج ابيض فور تكوينها عام ١٩١٢ بثلاث تراجيديات كبرى هى : اوديب الملك ، ولويس الحادى عشر ، وعطيل قبل ان يخرج الاوبريت الشهير باسم (العشرة الطيبة) الحان الشيخ سيد درويش ، ثم اوبريت ، شهر زاد ، من الحان الشيخ سيد درويش ايضا ، وبعدها تفرغ لفرقة اخوان عكاشة التى تخصصت فى العديد من الالوان المسرحية من دراما وكوميديا واوبريت واخرج لهم عزيز عيد العديد من الاعمال منها ليلة الزفاف ، وبائعة الخبز ، والقضية المشهورة وغيرها ، وعندما انشئت فرقة رمسيس على يد يوسف وهبى كانت مسرحية الافتتاح فى ١٠ مارس عام ١٩٢٣ من اخراج عزيز قبل ان يستقل منها ويتفرغ لفرقة زوجته [فرقة فاطمة رشدى] [١٩٢٧ - ١٩٣٤] حيث تم حلها .

● ● عاش عزيز شهلوب عيد ٥٦ - عاما منذ خروجه للحياة بمحافظة كفر الشيخ عام ١٨٨٦ ، وحتى رحيله فى الاسبوع الرابع من اغسطس عام ١٩٤٢ ، وعزيز عيد من اصل لبنانى وكان والده احد كبار تجار القطن فى كفر الشيخ وهناك شارع يحمل اسمه بالمحافظة ، وقد تلقى عزيز عيد علومه الاولى بمدرسة الفرير فى طنطا واستكمل دراسته فى جامعة بيروت ابان تلك الفترة مابين نهاية القرن التاسع عشر وبدايات القرن الحالى ، وفى بيروت شاهد العديد من الفرق المسرحية والتقى اثرها وبدأت فكرة ممارسة الفن تختمر فى رأسه ، وعندما عاد الى مصر عام ١٩٠٤ التحق بالعمل فى البنك الزراعى مع صديقه نجيب الريحانى غير انهما فصلا معا بعد ان اهملا عملهما بسبب المسرح ، وكان عام ١٩٠٤ نقطة تحول فى حياة عزيز عيد حيث عمل بفرقة القرداحى وطرد منها فالتحق بفرقة اسكندر فرح ولم يستمر فيها ثم استقر بفرقة جورج ابيض وتركها لفترات قصيرة لاخراج بعض المسرحيات للفرق الاخرى ثم انضم لفرقة رمسيس ، وبعدها تفرغ لفرقة فاطمة رشدى التى تزوجها عزيز عيد فى منتصف العشرينات ولم تكن قد بلغت الخامسة عشرة من عمرها بعد واستمر زواجه منها حتى عام ١٩٢٨ انجبا خلالها ابنتهما عزيزة التى تعيش فى اوروبا الآن ، وكان عزيز عيد قد اشهر اسلامه قبل زواجه من فاطمة رشدى .

شكرى القاضى

بسم الله الرحمن الرحيم
ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

فقيد عائلة محمد عبدالله

انتقل الى رحمه الله تعالى فقيد الشباب المرحوم الحاج حسين محمد عبدالله وكيل ادارة التحصيل بشركة الاعلانات المصرية والد الطفلين محمود ومروه وزوج السيده ناديه محمود بشركة التركيبات والخدمات الصناعية .

وينعيه بمزيد من الحزن والاسى والده الحاج محمد عبدالله بالاعمال الحره واخيه التوأم حسن محمد عبدالله بالاعمال الحره واخيه صفوت برئاسة الجمهورية واخيه سيد بالتجاره واخيه محسن بشركة البلاستيك الاهليه وصهر كل من الاستاذ جمال الدين لطفى بالقصر العينى والاستاذ صبحى عماره بالمقاولين العرب وخاله محمد عبدالعزيز المدير الادارى بالصحه المدرسيه بالمنيره وابن خالة المقدم شرطه مصطفى بدر بمديرية امن القاهرة وشقيق السيده صباح محمد عبدالله وزوج ابن شقيقه محمد عبد الغنى طه من الاعيان بكفر ابوالحمد بالمنوفيه واحمد عبدالغنى طه مدير ادارة المركبات بشركة الاعلانات المصرية واسماعيل عبدالغنى مدير ادارة بدار المعارف وزوج شقيقه عبد الحميد طه رئيس ادارة ضرائب الجيزه ومجدى مكرم رئيس تحصيل فرع التيون وعديل كل من الاستاذ على خالد مدير عام مصنع ٩٠٩ والاستاذ ابراهيم محمد ابراهيم المدرس بالتعليم .

وشيعت الجنازة من منزله ٧١ شارع عباد واصف بعين شمس الشرقيه واقيمت ليلة المأتم بالسرادق المقام امام منزل والده ٢٠ ش ممتاز بالسيده زينب

توفيت الى رحمه الله بفارسكور .

عليه احمد حماد

زوجة الحاج محمد السيد كيره والدة المحاسب محمد ورفعت المفتش بالتجارة الداخلية واحمد وشقيقه الحاج عزت تاجر الاخشاب والحاج سعيد والمحاسب نبيل بكهرباء دمياط وعاطف ومحمد وقريبة ونسيبه عائلات يونس ابو زايد والشطورى والهلالى والشيطى والخولى وكسبه وكناسه والنقيب وحماد بطنطا تلغرافيا فارسكور .

توفى الى رحمه الله تعالى امس المرحوم .

الحاج محمد السيد حسن

التاجر بشارع كلوت بك ووالد كل من الدكتور سامى والمهندس اسماعيل والمهندس محمود والمحاسب علاء وحرم كل من المهندس يحيى المتبولى والمحامى رشدى الجمال وشقيق كل من الحاج نصر السيد واحمد السيد التاجران ونسيب اسماعيل حلفى ومحمد حلفى وعم وخال كل من حسن ورضا وحمدى وناجى نصر وعبدالله ورمضان وجمال على فازع ومجدى حسين فازع وقد اقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا ٥٠ شارع ترعة الجبل حدائق القبه وسبحان من له الدوام .

نقابة المعلمين ببلقاس تواسى الزميلة مها الشربينى لوفاة والدتها لها الرحمة

السيـــد حسن العريسان مراسل الجمهورية بابو حمص يشاطر الاستاذ هنداوى عامر رضوان الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

رافت سالم مراسل جريدة الجمهورية ببنى سويف يشارك الاستاذ

هنداوى عامر رضوان

الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

المجلس الشعبى المحلى بالبجلات

تشاطر الزميل المهندس السعودى العيسوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة المعايرة الإعدادية تشاطر الزميلة مها الشربينى عبدالخالق الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

عـزاء واجـب
رفاعى اللحات ومامور قسم الجيزة وجميع السادة الضباط ينعون ببالغ الحزن والاسى المقدم محمد كمال الدالى رئيس مباحث قسم الجيزة لوفاة والده الاستاذ كمال سعيد الدالى رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته

قسم الروضة التعليمى
موجه القسم والسادة النظار والنظارات والمدرسين والمدرسات والاداريين والعاملين بالقسم يشاطرون الاستاذ عبدالرحيم حسان رئيس قطاع الروضة الاحزان لوفاة والدته

المجلس المحلى لمدينة المحمودية

يشاطر الزميل الحاج جابر عجوه الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

محمـــد الانصارى رجب مرسل الجمهورية والمساء بابو المطامير وجميع العاملين معه يشاطرون الاستاذ هنداوى رضوان عامر مدير انتاج الصحف الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية تنمية المجتمع بالعزيزة

تشاطر الاستاذ محمد شلبى قاسم والمهندس حسن شلبى قاسم الاحزان لوفاة شقيقهم المرحوم احمد السعيد رئيس مجلس الادارة عبدالله الشافعى

الشئون الاجتماعية بالعزيزة دقهلية

تشاطر المهندس حسن شلبى قاسم الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم احمد السعيد

مناقصات



وولتكس
الشركة المصرية لغزل ونسج الصوف - وولتكس
ص . ب : ١٩٣٨ القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامه بين القطاعين العام والخاص والاستشارى للتوريد مستلزمات مصنع الملابس الجاهزة بالعباسية حسب البيان التالى :

- رقم المناقصة ٨٩/٣٦ : اقمشة بطانة وشرائط تقويه وخلافه . تاريخ فتح المظاريف ٨٩/١٠/١١ . ثمن كراسة الشروط ١٠ جنيه .
- رقم المناقصة ٨٩/٣٧ : تيكيتات منسوجه متنوعه : تاريخ فتح المظاريف ٨٩/١٠/١٤ . ثمن كراسة الشروط ١٠ جنيه .

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات وذلك مقابل سداد قيمة الكراسة الموضحة لكل مناقصة ويمكن للموردين الراغبين فى الاطلاع على العينات الخاصه بالمناقصات بادارة المشتريات المحلية بشبرا الخيمه .

على ان تقدم عينه من المورد مع العطاء المقدم منه على الموردين الذين لم يسبق التعامل معهم التقدم بصورة من البطاقة الضريبية على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ مدير عام المشتريات على العنوان بعاليه موضحا على المظروف رقم المناقصة وتاريخ الفتح على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يسدد نقدا او خطاب ضمان سارى مفعوله لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوب بالتأمين الابتدائى .

●●●

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اجراء المناقصات العامه التالية :

اولا : انشاء مدرسة اعداديه بناحية الشيخ عون جلسة الاحد الموافق ٨٩/١٠/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة كراسة الشروط اربعون جنيها .

ثانيا : انشاء ورشتين للتعليم الصناعى بمدرسة المعلمات جلسة الاثنين الموافق ٨٩/١٠/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة كراسة الشروط عشرون جنيها .

ثالثا : انشاء ورشة التعليم الاساسى بمدرسة الدوار جلسة الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة كراسة الشروط عشرة جنيهات .

رابعا : تطوير الوحدة الصحيه بزهره الى مستشفى قرى جلسة الخميس الموافق ٨٩/١٠/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة كراسة الشروط ستون جنيها .

فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الزمان والمكان المحددين قرين كل عملية مصحوبا بالاتى :

١ - تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو .
٢ - صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص .
٣ - سابقة اعمال مشابهه للاعمال المراد القيام بها .

هذه المناقصة تخضع للقانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية .
٨٩/٦٦٢

تفليسات

اشهر افلاس السيد فتوح محمد طه وتحدد ١٩٨٧/١٢/١٥ للتوقف و ١٩٨٩/١٢/١٦ لاجتماع الدائنين وكيل الدائنين محمد ممدوح فخرى .

إعلانات صغيرة

مناقصات

شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع المنصورة
الادارة التجارية - البيع المحلى

تعلن شركة الدقهلية للغزل والنسيج عن تأجير بوفيه العاملين بمصانع المنصورة وتحدد لذلك جلسة يوم ١٩٨٩/٩/٢٠ لفتح المظاريف وآخر ميعاد لقبول المظاريف ظهر يوم ١٩٨٩/٩/١٩

ترسل الطلبات باسم السيد رئيس قطاع المبيعات مصحوب بها مبلغ الفان جنيها تأمين ابتدائى يورد لخزينة الشركة نقدا يزاد اليه نسبة ايجار ثلاثة شهور فى حالة رسو المزاد وكذلك صورة البطاقة الضريبية .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشركة سندوب - المنصورة

●●●

الجهاز التنفيذى
للهيئة العامه لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينيه
مناقصة عامه رقم ٩٠/٨٩/٢

يعلن الجهاز التنفيذى عن اجراء مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد قطع غيار قاطرات ديكوفيل ماركة Schoema

وذلك طبقا لما هو وارد تفصيليا بكراسة الشروط الخاصه بالمناقصة العامه التى يمكن سحبها من ادارة المشتريات المحلية (١٤ شارع الالفى عمارة الثورة - القاهرة) نظير مبلغ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها) .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٨٩/١٠/١٥ موعدا الفتح للمظاريف بنفس العنوان .

●●●

الشركة المصريه لتجارة السلع الغذائية بالجمله
٧ أ شارع يوسف نجيب بالعتبه

تعلن الشركة عن مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص عن توريد اجهزه اطفاء حريق الموضح بياناتها بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من خزينة الشركة مقابل مبلغ ٢٥ جنيه (فقط خمسة وعشرون جنيها لاغير) للنسخة الواحدة وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/١٠/٣ بمقر القطاع التجارى بالعنوان عاليه الساعة الثانية عشر ظهرا وتقدم العطاءات باليد باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند الرسو .

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مناقصات

الجهاز التنفيذى
للهيئة العامه لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينيه
مناقصة عامه رقم ٩٠/٨٩/٣

يعلن الجهاز التنفيذى عن اجراء مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد عدد ٢ وحده توليد كهرباء ديزل قدره من ٦٠٠ الى ٦٥٠ ك . ف . أ .

وذلك طبقا لماهو وارد تفصيليا بكراسة الشروط الخاصه بالمناقصة التى يمكن سحبها من ادارة المشتريات المحلية (١٤ شارع الالفى - عمارة الثورة - القاهرة) نظير مبلغ مائة جنيها مصريا .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٨٩/١٠/٢٢ موعدا لفتح المظاريف بنفس العنوان .

●●●

شركة الدلتا الصناعية (ايديال)
امتداد شارع رمسيس - مدينة نصر
قطاع التموين
الادارة العامه للمشتريات المحليه

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامه الاتية بين موردى القطاعين العام والخاص وذلك حسب الجدول الاتى :

١ - ٩٠/٨٩/١٧ : اعادة طرح توريد عدد ٤ قوالب حقن بلاستيك نتاج لاجزاء الثلاجات . تاريخ الجلسة ٨٩/١٠/٤ قيمة النسخة ٧٥ جنيها .
٢ - ٩٠/٨٩/١٨ : توريد عدد ٦٠٠٠٠ جلبه رباط بقلاوظ لفوتيل طراز ٢٥٩٩

تاريخ الجلسة ٨٩/١٠/٤ قيمة النسخة ٢٥ جنيها .

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس قطاع التموين بالعنوان عاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين بالدور الخامس بالعنوان عاليه نظير سداد قيمة كل نسخة كما هو موضح بالجدول عاليه ولم يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوب بالعينات والتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية سارية المفعول .

اجتماعات اضافية

تقرر دعوة الجمعية العموميه العاديه لمركز شباب الجمالية للانعقاد ١٩٨٩/١٠/١٨ الساعة ٦ مساء واذا لم يكتمل العدد القانونى يؤجل الاجتماع للساعة ٨ مساء نفس اليوم كل مايخص الاجتماع بالسكرتاريه .

مدير المركز عبدالحميد دياب رئيس مجلس الادارة حسن نصر المحامى .

شركة مضارب رشيد
احدى شركات
هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الأرز

تعلن عن
بيع مشتقات الانتاج بوحداتها برشيد وادكو وفوة والمحمودية فى ممارسة علنية تحدد لها ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/٤ بمقر مضرب رشيد الحديث بمدينة رشيد تطلب كراسة الشروط مجانا من القطاع التجارى





مناقصات

مديرية الاسكان بأسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٢ عن عملية توريد فقط قطع زهر ومحابس ومواسير حدايد لزوم المجالس المحلية بدائرة المحافظة

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ اثنان فى المائة من قيمة العملية ويستكمل إلى ١٠٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كلا من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقه اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

●●●



شركة مصر للبترول
قطاع المشتريات - المناقصات المحلية
٦ ميدان عرابى - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامه المحلية الاتية :

- ٨٩/٢٩ : اجهزة نقل البيانات ، قيمة الكراسة ٣٠ ج وميعاد فتح المظاريف ٨٩/١٠/١٠ .
- ٨٩/٣٠ : قطع غيار ماكينة الديزل ماركة CUMMINS قيمة الكراسة ٤٠ ج ميعاد فتح المظاريف ٨٩/٩/٢٤
- ٨٩/٣١ : الات تصوير : قيمة الكراسة ٣٠ جنيه وميعاد فتح المظاريف ٨٩/١٠/٢ .

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصات التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالمركز الرئيسى مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم فى موعد غايته الثانيه عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف على ان يكون مصحوبا بالتأمين الابتدائى المطلوب ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا الميعاد .

●●●

شركة مصر للزيوت والصابون
١٩ شارع سوق التوفيقية القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة رقم ٨٩/١٨ لنقل النخالة من محافظات الوجه القبلى لمصانعنا بالزقازيق ميت غمر بلقاس كفر سعد بدمياط وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى بالعنوان بعالية على طلب مستوفى الدمغة ومقابل سداد عشرون جنيها قيمة النسخة وتقدم العطاءات للقطاع التجارى فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/١ وهو اليوم المحدد لفتح المظاريف

●●●

شركة الاسكندرية للحلويات والشـيكولاته
٣٧٣ شارع قنال المحموديه
الحضره - الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ١٩٩٠/٨٩/٦ بين شركات القطاع العام والخاص عن نقل منتجات الشركة من مخازن الشركة بالاسكندرية او الحوامديه الى البلدان العربية بسيارات مبرده وسيارات عاديه .

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مجانا .

تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الاحتياجات داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٠٠٠ ج فقط الف جنيه يرفع الى ٥٠٠٠ ج فقط خمسة الاف جنيه كتأمين نهائى اخر ميعاد لتقديم العطاءات الاحد ٨٩/١٠/١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او بدون تأمين . وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

محافظة اسيوط
مديرية التربية والتعليم

تعلن ادارة التغذية عن اجراء المناقصة العامة الاولى لتوريد الاغذية للفئات المقرر تغذيتها لعام ١٩٩٠/٨٩ كالاتى :

١ - وجبات بسكويت بين شركتى بسكو مصر والاسكندرية للحلويات
٢ - وجبات مطهوة للاقسام الداخلية والمعسكرات ووجبات جافة للاقسام الخارجية ومراكز التدريب بين القطاع العام والجمعيات التعاونية الاستهلاكية المركزية ومشروعات الامن الغذائى

وقد تحدد الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/١٦ موعدا لفتح مظاريفها ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها بعد دفع الرسم المقرر على ان تكون العطاءات المقدمة غير مرتبطة وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
٨٩/٦٨٠

●●●

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنزله

تعلن الوحدة المحلية عن اجراء المناقصات العامه بين مقاولى القطاعين للعمليات الاتية :

١ - انشاء مبنى للعيادات الخارجية بالمستشفى العام بالمنزله جلسة ٨٩/١٠/٩
٢ - تطوير مستشفى حميات المنزله وانشاء مشرحه جلسة ٨٩/١٠/١٠
٣ - تطوير المجموعة الصحيه بالعزيزه جلسة ٨٩/١٠/١١

وذلك فى المواعيد المحدده قرين كل عملية فى تمام الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة المحلية ويقدم تأمين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسوه مع تقديم سابقة الاعمال المماثله وكرنيه المقاولين والبطاقة الضريبية ويطبق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير سداد مبلغ ٥٠ ج فقط خمسون جنيها للكراسة الواحدة تزاد جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

●●●

محافظة سوهاج
مديرية الطرق والنقل

تعلن المديرية عن طرح اعمال رصف وتوسيع واعادة رصف الطرق الاقليميه بدوائر مراكز المحافظة بين مقاولى القطاع العام والخاص على النحو التالى :

١ - عملية رصف وتوسيع واعادة رصف طرق قرى مراكز طما - طهطا - جهينه - بطول ٢٥ كم وعرض الرصف ٦ متر .
٢ - عملية رصف وتوسيع واعادة طرق قرى مراكز المراغه - سوهاج بطول ٢٦ كم وعرض الرصف ٦ متر .
جلسة ظهر الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/١١
٣ - عملية رصف وتوسيع واعادة رصف طرق قرى ومراكز المنشا - جرجا - البلينا بطول ٢٤ كم وعرض الرصف ٦ متر .
٤ - عملية رصف الطرق بقرى مراكز دار السلام - اخميم - ساقلته بطول ٢٩ كم وعرض الرصف ٦ متر .
جلسة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٠/١٢

وتطلب كراسة الشروط من ديوان المديرية بسوهاج بموجب طلب مدموغ لكل عملية على حده برسم السيد المهندس مدير عام المديرية مقابل سداد مبلغ وقدره ٣٠٠ ج ثلاثمائة ثمن الكراسة الواحدة لكل عملية مستقلة ويضاف لكل كراسة مبلغ اثنان جنيه لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيدهم بسجل مقاولى القطاع الخاص مع ارفاق تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء .
٨٩/٦٥٨

مناقصات

اعـــــــلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة المحله الكبرى عن طرح المناقصة العامه لخطة رصف بعض شوارع المدينة وكذا رصف طريق الابشيط ونوشر ورصف طريق كفر قريطنه ونمره البصل وذلك فى مناقصة عامه جلسة الاحد الموافق ٨٩/١٠/١ فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من مقاولى القطاع العام والخاص التقدم بعطائه لادارة المشتريات بالوحدة الساعه ١٢ ظهر اليوم المحدد مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين المجدده .

وتطلب نسخة الشروط من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .
٨٩/٦٧٣

●●●

مديرية الشئون الصحيه بدمياط
التموين الطبى

تعلن مديرية الشئون الصحيه بدمياط عن اجراء مناقصة عامه لاحتياجات المديرية من .

- مستلزمات طبيه وخامات .
- تجهيزات وادوات .

وذلك بين شركات القطاع العام والخاص وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا لانعقاد لجنة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٩/١٠/١٦

وتطلب كراسة الشروط على طلب متموغ باسم السيد الدكتور المدير العام بعد سداد مبلغ خمسة عشر جنيها يضاف اليها جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحة التنفيذيه .
٨٩/٦٥٩

●●●

الوحدة المحلية لمركز غمر

تشهر الوحدة المحلية عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص انشاء واستكمالات مجموعة من مدارس التربية والتعليم للعام المالى ٩٠/٨٩ بمركز ميت غمر وبيانها كالاتى :

١ - انشاء عدد ١٢ فصل بمدرسة كفر على بدره الابتدائية جلسة السبت ٨٩/١٠/١٤
٢ - استكمال مدرسة كفر النصر الجديده جلسة الاثنين ٨٩/١٠/١٦
٣ - استكمال مدرسة كفر نعمان جلسة الثلاثاء ٨٩/١٠/١٧
٤ - استكمال مدرسة ميت غمر الاعداديه الجديده جلسة الخميس ٨٩/١٠/١٩
٥ - استكمال مدرسة هلا الجديده جلسة السبت ٢١ /٨٩/١٠
٦ - بناء ورشة وحجرة تحضير بمدرسة القيطون الاعداديه جلسة الإحد ٨٩/١٠/٢٢ .
٧ - استكمال مدرسة دنديط الاعداديه جلسة الاثنين ٨٩/١٠/٢٣
٨ - اعادة عملية استكمال سلخانة ميت غمر جلسة الخميس ٨٩/١٠/٢٦

وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة استلام النسخ من ادارة التوريدات بالوحدة مقابل مبلغ ١٥ جنيها للنسخة الواحدة و١٦ جنيها لمن يطلبها بالبريد .

وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه المستندات الاتية :

١ - سداد التأمين الابتدائى لايقل عن ١٪ من اجمال عطائه نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من البنوك المعتمدة .
٢ - البطاقة الضريبية .
٣ - بطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة اعمال متكامله .
٤ - سابقة الاعمال مثيله للاعمال المعلن عنها من جهة حكوميه وذلك لغير المتعاملين مع الوحدة .

ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بهذه المستندات وكذا العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد ومدة سريان العطاءات شهرين من تاريخ فتح المظاريف وتعد احكام قانون تنظيم المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذيه رقم ١٥٧ لسنة ٨٣ جزء مكملا لشروط الاعلان
٨٩/٦٦٩

محافظة الاسكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة وذلك بين القطاعين العام والخاص توريد الاتى :

اجهزة ومعدات اللاسلكى الخاصة بادارة الدفاع المدنى والحريق جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا توريد مخازن المحافظة

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات ادارة محلية بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه للعملية عدا ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليم مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة واستمارة وكلاء التجاريين وان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العملية يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العملية ويجب ان يكون التامين اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائى على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة سهور من تاريخ الجلسة وغير مشروط ولن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه
٨٩/٥٦٠

●●●

الوحده المحلية لمدينة الجيزه

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجيزه عن مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد الكابلات المعزولة للانارة العامه للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ بجلسة السبت الموافق ٨٩/١٠/١٤ ويمكن الاشتراك فى هذه المناقصة بالتقدم بطلب مدموغ لادارة العقود والمشتريات بالمدينة للحصول على كراسة الشروط نظير سداد ٢٥ ج بخلاف مبلغ ٥ ج فى حالة طلبها بالبريد وتقبل العطاءات بمقر ادارة العقود والمشتريات حتى الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا وقبل فتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت ٢٪ كامل من اجمالى قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون التأمين المؤقت كاملا .
٨٩/٦٧٦

●●●

وزارة الصحـــة

الادارة العامة للتموين الطبى
ادارة العقود والمشتريات
قسم الادوية والمستلزمات الطبية
٥ سكة مخازن الصحة خلف المستشفى الايطالى بالعباسية
ت : ٨٢٠٥٧٧/٨٢٠٥٥١
بريد العباسية رقم ١١٥١٧

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى عن طرح مناقصة عامة لتوريد ١٥٠ طن ميدكبريتات نحاس ٢٥ طن مبيد بايلوسيد اللازمة للادارة المركزية للامراض المتوطنة وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٢ تمام الساعة ١٢ موعدا لفتح المظاريف وذلك بعنوان الادارة عالية

ويشترط لدخول المناقصة ضرورة تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء المقدم يسدد اما نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان معتمد وغير مشروط ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والاستمارة ١٤ س الخاصة بالوكلاء التجاريين وملخصا وافيا لسابقة الاعمال مؤيدة بالمستندات وخاصة مع الهات الحكومية والقطاع العام ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او غير مستكمل المستندات المطلوبة

وتطلب قائمة المناقصة فى اوقات العمل الرسمية وثمن القائمة الواحدة ١٠٠ مائة جنيه بخلاف الدمغة واجرة البريد وخلافة وسيتم السداد بالجنيهات المصرية بالنسبة لكبريتات النحاس وبالعملة الاجنبية بالنسبة للبايلوسيد
٨٩/٦٤٢

الاتحاد الافريقي ينهي عقوبة الزمالك اليوم !

دعوة عبد المجيد وبطرس غالى لافتتاح المقر الجديد بالقاهرة

كتب – رضوان الزياتى :

تبدأ اليوم الاجتماعات السنوية للاتحاد الافريقى لكرة القدم والتى تستمر حتى الاثنين القادم موعد اجتماع اللجنة التنفيذية والمؤتمر الصحفى ..

.. تعقد اللجنة التنظيمية اجتماعا مهما وحافلا فى التاسعة من صباح اليوم برئاسة عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى .. ويستمر الاجتماع حتى مساء غد لازدحام جدول الاعمال وأهمية الموضوعات المدرجة فيه .

ولعل أكثر مايهمنا فى اجتماع اللجنة التنظيمية موضوع الالتماس المقدم من اتحاد الكرة بالعفو عن لاعبى الزمالك الستة الموقوفين والاكتفاء بالعقوبة التى وقعت عليهم وكذلك تقرير الجزائر حول الاستعداد لبطولة كأس الأمم الأفريقية بالجزائر وزيادة عدد الفرق المشتركة فى نهائيات كأس الأمم من ٨ إلى ١٢ فريقا ابتداء من البطولة التى ستنظمها السنغال عام ١٩٩٢ .

تبحث اللجنة التنظيمية الالتماس المقدم من اتحاد الكرة بالعفو عن لاعبى الزمالك من خلال مناقشة تقارير الحكام والمراقبين وهم اشرف قاسم واحمد رمزى وابراهيم يوسف وعفت نصار ونبيل محمود وحمادة عبد اللطيف حتى موعد الاجتماعات السنوية .

ويناشد الاتحاد الافريقى بالاكتفاء بهذه العقوبات للظروف التى يمر بها المنتخب المصرى قبل مباراتيه مع الجزائر فى الدور الأخير لتصفيات كأس العالم

واللجنة التنظيمية بالاتحاد الافريقى تتكون من عيسى حياتو رئيسا ومحمد احمد نائبا للرئيس ورام روحى من موريشيوس وأويو من نيجيريا وكمارا كمارا من غينيا ..

وفرح أدو من الصومال .. والاتجاه السائد هو العفو عن لاعبى الزمالك

وتستعرض اللجنة التنظيمية التقرير الذى يقدمه او ميتشكان مسعود رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس الامم الافريقية بالجزائر حول اخر استعدادات الجزائر للبطولة التى ستقام فى الفترة من ٢ الى ١٦ مارس القادم وترتيبات اجراء القرعة يوم ٢٧ سبتمبر الجارى بالجزائر وشعار البطولة وتشكيل اللجنة المنظمة .

كما تناقش اللجنة لوائح وترتيبات بطولة كرة القدم فى دورة الالعاب الافريقية بالقاهرة عام ١٩٩١ ومواعيد التصفيات كما تبحث اقتراحا بزيادة عدد الفرق فى نهايات كأس الأمم الافريقية من ٨ الى ١٢ فريقا والبطولات الافرواسيوية للامم والاندية ..

من جهة اخرى عقد عيسى حياتو اجتماعا صباح امس مع المهندس مصطفى فهمى سكرتير الاتحاد الافريقى وبحث معه اخر الاستعدادات لافتتاح المبنى الجديد للاتحاد يوم الخميس القادم وقد وجهت الدعوة للدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور بطرس بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية لحضور حفل الافتتاح .. واعتذر الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لسفره الى الولايات المتحدة وينوب عنه يوسف زين رئيس جهاز الرياضة .

عيسى حياتو

الكاميرون بطلة أفريقيا .. هزمت الجزائر ٣ - ٢

حقق فريق الكاميرون فوزا غير متوقع على الجزائر فى بطولة كأس الامم الافريقية السابعة للكرة الطائرة حيث فاز ٢/٣ فى اقوى مباريات البطولة واستحق الكأس وهى المرة الاولى التى تخرج فيها البطولة بعيدا عن مصر وتونس ..

كانت كل التوقعات توكد ان الجزائر هى الاقرب للفوز والاجدر به ولكن الاداء الجيد والرجولى الذى ظهر به فريق الكاميرون خطف البطولة من الجزائر خاصة فى الشوط الخامس والفاصل الذى كان فريق الكاميرون يتصدره من البداية .

وكانت الكاميرون قد تقدمت فى الشوط الاول ١٤/١٦ وانفرد الجزائر فى الشوط الثانى ٤/١٥ ثم اكد ابناء الشمال الافريقى تفوقهم فى الشوط الثالث ٩/١٥ ولكن فريق الكاميرون أصابته صحوة مفاجئة فى الشوط الرابع ففاز به ١٣/١٥ ثم انهى الشوط الخامس والاخير ٩/١٥ وسط ذهول المتفرجين .

وفاز لاعب الكاميرون رقم (١٠) بوكوكو فيلى بلقب احسن لاعب وهو يستحق هذا اللقب فعلا لانه اقوى الضاربين فى البطولة وهو الذى حسن الشوط الاخير لصالح فريقه بهذه النتيجة اصبح فريق الكاميرون بطلا لافريقيا ثم الجزائر الثانى .. وجاء منتخب مصر فى المركز الثالث بعد فوزه على ساحل العاج ٣/صفر للمرة الثالثة وكانت نتيجة الاشواط ٩/١٥ و ٣/١٥ و ٧/١٥

• ومن المواقف فى مباراة ختام البطولة وتوزيع الجوائز التى حضرها وزير الشباب والرياضة العاجى ان الشاذلى زويتن الرئيس المخلوع للاتحاد الافريقى ترك المقصورة ونزل الى الملعب وحمل كأس البطولة ليضمن ان يقوم هو بتسليمه للفريق الفائز رغم انه لاحق له فى الحضور مما تسبب فى ثورة للوزير العاجى فأمره ان يجلس فى مكانه وان يترك الكأس لانه اصبح بدون صفة بالاتحاد .

وتقدم الوزير العاجى امام منصة توزيع الجوائز واستدعى معه سفراء الدول الذين شاهدوا المباراة وناصف سليم وشاركوا جميعا فى توزيع الجوائز على الفرق الفائزة .

وقد علقت الصحف امس على البطولة وقالت ان فريق الكاميرون حقق مفاجأة كبرى بهذا الفوز الذى بعث الحياة فى الكرة الطائرة للجنوب والغرب الافريقى وتمنت الجريدة ان يكون هذا الفوز بداية لانتصارات اخرى فى الكرة الطائرة لهذه الفرق التى انتزعت لاول مرة البطولة من فرق الشمال (تونس ومصر) .

هذا وسوف يعود منتخب مصر للقاهرة مساء الخميس القادم بعد ان تعذر حضوره قبل هذا الموعد بسبب مواعيد الطيران .

● ● حصل الحكم المصرى الدكتور على حسب الله على لقب احسن حكم فى البطولة وادار ٦ مباريات من بينها الافتتاح والختام .

رسالة أبيدجان جمال هليل

مباراة مصر والجزائر الاولى تقام بالعاصمة الجزائرية

أبلغ القائم بأعمال السفارة الجزائرية بالقاهرة اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة أن هناك احتمالا لنقل مباراة الذهاب بين مصر والجزائر فى الدور الاخير لتصفيات كأس العالم يوم ٨ أكتوبر القادم من ستاد مدينة قسطنطينة الى استاد ٥ يوليو بالعاصمة الجزائر .

وقد بحث اللواء الديب مع القائم بالاعمال ترتيبات رحلة الفريق القومى التى تبدأ يوم ٣ أكتوبر القادم..

وفد من الاهلى برئاسة الوحش فى رئاسة الجمهورية اليوم

كتب ـ ماجد نوار :

يتوجه وفد من الاهلى برئاسة الوحش وعضوية احمد زكى عبد الهادى وكيل النادى وحمدى الكنيسى وهشام سعيد الى رئاسة الجمهورية صباح اليوم لتوجيه الدعوة للرئيس مبارك لحضور مهرجان البطولة الافرواسيوية ولقاء الاهلى ويوميورى اليابانى والذى سيقام تحت الاضواء الكاشفة مساء الجمعة القادم .

وقد قررت لجنة تنظيم المهرجان تشكيل لجنة استقبال لكبار الضيوف واعضاء بعثة يوميورى لدى وصولهم القاهرة وكذلك استقبال داتو حمزه رئيس الاتحاد الاسيوى وبيتر ميتليان سكرتير الاتحاد اللذين سيصلا القاهرة يوم الخميس القادم .

وتقرر اقامة حفل عشاء لهم بالباخرة فرعون مساء الاربعاء ويحضره اعضاء بعثة يوميورى .

وسوف يقوم النادى الاهلى بتوزيع شهادات من ورق البردى عليها ترجمة باليابانية والانجليزية تضمنت بعض المعلومات عن النادى الاهلى وسيتم توزيعها على الضيوف وكذلك اعداد ميداليات باللغتين العربية والانجليزية تحمل شعار البطولة والاهلى .

وتم اعداد طبقا من الصدف ودرع النادى لاهدائه الى رئيس نادى يوميورى .

من ناحية اخرى اجتمع العميد سامح مباشر مدير الكرة الادارى مساء امس مع مندوب النادى اليابانى

وتم اطلاعه على البرنامج الذى اعده الاهلى وكذلك تم حجز الاستاد لتدريب يوميورى فى السابعة من مساء الاربعاء .

كما وضع فايتسا البرنامج التدريب للاهلى إستعدادا للمباراة حيث حصل اللاعبون على راحة امس ويستأنف الفريق تدريباته فى العاشرة من صباح اليوم .. وتم حجز الاستاد لمران الاهلى الاساسى فى التاسعة من مساء الاربعاء وعقب مران فريق يوميورى .. ويختتم فريق الاهلى تدريباته مساء الخميس بملعبه تحت الاضواء الكاشفة .

بعثة المنتخب تعود اليوم

تصل الى القاهرة صباح اليوم بعثة منتخبنا القومى لكرة القدم بعد أن أدى الفريق مباراة ودية مع منتخب كوريا الجنوبية فاز فيها ١/صفر سجله حسام حسن .. وسوف يحصل اللاعبون على راحة اليوم وينضم لاعبو الأهلى لفريقهم غدا الثلاثاء استعدادا لمباراة العودة مع يوميورى اليابانى يوم الجمعة القادم .

ويتجمع اللاعبون مساء الجمعة تمهيدا للسفر الى الكويت صباح السبت لأداء مباراتين هناك مع منتخبى الكويت وروماتيا يومى ٢٥ و ٢٩ سبتمبر الجارى .

وتركت بعثة منتخبنا القومى انطباعا جيدا فى كوريا الجنوبية بعد العرض الجيد والفوز على المنتخب الكورى لدرجة أن مدربهم أعلن أنه ينوى أن يلعب مباراة أخرى مع المنتخب بعد انتهاء مبارياته الأولى مع الجزائر يوم ٨ أكتوبر القادم فى الدور الأخير لتصفيات كأس العالم .

وقال محمود الجوهرى المدير الفنى لمنتخبنا القومى أنه بصرف النظر عن النتيجة فإننا جربنا اكثر من طريقة خلال شوطى المباراة ومكنت اللياقة العالية للاعبين من تنفيذ التكتيك فى المباراة .

أضاف أن المباراة جاءت تجربة مفيدة للغاية قبل مباراة الجزائر وأكرمنا الله بهطول الأمطار واستفدنا باللعب أثنائها .

أما المدرب الكورى الذى خرج غاضبا بسبب هزيمة فريقه فاكتفى بقوله أن فريقه لم يطبق الخطة الموضوعة خاصة فى الشوط الأول .. وأشاد بالمنتخب المصرى ولاعبيه وخصوصا أحمد الكأس وحسام حسن .

الجوهرى

بدون مجاملة

ليس عيبا ان نخطىء لكن كل العيب ان يتمادى المخطىء فى خطئه وقد اقتنع الملايين ان تجربة دورة كأس الاتحاد والتى تم تقسيم فرق الدورى فيها الى مجموعتين وقد شعرت الجماهير مسبقا بفشل التجربة فاحجمت عن حضور المباريات وشاهدنا فى مباراة الاهلى والمحلة اقل من الف متفرج بينهم بسم الله ماشاء الله ١١ متفرجا من المحلة وامسكو الخشب !!

كان عدد رجال الشرطة الذين جاءوا لخدمة الالف متفرج اكثر من خمسة الاف رجل مابين حراسة وامن وخيالة ومرور وقوات احتياطية وامن مركزى .. الى جانب حضور جميع العاملين بالاستاد فى يوم الجمعة (اجازتهم) وفى مقدمتهم المهندس مصطفى البحيرى .. بالاضافة الى استهلاك ملعب استاد القاهرة الذى لن نعوضه مهما فعلنا .

فالمصروفات والتكاليف اضعاف العائد المادى والادبى اذا كان هناك عائد ادبى .. فالمستوى هزيل وفقير ولافرق بين مارأيناه من الاهلى والمحلة وبين ماتراه بين فريقى حوش عيسى ومساكن البالون !!

اذا كان اتحاد الكرة قد اخطا فى نظام دورى المجموعتين الذى كان فاشلا اصلا عندما كان دورى رسمى عام ٦٤ و١٩٦٥ فلا عيب ان يتراجع فى هذا الخطا ويلعب مباريات الدورى بدون الدوليين .. واقول لكم ان النادى الاهلى اول المرحبين كل الترحيب بان يلعب بدون الدوليين .

امـا اذا ركب اعضاء الاتحاد رءوسهم فاقترح نقل مباريات الاهلى الى ملعب التيتش ومباريات الزمالك الى استاد حلمى زامورا .. ولن يزيد عدد المشاهدين ايضا عن مشاهدى مباراة للكرة الشراب فى رمضان !!

محمود معروف

الزمالك فى السعودية اليوم للاشتراك فى البطولة العربية

كتب – سعيد عبدالسلام :

تغادر القاهرة ظهر اليوم بعثة الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك فى طريقها إلى السعودية للاشتراك فى البطولة العربية الاولى للاندية ابطال الكئوس والتى يشارك فيها ٨ أندية عربية هى الزمالك والاتحاد السعودى والهلال السودانى والكويت الكويتى والرشيد العراقى وشباب بلكور الجزائرى والفتوه السورى والملعب التونسى .

وقد قسمت الفرق إلى مجموعتين :

□ الاولى: تضم الزمالك والهلال السودانى والكويت الكويتى وشباب بلكور الجزائرى .

□ وتضم الثانية: الاتحاد السعودى والرشيد العراقى والفتوة السورى والملعب التونسى .

وسيلعب الزمالك اولى مبارياته فى البطولة يوم الجمعة القادم مع الهلال السودانى ثم مع فريق الكويت يوم الاحد القادم ويختتم مبارياته فى المجموعة مع شباب بلكور الجزائرى يوم ٢٦ سبتمبر الجارى .

يرأس البعثة أحمد عفت ومعه كامل البيطار مرافقا اعلاميا وزكى عثمان مدربا وفاروق جعفر وغانم سلطان مساعدين وعادل المأمور لحراس المرمى وسمير السيد اداريا والدكتور ممدوح مصباح طبيبا وذو الفقار الجمل وحمدى حافظ للعلاج الطبيعى و ٢٠ لاعبا هم : ايمن طاهر وحسين السيد وطارق عبدالعليم وبدر حامد وهشام ابراهيم ويحيى نبيل وأشرف أصيل وحسين عبدالرسول وعاطف عبدالهادى وأحمد رزق ومحمد حلمى وايمن يونس وعماد صلاح وطارق يحيى وخالد الغندور ورضا عبدالعال وأحمد الشاذلى ومصطفى ابراهيم .

وقد ارجأ الجهاز الفنى للزمالك سفر نجميه اشرف قاسم واحمد رمزى انتظارا لقرار الاتحاد الافريقى .

احمد عفت

مصر وزيمبابوى اليوم فى البطولة الافريقية للهوكى

يخوض منتخب مصر للهوكى اليوم أولى مبارياته فى بطولة أفريقيا الثالثة للامم المقامة فى بلانتير عاصمة مالاوى حيث يلتقى مع فريق زيمبابوى .

وكانت البطولة قد إفتتحت أمس الاول بحضور كبار قادة الرياضة فى مالاوى وجمال شيرازى سكرتير عام الاتحاد الافريقى والمشرف الفنى على البطولة .

يشترك فى البطولة خمس دول هى مصر وكينيا وزيمبابوى وزامبيا ومالاوى بعد إعتذار غانا ونيجيريا وتنزانيا وتجرى البطولة بنظام الدورى من دور واحد بين المنتخبات الخمسة .

والجدير بالذكر أن منتخب مصر فاز ببطولة أفريقيا الماضية والتى أقيمت بالقاهرة عام ٨٣

مؤتمر صحفى لدرويش عن البطولة الافريقية

يعقد الدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية فى الحادية عشر صباح اليوم مؤتمرا صحفيا بمقر اللجنة يعلن فيه نتائج لقاءاته مع خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية ولامين با أمين المجلس الاعلى للرياضة فى أفريقيا حول تدعيم دوره الالعاب الافريقية التى ستقام بالقاهرة خلال سبتمبر عام ١٩٩١ .

خطوط فاصلة

مع القراء الأعزاء .. الفكرة ، والرأى ، والاقتراح ، والشكوى .

● الرسالة الأولى من عبد النبى أبو شامية (محافظة البحيرة – مركز إيتاى البارود) :

فى المباراة النهائية لدورة المدن العربية التى أقيمت بالاسكندرية .. فوجئنا باللاعب مصطفى نجم .. يخرج للجماهير ، ويوجه إليهم وابلا من الشتائم يعاقب عليه القانون ..!! أكثر من هذا .. فقد قام ببعض «الحركات» .. التى لا تمت للأخلاق بصلة ..!

وللأسف وقف حامل الراية الذى رأى ، وسمع كل ماحدث .. دون أن يتحرك !!

والسؤال الآن :

هل هذه أخلاق ..؟؟

(تعليق) :

إذا انتفت الأخلاق .. انتفى معها العلم ، والفن ، والرياضة .. وأنا شخصيا أؤكد لك من اليوم .. أن لاعبا مثل هذا اللاعب .. لن يصل يوماً إلى مصاف النجوم .. مهما فعل ..!!

● ● ●

(● أعضاء نادى اليخت بالاسكندرية) :

إذا كان كل من نادى هليوبوليس ، والجزيرة قد أصبحا نوادى سياحية .. بناء على رغبة مجلس إدارتيهما .. فمن صاحب القرار بالنسبة لنادى اليخت ..؟؟

(تعليق) :

أنا شخصيا فى حيرة ..!! ففى الوقت الذى نطالب فيه النوادى الرياضية القيام بدور فعال فى ترسيخ القيم الدينية ، والاخلاقية فى المجتمع .. وفى مواجهة مشاكل الادمان وغيرها .. نفاجأ .. بمن يجىء ويوافق على تناول الخمور فى النوادى ..؟؟ إنه نوع من الانفصالية .. ماكان ينبغى على د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة السماح به .. تحت أى ظرف من الظروف ..!

● ● ●

● عبد الفتاح محمد أحمد (موجه مالى وادارى – إدارة دشنا التعليمية) :

صدر القرار الوزارى رقم ٩٢ فى ١٩٨٩/٤/٢٠ .. الذى قرر منح موجهى الشئون المالية ، والادارية مكافأة امتحانات قدرها خمسة عشر يوما .. لكننا فوجئنا بأن مديرية قنا التعليمية رفضت صرف مستحقاتنا .. بحجة أن وظيفتنا الأصلية (محاسب) .. وليست «موجه مالى وإدارى» ..!!

مااذنبنا .. ونحن نقوم بأعمال التوجيه المالى ، والادارى بالفعل ..؟!

(تعليق) :

هناك للأسف بعض الذين يزيدون التعقيدات الروتينية تعقيدا .. ويصرون على بث الألغام أمام الناس ..!!

لهؤلاء أقول .. – ومن بينهم محافظ قنا بالطبع – تذكروا .. أن المجتمع كله وحدة واحدة .. ومن يتسبب فى تأزيم الأمور اليوم .. قد يرزقه الله .. بمن يعمل على «تأزيمه» غداً ..!!

● ● ●

● طارق محمود عبد الرازق (المطرية – دقهلية) :

موظف كبير فى مجلس مدينة المطرية .. قام برصف الشارع الذى يسكن فيه رغم أنه فى منطقة نائية فى حين أن معظم شوارع المدينة الحيوية .. مليئة بالحفر ، والمطبات .. والسبب – كما يقولون – أن هذا الموظف الكبير يملك منزلا فى الشارع «المحظوظ» .. قام بعرضه للبيع .. ويريد أن يحصل فيه على أعلى سعر ..!!

(تعليق) :

أولا .. كان مفروضا أن تذكر اسم هذا الموظف .. حتى يكون عبرة لمن يعتبر ..!! وفى رأيى لو أن موظفا – مهما كان موقعه – حاول استغلال موقعه لتحقيق مصلحة شخصية له .. وجب التصدى له بكل السبل حتى يعرف أن الله حق ..!

سيد رجب

من ثقب الباب

اعظم دولة فى العالم تواجه اعظم عصابة .

والدولة العظمى هى امريكا . والحرب بين الدولة والعصابة منذ عشر سنوات . والآن المعركة الاخيرة . وقد لاتكون الحاسمة . فقد اصبحت المخدرات هى المرض الامريكى الاول . وامريكا غنية . وهى فريسة سهلة لعصابات المخدرات . وتتفشى المخدرات فى وسط المدن الكبرى . حيث البطالة والتمزق العائلى وقد اصبحت احياء الزنوج والاسبان هى الجسور لنقل المخدرات من كولومبيا .

وقد رفع ريجان ذراعيه مستسلما . وجاء دور بوش . وبعد ان كانت المخدرات علامة الاحتجاج اصبحت وباء مروعا . ورقم اعمال العصابات العالمية يصل إلى ٣٠٠ مليار دولار . وهو يساوى كل ديون افريقيا ، ويساوى ضعف ميزانية فرنسا . وفى امريكا ٢٠ مليون مسطول . ونصف مليون مستهلك للكوكايين . يستهلكون ٢٠٠ طن تكلف ٢٨ مليار دولار .

ويزيد عدد المساطيل فى امريكا عن مساطيل اوربا كلها .

وانقل هذه الاحصائيات عن مجلة تونيل اويزرفاتير التى تقول ان الحشيش ادى الى الكوكايين ثم الهيروين . وقد ظهر نوع ردىء هو الكراك وهو ارخص وسيلة للقتل الجماعى !

واكتب مرة اخرى عن حرب المخدرات . واحذر مرات من هذا الخطر الذى يأمل بوش – بعد انفاق ٨ مليارات دولار هذا العام – فى نصف النجاح فقط . واحذر لأن لبنان منذ الحرب الاهلية سقطت فيها سلطة الدولة . وتفاقمت سلطة عصابات المخدرات . واسرائيل هى الجسر . وهناك اسرائيليون نشطون بين كولومبيا ولبنان .

وقد حكى لى صديق . رئيس مجلس ادارة سابق يسكن فى احد شوارع الزمالك . المطلة على النيل . أنه سافر للخارج بضعة أيام . وحاول بعض الشبان اقتحام شقته فى غيابه . وهربوا بعد استدعاء الشرطة . واكتشف هذا الصديق – لدهشته – ان هذا الشارع الذى يسكنه منذ ربع قرن اصبح مليئا ببقايا حقن المخدرات ومخلفات التعاطى ! وقد كشفت الجمهورية فى تحقيق صحفى عن الفظائع فى احد احياء الاسكندرية . كما صورت الاخبار جانبا من فظائع المخدرات فى احد الاحياء المجاورة .

وقال لى صديق آخر انه ذهب فجأة إلى مقابر عائلته للاعداد لدفن مصاب فى عائلته . وفوجىء الصديق عند تنظيف المقبرة ببقايا الحقن واثار تعاطى المخدرات . وكل هذا وغيره يدق أجراس الخطر الذى يهجم علينا . ولاتكفى القوانين . ولا الشرطة وحدها . بل لابد من حملة قومية تبدأ من المدارس والمساجد . ولابد من نشرة يومية وحرب شاملة . فالخطر اكبر مما نتصور . ومايبدو سهلا اليوم قد يصبح مستحيلا غدا أو بعد غد .

كامل زهيرى
